



## التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية وعلاقتها بالصلابة النفسية ومستوى الأداء العملي للتمرينات والعروض الرياضية

د . إبراهيم محمد إبراهيم الباقرى

مدرس بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والتعبير الحركي  
كلية التربية الرياضية جامعة بنها

Doi :

### ملخص البحث باللغة العربية

يهدف البحث إلى التعرف على التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية وعلاقتها بالصلابة النفسية ومستوى الاداء في التمرينات والعروض الرياضية من خلال بناء مقياس التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية وذلك من خلال عينة قوامها ( ٤٠٠ ) طالب وطالبة منهم ( ١٠٠ ) طالب وطالبة للمعاملات العلمية ، ( ٣٠٠ ) طالب وطالبة عينة أساسية ، وبعد بناء مقياس التفضيلات الحسية بصورتيه تم قياسها و قياس الصلابة النفسية والتفضيلات الحسية ومستوى الاداء ، وقد استخلص الباحث بعد اجراء التحليل الاحصائي أن التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية تتحدد في المحاور الأربعة " التفضيل البصري - التفضيل السمعي - التفضيل القرائي الكتابي - التفضيل الحركي " ، كما توجد علاقة طردية دالة إحصائيا بين درجات الطلاب عينة البحث علي صورتي مقياس التفضيل الحسي ودرجاتهم علي مقياس الصلابة النفسية ومستوي الأداء ووجود فروق دالة إحصائيا بين الطلبة والطالبات في أنواع التفضيل

الكلمات الاستدلالية للبحث :

التفضيلات الحسية - الصلابة النفسية - الصلابة النفسية - مستوى الأداء





## مقدمة ومشكلة البحث :

يعد التعلم من أهم المظاهر والسمات التي تلعب دوراً هاماً ، حيث انه يؤثر تأثيراً إيجابياً وشاملاً في نشأة الفرد على أسس علمية متطورة وحديثة ، والتعلم الذي نسعى إليه هو الذي يركز على وسائل مهمة لنقل المعلومات من المدرب إلى الطالب أو اللاعب والتي يجب ان تكون ملائمة مع متطلبات الافراد وفروقهم الفردية ، والتي كلما كانت مناسبة كلما حدث اقتصاد في الجهد والوقت للمتعلمين ، ونحن نعلم أن عملية التعلم تحدث من خلال تفسير وتوضيح المتعلم لما يحيط به من مثيرات تصل به إلى أعلى مستويات الإدراك، والتي يتم استقبالها عن طريق المستقبلات أو أعضاء الحس، فعلى الرغم من أن المتعلمين يتشاركون في وجود هذه الحواس، إلا أنهم يختلفون في كفاءة تلك الحواس كما هو اختلافهم في مستويات إدراكهم ، فضلاً عن اختلافهم في نسبة تفضيلهم لنوع الحاسة المستخدمة من بين الحواس الأخرى في استقبالهم للمعلومات أثناء عملية التعلم والتدريب ، وكذلك يتباين هذا التفضيل الحسي في بعض الأحيان عند كل متعلم من مرحلة عمرية إلى أخرى ، و يعتبر الإحساس عملية نفسية لا تقبل التحليل إلى ما هو أبسط منها ، كما أن الإحساس هو الاثر النفسي الذي ينشا مباشرة من انفعال حاسة أو عضو حسي وتأثير مراكز الحس في الدماغ كالإحساس بالألوان والاصوات والروائح والمزاقات والبرودة والضغط وبذلك يترجم إلى حالة شعورية بسيطة تعرف بالإحساس .

وتشير كلاً من ليلي زهران ، عاصم راشد ( ٢٠٠٥ م ) إلى أن الحواس هي أبواب العقل وهي المدخل الرئيسي لمرور المعرفة لذلك أهتم علماء التربية وعلم النفس بإبراز أهمية الحواس في حصول اللاعب على المعرفة واستمرار التفكير في كيفية استغلالها الاستغلال الأمثل وعلى ذلك لابد من تنمية حب استعمال الحواس وتدريبها منذ ظهور عملها وتهذيبها فسلوك الإنسان في الحياة هو نتاج عمل الحواس ( ٣٤ : ١٣١ )

وفي هذا الصدد يذكر أحمد سليمان ( ١٩٩١ م ) أن الإحساس العام للفرد يتكون من نوعين من الأنظمة الحسية ( sensory system ) ، وهما الأنظمة الحسية الخارجية ( external system ) والأنظمة الحسية الداخلية ( internal system ) وترتبط الأنظمة الخارجية بالمثيرات الحسية الخارجية للفرد مثل المثيرات البصرية السمعية والشمية والتذوقية والمثيرات التي تؤثر على طبقة الجلد كاللمس والضغط والحرارة والبرودة والألم ويمكن للمخ أن يتعامل معها. ( ٤ : ٥٦ )

كما يتفق كلا من أحمد أمين ( ٢٠٠٣ م ) ، أحمد راجح ( ١٩٩٥ م ) في أن الإحساسات الخارجية تأتي من خلال الحواس الخمس ، والإحساسات الخارجية تنتقل إلينا أما بطريقة مباشرة كما في حالة





اللمس والتذوق أو بطريقة غير مباشرة كما في حالة السمع والشم والبصر نظرا لوجود فراغ بين عضو الإحساس ومصدر هذا الإحساس . ( ٢ : ٥٩ ) ( ٣ : ٥٧ )

وترى كلا من **نادية سميح السلطي**, **محمد عودة الريماوي** ( ٢٠٠٩ م ) أن أسلوب تعلم المهارات وفق التفضيلات الحسية أحد أهم الأساليب لاستقبال المعلومات التي تأتي عن طريق الحواس والتي يحدث من خلالها يحدث للمتعلم استيعابا وفهما لكيفية الإدراك والمعالجة والتفاعل مع البيئة التعليمية للمهارات وتدريبه عليها فعندما يفهم المعلم والمتعلم واللاعب والناشئ حواس التعلم ( البصرية , والسمعية , واللمسية ) فيحصلون علي أداة لتكوين المعنى والتعبير عن استيعابهم ( ٤٩ : ٢١٥ )

ويرى **يفرتس Evarats, E, V** ( ٢٠٠٨ م ) أنه عن طريق المستقبلات الحسية يستطيع المتعلم القيام ببعض الحركات التي تتطلب مهارة فائقة ولا شك أن كفاءة هذه المستقبلات الحسية تلعب دور كبيرا في تحديد القدرة الحسية المرتبطة بها . ( ٦٢ : ٢٣٨ )

ويؤكد **شيمدت . ر Schmidt . R** ( ٢٠٠٠ م ) أن عملية التعلم ترتبط بعملية الإدراك وهي العملية التي تتم بها معرفتنا لما حولنا من أشياء وذلك عن طريق الحواس ( ٧٣ : ١٨٩ )

ويرى الباحث أن تفعيل دور الحواس في العملية التعليمية والتدريبية يعتمد علي مشاركة المتعلم في عمليتي التعليم والتعلم للمهارة الحركية وتفاعله مع المواقف والمهارات التي يحصل عليها من البيئة المحيطة به وقد لاحظ الباحث أن عمليات تعليم وتدريب الطلاب علي الجمل الحركية في التمرينات العروض الرياضية والاكروباتية تعتمد كثيرا علي عمليات التكرار والتي تعتبر مدخلا أساسيا لعملية الحفظ ودون الاهتمام بأساليب معالجة المعلومات أو الاعتماد علي الاختيارات وفق التفضيلات الحسية للطلاب والاستفادة من هذه التفضيلات في التغلب علي الكثير من المثيرات أو المشتتات التي يزخر بها عالمنا الحالي والتي يمكن أن تحد من قدرة المعلم في التعرف علي مستوي التفضيل الحسي الإدراكي للمتعلم أو المتدرب حيث أن الافراد ينقسمون وفق تفضيلاتهم الحسية إلي بصريين ، وقرائين وكتابيين ، وسمعيين وحركيين ، ويختلف المتعلمين والمتدربين فيما بينهم وفقا لهذه التفضيلات .

ويرى **العبودي** ( ٢٠٠٦ ) أنه قد يكون اعتماد المتعلم علي أحد التفضيلات الحسية سببا في تعلم أفضل أو أقل ، إذ أن نسبة غير قليلة من الطلبة يفشلون في دراستهم ليس بسبب ضعف كفاءة ذاكرتهم بل بسبب تفضيلاتهم الحسية واسلوبهم الإدراكي الخاطئ ( ١٤ : ٥٩ ) .

كما يرى **Davis** ( ٢٠٠٧ ) أن عملية التعليم والتعلم تتأثر بأسلوب نماذج التفضيلات الحسية الإدراكية حيث أن ما يتعلمه الفرد يأتي من الحواس الخمسة . ( ٥٩ : ٤٦ )





ولقد أشار **Kinshuk** (٢٠٠٨) أن تفضيل الافراد لأسلوب تعلم معين مهم أو غير مقبول ولا تشجعه البيئة التعليمية قد يكون السبب في الصعوبة التي يواجهها المتعلمين أثناء تعلمهم ، حيث أن الافراد يتباينون في مستوى الصعوبة بسبب الفروق في مستوى خبراتهم واساليب التفضيلات الحسية الادراكية . ( ٦٩ : ٢١ )

وفى ضوء ما سبق يرى الباحث أن الحواس وتفضيلاتها هي التي تحدد المسافات والابعاد والتحركات والتبديلات وتساعد على سرعة تعليم الطالب و يستطيع أن يترجم ما يقوم به المعلم من حركات يؤديها سواء كانت خارج أو داخل قاعة التدريس وبذلك تلتصق الصورة الممثلة في النموذج الذي يقوم به عضو هيئة التدريس من جمل أو حركات أو مهارات في ذهن الطلاب ، ومن هذا المنطلق وفى ضوء ما سبق يصبح من الضرورة مراعاة التفضيلات الحسية والاهتمام بها عند تعليم التمرينات وجمل العروض الرياضية والمهارات الاكروباتية .

هذا وقد لاحظ الباحث من خلال خبراته في مجال التدريس لمادة التمرينات أنه عند تعليم جمل التمرينات وجود تباين بين الطلاب في عملية تعلم الجمل نظرا لإتباع أسلوب واحد في عملية التعليم والذي يخاطب أحد التفضيلات دون غيرها ، لذا كان من الضروري علي الباحث السعي لوجود مقياس يتم على أساسه تصنيف الطلاب والمتعلمين والمبتدئين إلى مجموعات كل مجموعة على حسب تفضيلها الحسي أو أفضل حاسة يمكن إدخال المعلومة أو المهارة أو الحركة عن طريقها كي يستقبلها العقل بالشكل السليم ويتعرف من خلال نتائجه علي العلاقة بين التفضيلات الحسية والصلابة النفسية ومستوي الاداء العملي وذلك على حسب درجة أهمية التفضيل الحسي عنده لتصنيف الطلاب لمجموعات أفضل الحواس لديهم ( البصرية) وأخرى ( السمعية ) وثالثة ( قرائية /كتابية) والرابعة ( الحركية) ، وهذا ما استدعى الباحث إلي الخوض في غمار هذا البحث .

وتتضح أهمية البحث في حد ذاته على حد علم الباحث والدليل ندرة الابحاث العربية والاجنبية التي تناولت هذه المتغيرات في مجال تعلم المهارات "الحركات" الرياضية في ضوء التفضيلات الحسية ، ومراعاة لمبدأ الفروق الفردية بين الطلاب والمتعلمين للتمرينات والجمل والمهارات الرياضية الاكروباتية ، وذلك اختصارا للوقت والجهد ومزيد من التقدم في عمليتي التعليم والتعلم وارتفاع مستوى أداء الطلاب في مادة التمرينات والعروض الرياضية والاكروباتية

### هدف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية من خلال التحقق من الاهداف التالية :





بناء مقياس التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية وذلك للتعرف على

- نماذج التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية.
- العلاقة بين مستوى التفضيل الحسي ومستوى الصلابة النفسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية.
- العلاقة بين مستوى التفضيل الحسي ومستوى الأداء لدى طلاب كلية التربية الرياضية في مادة التمرينات والعروض الرياضية
- مستوى الفروق بين الطلبة والطالبات لدى طلاب كلية التربية الرياضية في التفضيلات الحسية

### تساؤلات البحث:

- ماهي التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية.
- هل توجد علاقة دالة إحصائية بين التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوى الصلابة النفسية لديهم.
- هل توجد علاقة دالة إحصائية بين التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوى الاداء لديهم في مادة التمرينات والعروض الرياضية .
- هل توجد فروق دالة احصائيا بين متوسط درجات التفضيلات الحسية ومستوى الاداء والصلابة النفسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية

### التعريفات المستخدمة في البحث :

#### التفضيلات الحسية :-

- " عرفها ( Fleming ) ( ٢٠٠٢ ) بأنها طريقة استقبال الفرد للمعلومات من البيئة بواسطة حواسه المختلفة " البصرية - السمعية - الحركية " وتفضيل أحد هذه الحواس عند أداء المهام المختلفة والمطلوبة في مختلف مواقف التعلم " ( ٦٣ : ٥ ) .
- " ميل الفرد الثابت نسبيا والمميز للإدراك والتذكر والتنظيم ومعالجة المعلومات وحل المشكلات." ( ٥٠ : ٧ )
- " ويعرفها الباحث اجرائيا بأنها الدرجة التي نحصل عليها من الطلاب علي المقياس والذي يظهر تفضيلهم علي أحد أو أكثر من التفضيلات الحسية " .





### أنموذج ( VARK ) للتفضيل الحسي :-

- عرفة منذر مشاري (٢٠٢٠) بأنه من الانماط الحديثة في التعليم والذي يتكون من أربعة أنماط (بصري - سمعي - قرائي/كتابي - حركي) ويكون للمتعلم اختيار النمط الذي يفضله في التعليم (٤٧ : ١٩)

- وعرفته نورة الذويخ (٢٠١٦) بأنه النموذج الذي قدمه فلنجم لتصنيف الطلبة وفقا لتفضيلاتهم الحسية، ويتكون النموذج من أربعة تفضيلات أو أنماط ، ويبني علي أن لكل طالب طريقة خاصة به يستطيع من خلالها استقبال وفهم المعلومات . (٥١ : ٤٨)

### النمط البصري Visual

- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك البصري والذاكرة البصرية في استقبال وتجهيز ومعالجة المعلومات.

### النمط السمعي Auditory

- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك السمعي والذاكرة السمعية في استقبال وتجهيز ومعالجة المعلومات .

### النمط القرائي/ الكتابي Read/Write

- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الأفكار والمعاني المقروءة والمكتوبة في استقبال وتجهيز ومعالجة المعلومات .

### النمط الحركي Kinesthetic :

- وهو وسيط حسي إدراكي يعتمد فيه المتعلم على الإدراك اللمسي في استقبال وتجهيز ومعالجة المعلومات (٢١ : ١٣٦)

### الصلابة النفسية :-

- أتفق كلا من كوبازا (١٩٧٩) Kobassa ، وعماد مخيمر (١٩٩٦) على أنها " مجموعة من السمات الشخصية تعمل على التصدي و المواجهة للأحداث الحياتية الصعبة وتمثل اعتقادا عاماً لدى الفرد في قدرته على استخدام مصادرة الذاتية والبيئية لمقاومة تلك الأحداث وتفسيرها بموضوعية وواقعية . (٧٠ : ٤) ، (٢٦ : ٢٣)

- وعرفتها جيهان حمزة (٢٠٠٢) بأنها " مجموعة متكاملة من الخصال الشخصية ذات الطبيعة النفسية الاجتماعية وهي خصال فرعية تضم الالتزام و التحدي والتحكم وبراها الفرد بأنها خصال مهمة له في التصدي للمواقف الصعبة أو المثيرة للمشقة النفسية والتعايش معها " . (١٢ : ٣٥)







- ويعرفها الباحث إجرائياً بأنها " الدرجة التي يحصل عليها الطلاب على مقياس الصلابة النفسية ، والتي من خلالها يمكن الحكم على الطالب بأنه يملك مجموعة من السمات أو الخصال النفسية الاجتماعية التي تساعده على زيادة فاعلية الإدراك المعرفي لديه فيستطيع مواجهه أو التصدي للمواقف والموائمة والتعايش في ظل الضغوط المتكررة دون الوصول إلى الإنهاك أو انهيار البناء النفسي للطلاب

#### الالتزام :

- رفة وايب ( ١٩٩١ ) Wiebe نقلاً عن جيهان حمزة بأنه " تبني الفرد لقيم ومفاهيم وأهداف محددة تجاه جوانب ومجالات الحياة وأنه يعبر عن اتجاه الفرد نحو التعامل الايجابي مع الأحداث الشاقة لجعلها أحداثاً هادفة ذات معنى لا بد من التفاعل معها " ( ١٢ : ٤٠ )

- ويعرفه الباحث إجرائياً : . " اتجاه يلتزمه الطالب نحو ذاته دراسته في الحضور أو التدريب ليحقق أهدافه التي تمثل له قيمة ومعنى في المجال التعليمي وفي الحياة العامة"

#### الضبط والتحكم :

- هو " قدرة الفرد الذاتية على التماسك والسيطرة بمعنى المقدرة الذاتية على الصمود النفسي تجاه الأحداث الضاغطة مع القدرة على اتخاذ القرارات والاختيار بين البدائل " . ( ١٢ : ٤١ )

- ويعرفه الباحث إجرائياً بأنها " قدرة الطالب على رؤية الأحداث الضاغطة على أنها مواقف شدة يمكن التحكم فيها والسيطرة عليها مع اتخاذ القرارات السريعة والفعالة " .

#### التحدي :-

- عرفة تومكا وآخرون ( ١٩٩٦ ) Tomka , et, el نقلاً عن جيهان حمزة ( ٢٠٠٢ ) بأنها " تلك الاستجابات المنظمة التي تنشأ رداً على المتطلبات البيئية وأن هذه الاستجابات قد تكون معرفية أو عضوية أو سلوكية وقد تجتمع معاً " . ( ١٢ : ٤١ )

- ويعرفه الباحث إجرائياً بأنه " قدرة الطالب على إحداث استجابات مناسبة لمتطلبات الأداءات المتغيرة مع توافر الثقة بالنفس وتأكيد سلامته النفسية " .

#### القابلية للتوتر :

- عرفها الباحث إجرائياً بأنها " قدرة الطالب على الاستمرار في الأداء وبنفس الكفاءة رغم تكرار المثيرات أثناء العرض الرياضي أو الاختبار " .





### مستوي الأداء:

- يعرف مستوى الأداء و يمثل في الدرجة التي يحصل عليها الطلاب في مقرر التمرينات والعروض الرياضية، و قد تم الحصول عليها من السجلات الموجودة بالكلية .

### اجراءات البحث :

#### منهج البحث:

استخدام الباحث المنهج الوصفي لمناسبته طبيعة البحث .

#### مجتمع البحث :

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها للعام

الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ .

#### عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من طلاب كلية التربية الرياضية بالفرقة

الثانية ( طلبة - طالبات ) للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

#### العينة الكلية :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من طلاب كلية التربية الرياضية بالفرقة

الثانية ( طلبة - طالبات ) للعام الجامعي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ بواقع (٤٠٠) طالب وطالبة , منهم (١٥٠)

طالب ، (١٥٠) طالبة للعينة الأساسية ، (٥٠) طالب ، ( ٥٠ ) طالبة للعينة الاستطلاعية ( ١ )

### جدول توصيف عينة البحث الأساسية

العينة	المتغيرات	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء	التفطح
العينة الأساسية ن = ٣٠٠	السن	٢٠,٠٢	٢٠,٢	٦,١	٠,٠٠٩	٢,٢٨
	الطول	١٦٨,٦٠	١٦٩,١	٥,٧٢	٠,٢١ -	١,٢٦
	الوزن	٧٢,٤٥	٧١,٧	٥,٢٨	٠,٨٢	١,٢٩
عينة الطلبة ن = ١٥٠	السن	٢٠,٠٤	٢٠,٢	٠,٦١	٠,٢٠	٢,٢٢
	الطول	١٧٢,٢١	١٧١,٠	٤,٨١	٠,٤٩	١,٩٠
	الوزن	٧٤,٣٩	٧٢,٥٠	٤,٣٠	١,٣٢	١,٠٧
عينة الطالبات ن = ١٥٠	السن	٢٠,٣	٢٠,٠	٠,٦٢	١,٤٥	٢,٣٣
	الطول	١٦٥,٠١	١٦٥,٠	٤,٠٣	٠,٠٠٧	١,٢٣
	الوزن	٧٠,٨١	٧٠,٠	٥,٤٨	٠,٤٤	١,١٨

يتضح من الجدول ( ١ ) أن قيم الالتواء في المتغيرات الوصفية للسن تراوحت ما بين (٠,٠٠٩)

- (١,٤٥) والطول تراوحت ما بين (٠,٠٠٧ - ٠,٤٩) والوزن تراوحت ما بين (٠,٤٤ - ١,٣٢)

وجميعها ينحصر ما بين (  $3 \pm$  ) مما يشير إلي اعتدالية البيانات في المتغيرات المختارة .







## العينة الاستطلاعية:

تعتبر التجربة الاستطلاعية صورة مصغرة من البحث لما سوف يتم إجرائه في الدراسة الأساسية بداية من تجميع الأفراد عينة البحث حتي الانتهاء من تنفيذ كافة اجراءات التطبيق من سلامة الاجراءات وفقا لما أشار ألية محمد صبحي حسانين ( ٤١ : ٢٢٢ )

وقد تم سحب العينة الاستطلاعية من نفس الفرقة الدراسية ومن خارج عينة البحث الأساسية من طلاب الفرقة الثانية وتكونت العينة الاستطلاعية من ( ١٠٠ ) طالب وطالبة لإجراء عمليتي بناء المقياس و المعاملات العلمية الخاصة بالمقاييس المستخدمة.

## أدوات جمع البيانات:

لقد أستخدم الباحث في جمع بيانات البحث الحالي :-

- مقياس التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية من تصميم الباحث . مرفق ( ٢ )
- مقياس الصلابة النفسية من إعداد محمد الباقرى . ( ٣٦ ) مرفق ٣
- استمارة تقييم مستوي الأداء .

## أولاً- مقياس التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية

### خطوات بناء المقياس

قام الباحث فيما يتصل بمفهوم التفضيلات الحسية بدراسة التعريفات التي وردت في المراجع العربية والأجنبية وكذلك الاطلاع على الدراسات والبحوث التي تعرضت للتفضيلات الحسية في المجال النفسي بصفة عامة وفي المجال الرياضي بصفة خاصة .

وقد ألتزم الباحث بعدة خطوات لتصميم مقياس التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية وهي

١. تحديد تعريف التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية.
٢. تحديد أهداف المقياس.
٣. صياغة المفردات مع عدم استخدام أسلوب العطف.
٤. عرض تعريف التفضيلات الحسية علي مجموعة من لطلاب كلية التربية الرياضية من خلال استبيان مفتوح كدراسة استطلاعية أولى لمحاولة تحويل التعريف إلى مفردات.
٥. إعادة عرض المفردات بعد صياغتها لغويا حسب تكرارها على طلاب كلية التربية الرياضية من العينة الاستطلاعية، في محاولة منهم لتأكيد استجاباتهم علي العبارات وكما يتفق مع تعريف التفضيلات الحسية مع استمارة العبارات.
٦. استبعاد العبارات ذات الصعوبات العالية، والتي لم يتعرف عليها معظم الطلاب.





٧. عرض المقياس على مجموعة من المحكمين من أساتذة علم النفس وعلم النفس الرياضي.
٨. حساب المعاملات العلمية للمقياس .

#### أولاً : - تحديد تعريف التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية.

- وقد قام الباحث بتعريف التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية تعريفاً إجرائياً اعتماداً على ما أورده كلا حازم العبيدي (٢٠٠٤) بأنها طرق استقبال الفرد للمعلومات من البيئة بواسطة حواسه المختلفة " البصرية - السمعية - الحركية " وتفضيل أحد هذه الحواس عند أداء المهام المختلفة والمطلوبة في مختلف مواقف التعلم " (١٤ : ٨).
- ونجاة مطر(٢٠١١)" ميل الفرد الثابت نسبياً والمميز للإدراك والتذكر والتنظيم ومعالجة المعلومات وحل المشكلات " . ( ٥٠ : ٧)
- " كما تبني الباحث تعريف ( Fleming:1992 ) بأنها الدرجة التي نحصل عليها من اللاعبين على المقياس والذي يظهر تفضيلهم على أحد أو أكثر من التفضيلات الحسية " .

#### ثانياً : . تحديد أهداف مقياس التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية.

- يحاول الباحث في الدراسة الحالية الوصول إلى أداة يمكن من خلالها التعرف على مستوى التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية ، ويتوافر فيه الاشتراطات الآتية : .
- أ- يجب أن يعبر المقياس عن تعريف التفضيلات الحسية ومكوناتها .
  - ب- يجب أن تعبر عبارات المقياس عن تعريف التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية.
  - ج- يجب أن يتناول المقياس خصائص طلاب كلية التربية الرياضية مع مراعاة المواقف والتحركات والمهارات والجمل المتغيرة والمتلاحقة خلال المحاضرات والاختبار العملي.
  - د- يجب أن يتصف المقياس بالشمولية.

#### ثالثاً : . تحديد مكونات المقياس:.

وفى هذا الصدد قام الباحث بما يلي: -

- ١ - الاطلاع على الأطر النظرية و المرجعية والتي تناولت التفضيلات الحسية سواء في علم النفس أو علم النفس الرياضي والتي منها وفاء الزغل ( ٢٠٠٦ ) ( ٥٢ ) ، وعد صبري ( ٢٠٢٢ ) ( ٥٣ ) ( Samir yousif ) (٢٠١٧) ( ٧٢ ) ، سامر يوسف ( ٢٠١٥ ) ( ١٧ ) ، نورة الزويخ ( ٢٠١٦ ) ( ٥١ ) ، محمد خضر ( ٢٠١٣ ) ( ٣٩ ) ، Barbra Keys (2013) ( ٥٤ ) ، SUSAN ( ٢٠١٦ ) ( ١٩٩٥ ) ( ٧٤ ) ( ٣٢ ) ( ٢٠١٢ ) ، كاظم نور ( ٢٠١٢ ) ( ٣٢ ) ( ٧١ ) ( ٢٠١٨ ) Petra Kurkova، ( ٢٠١٢ ) ( ٣٢ ) ( ٧١ )





، جمعة رشيد (٢٠١٩) (١١) ، مرزوق راشد (٢٠٠٥) (٤٥) ، جابر محمد (٢٠١١) (١٠) ، طارق العبودي (٢٠٠٦) (٢٠) ،

٢ - الاطلاع على ومراجعة الدراسات والتي اشتملت على التفضيلات الحسية كأحد محددات الدراسة والتي منها دراسة أزهار السباب (٢٠١٩) (٦) ، دراسة أغادير الغنامي (٢٠١٧) (٧) ، دراسة فارهاد مصطفى (٢٠٢٢) (٢٩) ، دراسة ظافر الشهري (٢٠١٨) (٢١) دراسة حاتم شوكت (٢٠١٧) (١٣) ، دراسة احلام عزيز (٢٠٢٠) (١) ، دراسة أحمد العلوان (٢٠١٠) (٥) ، دراسة Thomas ,F carter (٢٠٢٢) (٧٥) ، دراسة Groth &Krahn (2017) (٦٥) ، ودراسة Katlyn Brown, Katie Wadden (2013) (٦٧) ، دراسة بسيم يونس (٢٠١٩) (٨) ، دراسة فواز النيداوي (٢٠٢٠) (٣٠) ، دراسة محمد سالم (٢٠١٣) (٤٠) ، دراسة محمد نيهان (٢٠١٤) (٤٢) ، دراسة رشيد عباس (٢٠٠٥) (١٦) ، دراسة سامر متعب (٢٠١٦) (١٧) ، دراسة وعد صبري (٢٠٢٢) (٥٣) ، دراسة حامد الدليمي (٢٠١٥) (١٥) ، دراسة عفة عبد الواحد (٢٠٢١) (٢٥)

٣ - الاطلاع على بعض مقاييس التفضيلات الحسية ومنها مقياس التفضيلات الحسية لوفاء الزغل (٢٠٠٦) (٥٢) ، مقياس التفضيلات الحسية لوعد صبري (نموذج VARK) (٢٠٢٢) (٥٣) ، مقياس التفضيلات الحسية (المفضل الحسي) لسامر يوسف (٢٠١٦) (١٧) ، مقياس التفضيلات الحسية استبيان (VARK) لوعد نجاه (٢٠٢٢) (٥٣) ، استبيان التفضيلات الحسية لمحمد الحياي (٢٠١٣) (٣٩) ، مقياس التفضيلات الحسية لفراس سهيل (٢٠١١) (٢٨) ، مقياس التفضيلات الحسية لأحلام عزيز (٢٠٢٠) (١) ، مقياس التفضيلات الحسية لفرهاد مصطفى (٢٠٢٢) (٢٩) ، مقياس التفضيلات الحسية للاعب المصارعة والملاكمة لمحمد نيهان (٢٠١٤) (٤٢) ، مقياس التفضيلات الحسية لكازم عبد (٢٠١٢) (٣٢) ، مقياس Colleen Mills & D.Fleming (١٩٩٢) (٥٨) ، مقياس (Samir yousif,2014) (٧٢) ، مقياس Jean- philippe2023 (٦٦) ، ومقياس Groth &Krahn (2017) (٦٥)

٤ - قام الباحث من خلال نتائج التحليل والاطلاع بتحديد اتجاه المقياس علي أن يكون ذا صورتين أحدهما ( أ ) والتي يتم التعرف من خلالها علي نوع التفضيل الحسي والآخر ( ب ) ذا درجة كلية لكل تفضيل حسي علي كافة المواقف التي يمكن أن يمر بها الطالب أثناء التعلم والتدريب علي التمرينات والعروض الرياضية والاكروباتية وذا درجة كلية للمقياس.





٥ - قام الباحث بعرض تعريف التفضيلات الحسية على مجموعة مكونة من ( ٥٠ ) طالب وطالبة من طلاب كلية التربية الرياضية منهم ( ٢٥ ) طالب، ( ٢٥ ) طالبة، وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ حتى يوم الأحد الموافق ١٨ / ٦ / ٢٠٢٣ وطلب من الطلاب تحويل تعريف التفضيلات الحسية ( البصرية - السمعية - القرائية/الكتابية - الحركية ) بعد شرحها للطلاب إلى عبارات تبعا لما يفضله أثناء التعليم والتدريب وذلك تحقيقا للهدف العام للمقياس.

٦ - قام الباحث بتفريغ الاستجابات المستقاة من عملية العرض على الطلاب، وقد بلغت جملة المفردات ( ٤٨ ) مفردة للصورة ( أ )، ( ٥٦ ) عبارة للصورة ( ب ) ثم قام الباحث بإعادة صياغة المفردات لغويا وتجميعها وحسب ترتيب معين، ثم قام بعرض القائمتين على نفس الطلاب، وطلب من كل طالب أو طالبة وضع العبارة في التفضيل الحسي المناسب وبما يتفق مع تعريف التفضيلات الحسية وتعريفات المحاور المعروضة عليهم وذلك في الفترة من يوم الاربعاء الموافق ٢١ / ٦ / ٢٠٢٣ حتى يوم الاربعاء الموافق ٢٨ / ٦ / ٢٠٢٣.

٧ - قام الباحث بعد ذلك بتفريغ استجابات الطلاب وذلك للتعرف على مدى فهم الطلاب لعبارات المقياس وذلك من خلال التعرف على معاملات صعوبة وسهولة المفردات، ويعرف موسى النبهان، ( 2004 ) تحليل المفردات بأنها العملية التي يتم من خلالها تحديد الخصائص الاحصائية لإجابات الطالب على كل مفردة من مفردات الاختبار، بما يفيد في المراجعة الفنية للمفردات وتحسينها؛ بحيث تسهم كل مفردة إسهاما إيجابيا فيما يقيسه الاختبار ( صلاح علام ) ( ٢٠٠٠ ) وعلى ضوء تطبيق الاختبار وتصحيحه يتم تقييم فعالية مفرداته، بهدف التعرف على (معامل صعوبة المفردة - معامل التمييز) والتي تشير إلي فعالية كل بديل من بدائل المفردة ومن أجل الوصول إلى معاملات التمييز الخاصة بكل مفردة ( ١٩ : ٣٣ ) والجدول ( ٢ ) يوضح ذلك.

#### جدول ( ٢ )

معاملات الصعوبة والسهولة ومعاملات التمييز لعبارات مقياس التفضيلات الحسية الصورة ( أ )

م	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التمييز	م	معامل الصعوبة	معامل السهولة	معامل التمييز
١	٠,١٤	٠,٨٦	٠,٣٤	٢٥	٠,٠٤	٠,٩٦	٠,١٩
٢	٠,٢١	٠,٧٩	٠,٤٠	٢٦	٠,١٣	٠,٨٧	٠,٣٣
٣	٠,٠٧	٠,٩٣	٠,٢٥	٢٧	٠,١٩	٠,٨١	٠,٣٩
٤	٠,١٣	٠,٨٧	٠,٣٣	٢٨	٠,١٧	٠,٨٣	٠,٣٧
٥	٠,٠٣	٠,٩٧	٠,١٧	٢٩	٠,١٠	٠,٩٠	٠,٣٠
٦	٠,٠٦	٠,٩٤	٠,٢٣	٣٠	٠,٠٩	٠,٩١	٠,٢٨
٧	٠,١٩	٠,٨١	٠,٣٩	٣١	٠,٠٢	٠,٩٨	٠,١٤
٨	٠,٠٢	٠,٨٩	٠,١٤	٣٢	٠,١٥	٠,٨٥	٠,٣٥
٩	٠,٠٥	٠,٩٥	٠,٢١	٣٣	٠,١٣	٠,٨٧	٠,٣٣





معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م	معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٣٤	٠,٣٨	٠,٨٢	٠,١٨	١٠
٠,٢٥	٠,٩٣	٠,٠٧	٣٥	٠,٤٢	٠,٧٦	٠,٢٤	١١
٠,٢٣	٠,٩٤	٠,٠٦	٣٦	٠,٣٤	٠,٨٦	٠,١٤	١٢
٠,٤٠	٠,٧٩	٠,٢١	٣٧	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	١٣
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٣٨	٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	١٤
٠,٢٥	٠,٩٣	٠,٠٧	٣٩	٠,٣٣	٠,٨٧	٠,١٣	١٥
٠,٢١	٠,٩٥	٠,٠٥	٤٠	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	١٦
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٤١	٠,٣٧	٠,٨٣	٠,١٧	١٧
٠,٢٣	٠,٨٧	٠,١٣	٤٢	٠,٣٠	٠,٩٠	٠,١٠	١٨
٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٤٣	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	١٩
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٤٤	٠,٣٦	٠,٨٤	٠,١٦	٢٠
٠,٣٥	٠,٩٠	٠,١٠	٤٥	٠,٣٥	٠,٨٥	٠,١٥	٢١
٠,٣٨	٠,٩١	٠,٠٩	٤٦	٠,٣٣	٠,٨٧	٠,١٣	٢٢
٠,٣٠	٠,٩٠	٠,١٠	٤٧	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٢٣
٠,٢١	٠,٩٥	٠,٠٥	٤٨	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٢٤

يتضح من الجدول ( ٢ ) أن معامل الصعوبة لمفردات المقياس قد تراوحت ما بين ( ٠.٠٣ - ٠.٢١ ) بينما تراوحت قيم معاملات السهولة لمفردات المقياس قد تراوحت ما بين ( ٠.٧٩ - ٠.٩٧ ) كما تراوحت قيم معاملات التمييز ( التباين ) ما بين ( ٠.١٤ - ٠.٤٢ ) مما يشير إلى قدرة أفراد العينة الاستطلاعية على فهم المفردات ، كما سوف يقوم الباحث باستبعاد العبارات ذات القدرة التمييزية الضعيفة والتي تقل عن ( ٠.٢٥ )

### جدول ( ٣ )

معاملات الصعوبة والسهولة ومعاملات التمييز لعبارات مقياس التفضيلات الحسية الصورة ( ب )

معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م	معامل التمييز	معامل السهولة	معامل الصعوبة	م
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٢٩	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	١
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٣٠	٠,٤٠	٠,٧٩	٠,٢١	٢
٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٣١	٠,٢٥	٠,٩٣	٠,٠٧	٣
٠,٣٧	٠,٨٣	٠,١٧	٣٢	٠,٣٣	٠,٨٧	٠,١٣	٤
٠,٣٠	٠,٩٠	٠,١٠	٣٣	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٥
٠,٢٨	٠,٩١	٠,٠٩	٣٤	٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٦
٠,١٤	٠,٩٨	٠,٠٢	٣٥	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٧
٠,٣٥	٠,٨٥	٠,١٥	٣٦	٠,١٤	٠,٨٩	٠,٠٢	٨
٠,٣٣	٠,٨٧	٠,١٣	٣٧	٠,٢١	٠,٩٥	٠,٠٥	٩
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٣٨	٠,٣٨	٠,٨٢	٠,١٨	١٠
٠,٢٥	٠,٩٣	٠,٠٧	٣٩	٠,٤٢	٠,٧٦	٠,٢٤	١١
٠,٢٣	٠,٩٤	٠,٠٦	٤٠	٠,٣٤	٠,٨٦	٠,١٤	١٢
٠,٤٠	٠,٧٩	٠,٢١	٤١	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	١٣
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٤٢	٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	١٤
٠,٢٥	٠,٩٣	٠,٠٧	٤٣	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	١٥





٠,٣٢	٠,٨٨	٠,١٢	٤٤	٠,١٤	٠,٩٨	٠,٠٢	١٦
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٤٥	٠,٣٧	٠,٨٣	٠,١٧	١٧
٠,٢٣	٠,٨٧	٠,١٣	٤٦	٠,٣٠	٠,٩٠	٠,١٠	١٨
٠,١٤	٠,٩٨	٠,٠٢	٤٧	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	١٩
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٤٨	٠,٣٦	٠,٨٤	٠,١٦	٢٠
٠,٣٥	٠,٩٠	٠,١٠	٤٩	٠,٣٥	٠,٨٥	٠,١٥	٢١
٠,١٤	٠,٩٨	٠,٠٢	٥٠	٠,٣٣	٠,٨٧	٠,١٣	٢٢
٠,٣٠	٠,٩٠	٠,١٠	٥١	٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٢٣
٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٥٢	٠,٤٣	٠,٧٤	٠,٢٦	٢٤
٠,٤٢	٠,٧٦	٠,٢٤	٥٣	٠,٣٦	٠,٨٥	٠,١٥	٢٥
٠,٤٢	٠,٧٦	٠,٢٤	٥٤	٠,٣٥	٠,٨٦	٠,١٤	٢٦
٠,٣٩	٠,٨١	٠,١٩	٥٥	٠,١٤	٠,٩٨	٠,٠٢	٢٧
٠,١٩	٠,٩٦	٠,٠٤	٥٦	٠,١٧	٠,٩٧	٠,٠٣	٢٨

يتضح من الجدول ( ٣ ) أن معامل الصعوبة لمفردات المقياس قد تراوحت ما بين ( ٠.٠٢ - ٠.٢٤ ) بينما تراوحت قيم معاملات السهولة لمفردات المقياس قد تراوحت ما بين ( ٠.٧٦ - ٠.٩٨ ) كما تراوحت قيم معاملات التمييز ( التباين ) ما بين ( ٠.١٤ - ٠.٤٢ ) مما يشير إلى قدرة أفراد العينة الاستطلاعية على فهم العبارات ، كما سوف يقوم الباحث باستبعاد العبارات ذات القدرة التمييزية الضعيفة والتي تقل عن ( ٠.٢٥ )

#### رابعاً : . عرض المقياس على مجموعة من المحكمين . مرفق ( ١ )

قام الباحث بعرض صورتي المقياس في صورته الثانية والنتيجة من حساب معاملات الصعوبة والسهولة ومعاملات التمييز والتي بلغت في الصورة ( أ ) ( ٣٢ ) مفردة، وفي الصورة ( ب ) بلغت ( ٣٦ ) عبارة على مجموعة من سبعة محكمين من أساتذة علم النفس الرياضي والتمرينات و الجمباز ، وجميعهم من الحاصلين على درجة أستاذ أو أستاذ مساعد على الأقل، وقد طلب الباحث من السادة المحكمين ما يلي: .

- الحكم على صلاحية أو مناسبة المفردات لتحقيق هدف المقياس وذلك استناداً إلى التعريف الإجرائي والمرجعي للتفضيلات الحسية.
- الحكم على مناسبة المفردات من خلال ميزان ثلاثي ( مناسبة . يمكن تعديلها . غير مناسبة ) ، وإذا كانت المفردة مناسبة يتم وضع درجة لمدى مناسبتها تتراوح ما بين ( ٥ ، ١٠ )
- قام الباحث بحصر المفردات التي وافق عليها المحكمين ونسبة ١٠٠ % ، والتي حصلت على ثمان درجات من عشرة والتي من خلالها تم استبعاد ( ٤ ) مفردات في الصورة ( أ ) للتشابه أو بعد معناها عن المجال الرياضي، كما تم استبعاد ( ٤ ) عبارات من الصورة ( ب ) وبذلك تم إجراء الصدق الاحصائي علي ( ٢٨ ) مفردة للصورة ( أ ) ، ( ٣٢ ) عبارة للصورة







( ب ) وذلك خلال الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٧ / ٧ / ٢٠٢٣ حتى يوم الثلاثاء الموافق ١٤ / ٧ / ٢٠٢٣.

• قام الباحث بوضع المفردات في الاستمارة الثالثة وذلك تمهيدا لعرض صورتي المقياس على عينة التقنين حتى يتتقى للباحث إيجاد المعاملات العلمية.

### خامساً :- المعاملات العلمية للمقياس

قام الباحث بإيجاد المعاملات العلمية لمقياس التفضيلات الحسية على عينة مكونة من (٥٠) طالب وطالبة منهم (٢٥) طالب و ( ٢٥ ) طالبة و ذلك خلال الفترة من يوم الخميس الموافق ٢٣/٧/٢٠٢٣ و حتى يوم الأحد الموافق ٣٠/٨/٢٠٢٣ .

أولاً:- حساب الصدق قام الباحث بالتحقق من صدق المقياس عن طريق الظاهري و الصدق الإحصائي، و قد قام الباحث بإيجاد الصدق الظاهري عن طريق :-  
١ . الصدق الظاهري:

حيث يشير محمد وليد، فريد كامل ( ٢٠٠٧ ) إلى أن الصدق الظاهري ضرورة للتعرف علي مقبولية المقياس ومفرداته للمفحوصين من جهة ومدى قدرة المفحوصين على التمييز بين مفرداته وفهمهم لها . ( ٤٤ : ١٥٦ ) .

وقد وضح ذلك للباحث من خلال نتائج الاستبيان المفتوح والدراسة الاستطلاعية الأولى والتي يعبر عنها قيم معامل الصعوبة والتي تراوحت بين ( ٠.٠٢ ، ٠.٢٤ ) ومعامل السهولة والتي تراوحت ما بين ( ٠.٩٨ ، ٠.٧٦ ) وكذلك معامل التمييز حيث وضح من نتائج جدول ( ٢ ) أن عينة التقنين قد استطاعت التمييز بين المفردات وبنسب تراوحت بين ( ٠.١٤ ، ٠.٤٢ ) لصورتي المقياس .

### ٢ - صدق المحكمين:

وقد قام الباحث بعرض صورتي المقياس وعباراته والتي بلغت في الصورة ( أ ) (٣٢) مفردة، وفي الصورة ( ب ) ( ٣٦ ) عبارة على مجموعة مكونة من ( ٧ ) محكمين من أساتذة علم النفس الرياضي والتمرينات والجمباز ومن خلال شروط التحكيم والمتمثلة في اتفاق جميع المحكمين على مناسبة العبارات للمقياس، وكذلك حصول المفردات علي درجة مناسبة لا تقل عن ( ٨ ) ثمان درجات من ( ١٠ ) وعلى ضوء نتائج المحكمين السابقين وضح صدق المفردات المكونة للمقياس، وقد تم استبعاد ( ٤ ) مفردات في الصورة ( أ ) للتشابه، كما تم استبعاد ( ٤ ) عبارات من الصورة ( ب ) وبذلك يتم الصدق الاحصائي علي ( ٢٨ ) مفردة للصورة ( أ )، ( ٣٢ ) عبارة للصورة ( ب )  
ثانيا الصدق الاحصائي :- وقد قام الباحث فيما يخص الصدق الاحصائي بإيجاده عن طريق :-



١ - الاتساق الداخلي: حيث قام الباحث بحساب صدق المحتوى أو الاتساق الداخلي وذلك عن طريق ايجاد الارتباط بين درجة كل مفردة والدرجة الكلية للمقياس و الجدول ( ٤ ) يوضح ذلك

جدول ( ٤ )

الاتساق الداخلي بين درجة المفردة و الدرجة الكلية لنوع التفضيلات الحسية الصورة ( أ )

الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م
بنوع التفضيل		بنوع التفضيل		بنوع التفضيل	
٠,٦٨٢	٢١	٠,٧٣٦	١١	٠,٦٨٢	١
٠,٦٥٦	٢٢	٠,٧٢١	١٢	٠,٧٤١	٢
٠,٦٥٨	٢٣	٠,٨٦١	١٣	٠,٧٨٢	٣
٠,٨٤٢	٢٤	٠,٧٩٣	١٤	٠,٨٠٨	٤
٠,٧٥٨	٢٥	٠,٦٥٣	١٥	٠,٧٦٣	٥
٠,٧٩٧	٢٦	٠,٧٣٣	١٦	٠,٧٨٥	٦
٠,٨٧١	٢٧	٠,٦٧٥	١٧	٠,٧٧١	٧
٠,٧١٢	٢٨	٠,٧٢٥	١٨	٠,٧٣٦	٨
		٠,٦٥٣	١٩	٠,٧٢١	٩
		٠,٧١٤	٢٠	٠,٦٥١	١٠

عندما  $n = 50$  قيمة  $r$  الجدولية عند  $0.05 = 0.288$  ، عند  $0.01 = 0.372$

يتضح من الجدول (٤) أن قيم معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية للمقياس جميعها ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية  $0.01$  وقد تراوحت قيم الارتباط ما بين (  $0.653$  ،  $0.871$  ) وجميعها أعلى (  $0.5$  ) وهي القيمة الموثوق بها والتي لا تتأثر بقيم ( ن ) مما يشير إلي تمتع مفردات المقياس بدرجة عالية من الاتساق وكذلك الصدق.

جدول ( 5 )

الاتساق الداخلي بين درجة المفردة و الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( ب )

الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م
بالمقياس		بالمقياس		بالمقياس	
٠,٧٩٢	٢٣	٠,٢٥٣	١٢	٠,٨٥١	١
٠,٧٧٤	٢٤	٠,٧٣٣	١٣	٠,٧٣٦	٢
٠,٦٨٩	٢٥	٠,٦٥٦	١٤	٠,٧٨٢	٣
٠,١٩١	٢٦	٠,٦٥٨	١٥	٠,٨٠٨	٤
٠,١٨٢	٢٧	٠,٨٤٢	١٦	٠,١٦٣	٥
٠,٧١١	٢٨	٠,٧٥٨	١٧	٠,٧٨٥	٦
٠,٧٩٧	٢٩	٠,٢١١	١٨	٠,٧٧١	٧
٠,٨٧١	٣٠	٠,٦٧٥	١٩	٠,٧٣٦	٨
٠,٦٨٢	٣١	٠,٦٨٦	٢٠	٠,٧٢١	٩
٠,٧٤١	٣٢	٠,٥٩٩	٢١	٠,٨٦١	١٠
		٠,٦٤٢	٢٢	٠,٧٩٣	١١





عندما  $n = 50$  قيمة  $r$  الجدولية عند  $0.05 = 0.288$  ، عند  $0.01 = 0.372$  .

يتضح من الجدول (٥) أن قيم معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية للمقياس جميعها ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية  $0.01$  وقد تراوحت قيم الارتباط ما بين  $(0.099, 0.871)$  . عدا المفردات أرقام  $(0.05, 0.12, 0.18, 0.27)$  فمعاملات الارتباط لها رغم دلالتها عند مستوى معنوية  $(0.05)$  إلا أن الباحث آثر استبعادها نظرا لأن قيمها أقل من  $(0.05)$  وهي القيم الموثوق بها والتي لا تتأثر بقيم  $(n)$  وحتى يمتع عبارات المقياس بدرجة عالية من الاتساق وكذلك الصدق.

٢ - صدق التمايز (المقارنة الطرفية) وقد قام الباحث بإيجاد صدق التمايز (الفرق بين الربيعين) اتفاقا مع ما أشار إليه محمد حسن علاوى ومحمد نصر الدين رضوان في أن قدرة المقياس على التمييز بين أصحاب القدرة العالية، وأصحاب القدرة المنخفضة في سمة أو صفة ما من الدلائل الهامة التي يمكن أن تشير إلى صدق المقياس وكلما زادت هذه القدرة كلما زادت درجة صدق المقياس .  $(38 : 303)$

حيث قام الباحث بترتيب أفراد عينة البحث ترتيبا تنازليا من حيث الدرجة الكلية للمقياس ثم قام بإيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للربيع الأعلى والربيع الأدنى للعينة الكلية وعددها  $(50)$  لاعب ولاعبة ، ثم لكل من اللاعبين واللاعبات كلا على حدة ثم قام بإيجاد الفرق بين متوسطي الربيعين والجدول  $(6)$  ،  $(7)$  ،  $(8)$  يوضح ذلك

جدول  $(6)$

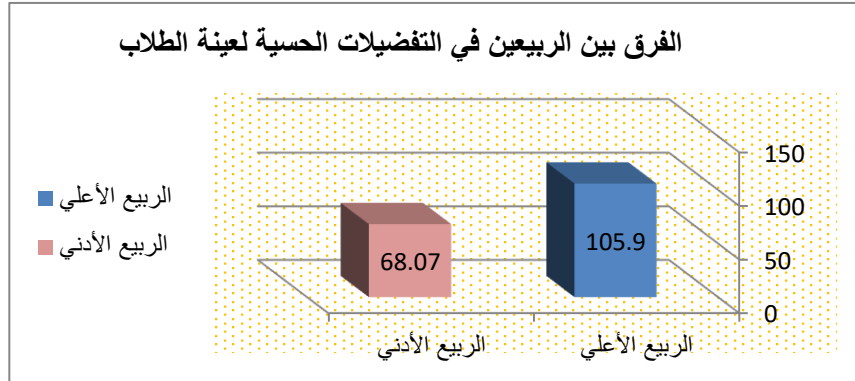
صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية الصورة (ب) للعينة الكلية

$n = 20$

قيمة ت	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		مقياس التفضيلات الحسية
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
١٢,٥٣	١,٤٤	٦٨,٠٧	١١,٦	١٠٥,٩	الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية

عندما  $n = (20)$  قيمة  $t$  الجدولية عند مستوى معنوية  $0.01 = 2.87$





شكل رقم ( ١ )

صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية للعينة الكلية

يتضح من الجدول ( ٦ ) و الشكل ( ١ ) وجود فرق دال إحصائياً وبيانياً بين متوسطي الربيعين الأعلى والأدنى في الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية .

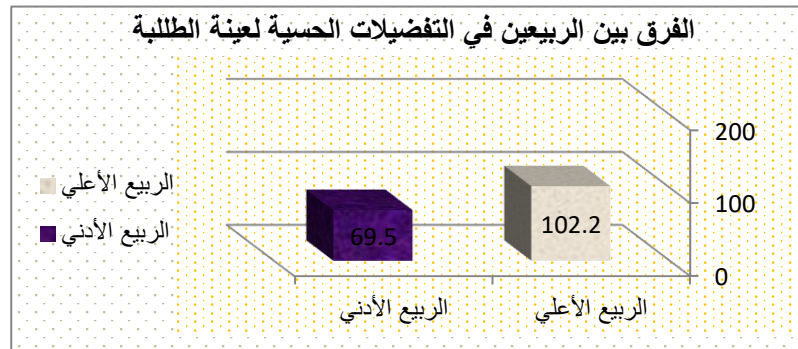
جدول ( ٧ )

صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطلبة

ن = 20

قيمة ت	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		مقياس التفضيلات الحسية
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
٧,١٤	٢,٦٨	٦٩,٥٠	١٣,٣	١٠٠,٢	الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية

عندما ن = ( ٢٠ ) قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠١ = ٢.٨٧



شكل رقم ( ٢ )

صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطلبة

يتضح من الجدول ( ٧ ) و الشكل ( ٢ ) وجود فرق دال إحصائياً وبيانياً بين متوسطي الربيعين

الأعلى والأدنى في الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطلبة .



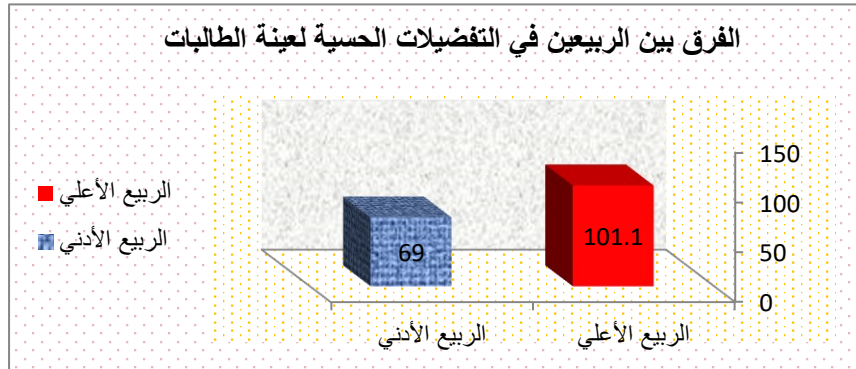
جدول ( ٨ )

صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطالبات

ن = ٢٠

قيمة ت	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		مقياس التفضيلات الحسية
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط	
٦,٧٤	٢,٦٢	٦٩,٠٠	١٤,٨	١٠١,١٠	الدرجة الكلية للمقياس

عندما  $n = (٢٠)$  قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية  $0.01 = ٢.٧٠$



شكل رقم ( ٣ )

صدق التمايز لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطالبات

يتضح من الجدول ( ٨ ) و الشكل ( ٣ ) وجود فرق دال إحصائياً وبيانياً بين متوسطي الربيعين الأعلى والأدنى في الدرجة الكلية لمقياس التفضيلات الحسية لعينة الطالبات .

ثانياً:- حساب ثبات المقياس:- قام الباحث بحساب ثبات المقياس عن طريق :

١ - طريق إعادة الاختيار :- فقد قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة التقنين ثم أعاد تطبيقه عليهم بفواصل زمني قدرة (٥٠) يوماً و ذلك في الفترة من يوم الخميس الموافق ٢٣/٧/٢٠٢٣ و حتى يوم الاربعاء الموافق ١٣/٩/٢٠٢٣ ثم قام بإيجاد معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين ، وقد قام الباحث باستخدام هذه الطريقة لأنها تعد من أهم أساليب حساب الثبات ، والتي تتم باختبار مجموعة من الأفراد على مقياس ما ، ثم إعادة تطبيقه عليهم مرة أخرى وفي ظروف مشابهة للمرة الأولى وذلك بعد مرور فترة زمنية معينة ثم حساب معاملات الارتباط بين نتائج الأفراد في التطبيقين على المقياس ويشير معامل الارتباط الذي يتم الحصول عليه إلى درجة ثبات المقياس ويوصي علماء القياس في استخدامه لحساب الاختبارات غير المتجانسة في المحتوي ( ٢٢ : ١٠٥ ) ( ٣٣ : ١٢٢ ) ( ٣٥ : ١٥١ )



جدول ( ٩ )

معاملات الارتباط بين درجات التطبيق و إعادة التطبيق لمقياس التفضيلات الحسية الصورة (أ)

المتغيرات	التطبيق		إعادة التطبيق		قيمة ر	قيمة ت
	ع	م	ع	م		
التفضيلات البصرية	٠,٩١	٤,٨٦	٠,٩٦	٤,٤٠	٠,٨٨٥	١,٣٤
التفضيلات السمعية	٠,٨٥	٣,٤٣	٠,٨٤	٣,٤٠	٠,٧٥٠	٠,١٠
التفضيلات القرائية /الكتابية	٠,٥٠	٣,٦٣	٠,٥٣	٣,٤٥	٠,٧٨٠	٠,٨٣
التفضيلات الحركية	٠,٤٥	٣,٧٥	٠,٦٢	٣,٨٥	٠,٨٨٠	١,١٠

عندما ن = ٥٠ قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠١ ) = ٠.٣٧٢ .

يتضح من الجدول ( ٩ ) وجود ارتباط دال إحصائيا بين درجات طلاب العينة الاستطلاعية في التطبيق الأول ودرجاتهم في إعادة التطبيق عند مستوى معنوية ٠.٠١ كما يتضح أن معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٦٦٥ ، ٠.٨٨٥ ) وهي قيم معاملات ارتباط مرتفعة مما يشير إلى تمتع المقياس من الصورة ( أ ) بدرجة مرتفعة من الثبات ، ثم قام الباحث بحساب معامل الاغتراب حيث يهدف الاغتراب إلى قياس عكس ما يقيسه الارتباط وحيث معامل الاغتراب =  $\sqrt{1 - r^2}$  والجدول ( ١٠ ) يوضح ذلك.

جدول ( ١٠ )

معامل الاغتراب لمقياس التفضيلات الحسية الصورة (أ)

المتغيرات	التطبيق		إعادة التطبيق		قيمة ر	قيمة الاغتراب
	ع	م	ع	م		
التفضيلات البصرية	٠,٩١	٤,٨٦	٠,٩٦	٤,٤٠	٠,٨٨٥	٠,٣١
التفضيلات السمعية	٠,٨٥	٣,٤٣	٠,٨٤	٣,٤٠	٠,٧٥٠	٠,٤٦
التفضيلات القرائية /الكتابية	٠,٥٠	٣,٦٣	٠,٥٣	٣,٤٥	٠,٧٨٠	٠,٥
التفضيلات الحركية	٠,٤٥	٣,٧٥	٠,٦٢	٣,٨٥	٠,٨٨٠	٠,٣٤

يتضح من الجدول ( ١٠ ) أن قيم معاملات الاغتراب قد تراوحت ما بين ( ٠.٣٤ ) ، ( ٠.٥ )

وهي قيم اغتراب منخفضة مما يشير إلى ثبات مقياس التفضيلات الحسية

جدول ( ١١ )

معاملات الارتباط بين درجات التطبيق و إعادة التطبيق لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( ب )

العينة	التطبيق		إعادة التطبيق		قيمة ر	قيمة ت
	ع	م	ع	م		
العينة الكلية ن = ٥٠	١٧,٨	٩٤,٢	١٧,٩	٩٢,٠	٠,٩٥	٠,٦١
عينة اللاعبين ن = ٢٥	١٦,٩	٩٣,٧	١٦,٦	٩١,٣	٠,٩٧	٠,٤٨
عينة اللاعبات ن = ٢٥	١٧,٧	٩٣,٢	١٨,٠	٩١,١	٠,٩٤	٠,٤٠

عندما ن = ٥٠ قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠١ ) = ٠.٢٥٤ .

عندما ن = ٢٥ قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ( ٠.٠١ ) = ٠.٤٩٦ .





يتضح من الجدول (١١) وجود ارتباط دال إحصائياً بين درجات طلاب العينة الاستطلاعية في التطبيق الأول ودرجاتهم في إعادة التطبيق عند مستوى معنوية ٠.٠١ كما يتضح أن معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٩٤ ، ٠.٩٧ ) وهى قيم معاملات ارتباط مرتفعة مما يشير إلى تمتع المقياس بدرجة مرتفعة من الثبات ثم قام الباحث بحساب معامل الاغتراب حيث يهدف الاغتراب إلى قياس عكس ما يقيسه الارتباط وحيث معامل الاغتراب =  $\sqrt{1 - r^2}$  والجدول ( ١٢ ) يوضح ذلك.

جدول ( ١٢ )

معامل الاغتراب لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( ب )

القيمة الاغتراب	قيمة ر	إعادة التطبيق		التطبيق		العينة
		ع	م	ع	م	
٠,٣١	٠,٩٥	١٧,٩	٩٢,٠	١٧,٨	٩٤,٢	العينة الكلية ن = ٥٠
٠,١٧	٠,٩٧	١٦,٦	٩١,٣	١٦,٩	٩٣,٧	عينة الطلبة ن = ٢٥
٠,٣٤	٠,٩٤	١٨,٠	٩١,١	١٧,٧	٩٣,٢	عينة الطالبات ن = ٢٥

يتضح من الجدول ( ١٢ ) أن قيم معاملات الاغتراب قد تراوحت ما بين ( ٠.١٧ ) ، ( ٠.٣٤ ) وهى قيم اغتراب منخفضة مما يشير إلى ثبات مقياس التفضيلات الحسية .

٢ - التجزئة النصفية: .

وقد قام الباحث بعد تفرغ قيم استجابات الطلاب في التطبيق الأول بتقسيم مفردات المقياس إلى قسمين ( مفردات فردية ) و ( مفردات زوجية ) ثم قام بإيجاد معاملات الارتباط بين درجات القسمين وحصل من خلالها على مستوى ثبات المقياس والجدول رقم ( ١١ ) يوضح ذلك

جدول ( ١١ )

معاملات الارتباط بين المفردات الفردية والمفردات الزوجية لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( أ )

الطلاب	الطلبة	العينة الكلية	مفردات زوجية مفردات فردية
		٠,٩١٣	العينة الكلية ن = ٥٠
	٠,٩٣٥		عينة الطلبة ن = ٢٥
٠,٩٠٤			عينة الطالبات ن = ٢٥

عندما ن = ٥٠ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٢٧٣ ، عند ٠.٠١ = ٠.٣٥٤

عندما ن = ٢٥ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٣٨٨ ، عند ٠.٠١ = ٠.٤٨٧

يتضح من الجدول ( ١١ ) وجود ارتباط دال إحصائياً بين درجات المفردات الفردية ودرجات المفردات الزوجية لعينة التقنين والعينات النوعية المكونة للألعاب الجماعية المختارة وأن قيم معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٩٠٤ ، ٠.٩٣٥ ) وهى قيم ارتباط مرتفعة مما يشير إلى ثبات المقياس .



جدول ( ١٢ )

معاملات الارتباط بين العبارات الفردية العبارات الزوجية لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( ب )

الطالبات	الطلبة	العينة الكلية	عبارات زوجية عبارات فردية
		٠,٨٤٦	العينة الكلية ن = ٥٠
	٠,٨٩٢		عينة الطلبة ن = ٢٥
٠,٨٧٣			عينة الطالبات ن = ٢٥

عندما ن = ٥٠ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٢٧٣ ، عند ٠.٠١ = ٠.٣٥٤

عندما ن = ٢٥ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٣٨٨ ، عند ٠.٠١ = ٠.٤٨٧

يتضح من الجدول ( ١٢ ) وجود ارتباط دال إحصائيا بين درجات العبارات الفردية ودرجات العبارات الزوجية لعينة التقنين والعينات النوعية المكونة للألعاب الجماعية المختارة وأن قيم معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٨٤٦ ، ٠.٨٩٢ ) وهي قيم ارتباط مرتفعة مما يشير إلى ثبات المقياس .

الاتساق الداخلي :

قام الباحث بحساب الثبات عن طريق إيجاد معامل ألفا ، وذلك باستخدام طريقة نالني وهي الصيغة الرئيسية لتحديد معامل الثبات القائم على الاتساق الداخلي والتي يجب استخدامها مع كل وسائل القياس الجديدة ، كما يرى عباس محمود عوض أن معامل الاتساق الداخلي عادة ما يستخدم لحساب الثبات من ناحية ومدى صلاحية وحداته في قياس ما وضعت لقياسه من ناحية أخرى وقد استخدم الباحث في ذلك المعادلة

$$\text{معامل ألفا} = \frac{\text{عدد البنود} \times \text{متوسط معامل الارتباط}}{1 + (\text{متوسط معامل الارتباط} \times \text{عدد البنود} - 1)}$$

والجدا ول التالية ( ١٣ ) ( ١٤ ) توضح ذلك

جدول ( ١٣ )

معامل ألفا لحساب الاتساق الداخلي لمقياس التفضيلات الحسية الصورة ( أ )

م	التفضيلات الحسية	معامل ألفا
١	التفضيل البصري	٠,٨٧٠
٢	التفضيل السمعي	٠,٨٨٥
٣	التفضيل القراني / الكتابي	٠,٨١٢
٤	التفضيل الحركي	٠,٨٦٩





يتضح من الجدول ( ١٣ ) أن قيم معامل ألفا في الدرجة الكلية لنوع التفضيلات الحسية قد تراوحت ما بين ( ٠.٨١٢ ) ، ( ٠.٨٨٥ ) مما يشير إلى وجود درجة عالية من الاتساق والتي تدل على وجود درجة عالية من الثبات لمقياس التفضيلات الحسية.

#### جدول ( ١٤ )

معامل ألفا لحساب الاتساق الداخلي لمقياس التفضيلات الحسية الصورة (ب)

م	العينة	معامل ألفا
١	العينة الكلية ن = ٥٠	٠,٩٠٤
٢	عينة الطلبة ن = ٢٥	٠,٩١٣
٣	عينة الطالبات ن = ٢٥	٠,٨٩٦

يتضح من الجدول ( ١٤ ) أن قيم معامل ألفا في الدرجة الكلية للمقياس قد تراوحت ما بين ( ٠.٨٩٦ ) ، ( ٠.٩٠٤ ) مما يشير إلى وجود درجة عالية من الاتساق والتي تدل على وجود درجة عالية من الثبات لمقياس التفضيلات الحسية.

#### حساب زمن تطبيق المقياس بصورتيه :-

قام الباحث بحساب زمن تطبيق المقياس وذلك بعد أن قام بوضع زمناً افتراضياً وقدرة (٤٠) ثانية لكل مفردة للمقياس ( أ ) ، زمناً افتراضياً وقدرة ( ٣٠ ) ثانية لكل مفردة للمقياس ( ب ) ، ثم قام بحساب متوسط الزمن بين زمن أول تسليم للمقياس بعد الاستجابة عالية وزمن آخر تسليم للمقياس وقسمته على ( ٢ ) ، ولما كان زمن أول تسليم = ٣٠ دقيقة، وزمن آخر تسليم ٣٧ دقيقة وبذلك يصبح زمن الاستجابة علي للمقياس ( أ ) ( ٣٣.٥ ) دقيقة ولما كان زمن أول تسليم = ٢٣ دقيقة، وزمن آخر تسليم ٢٧ دقيقة وبذلك يصبح زمن الاستجابة علي للمقياس ( ب ) ( ٢٥ ) دقيقة

ثانيا المعاملات العلمية لمقياس الصلابة النفسية

#### الاتساق الداخلي :-

قام الباحث بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل محور من المحاور الأربعة والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية، كما قام بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة ودرجة المحور وكذلك الدرجة الكلية للمقياس والجدول ( ١٥ ) ، ( ١٦ ) توضح ذلك .

#### جدول ( ١٥ )

معاملات الاتساق الداخلي بين درجة المحور والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية

المحاور المقاييس	الالتزام	مستوى الدلالة	الضبط و التحكم	مستوى الدلالة	التحدي	مستوى الدلالة	القبالية للتوتر	مستوى الدلالة
الدرجة الكلية	٠,٨٤٦	٠,٠١	٠,٨٥٩	٠,٠١	٠,٨٦٨	٠,٠١	٠,٨٣٦	٠,٠١

عندما ن = ٥٠ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٢٧٣ ، عند ٠.٠١ = ٠.٣٥٤



يتضح من الجدول رقم ( ١٥ ) أن قيم الارتباط المحسوبة بين درجة المحور والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية أكبر من قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠١ وأن قيم معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٨٣٦ ) ، ( ٠.٨٦٨ ) مما يشير إلى أن المقياس يتميز بدرجة عالية من الاتساق .

جدول ( ١٦ )

الاتساق الداخلي بين درجة العبارة ودرجة المحور والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية

م	الارتباط بالمحور	الارتباط بالمقياس	م	الارتباط بالمحور	الارتباط بالمقياس	م	الارتباط بالمحور	الارتباط بالمقياس
١	٠,٨٧٣	٠,٨٥٧	١٣	٠,٧٤٣	٠,٧١١	٢٥	٠,٦٨٥	٠,٦٤٢
٢	٠,٨٩٢	٠,٨٣١	١٤	٠,٨٢١	٠,٧٣٧	٢٦	٠,٨٠٦	٠,٧٩٦
٣	٠,٨٥٣	٠,٧١٦	١٥	٠,٧٤٧	٠,٧٠٣	٢٧	٠,٧٣٠	٠,٦٣٧
٤	٠,٦٢١	٠,٦١٩	١٦	٠,٨٩٩	٠,٨٧١	٢٨	٠,٨٢٨	٠,٨٢٤
٥	٠,٩٠١	٠,٨٨٩	١٧	٠,٨٦٣	٠,٨٢١	٢٩	٠,٨٦٩	٠,٨٠٥
٦	٠,٨٧٣	٠,٨٧١	١٨	٠,٨٦٦	٠,٨٦٣	٣٠	٠,٧٧٢	٠,٧٤٥
٧	٠,٦٠٤	٠,٥٥٨	١٩	٠,٧١٨	٠,٧٠٥	٣١	٠,٨٩٥	٠,٨٦٨
٨	٠,٦٢٤	٠,٥٦٥	٢٠	٠,٨٤٦	٠,٨٤٠	٣٢	٠,٨٠٠	٠,٧٧٨
٩	٠,٦٩٣	٠,٦٢٨	٢١	٠,٧٨٦	٠,٧٧١	٣٣	٠,٨١٥	٠,٨٧١
١٠	٠,٨٤٨	٠,٨٣٣	٢٢	٠,٧٤٠	٠,٧١٤	٣٤	٠,٨٣٠	٠,٨٠٠
١١	٠,٨٦٦	٠,٧٨٥	٢٣	٠,٩٠٨	٠,٨٨٩	٣٥	٠,٨٦٣	٠,٨٢١
١٢	٠,٧٣٠	٠,٦٣٧	٢٤	٠,٨٠١	٠,٧٧٤	٣٦	٠,٨٦٦	٠,٨٦٣

عندما  $n = 50$  قيمة  $r$  الجدولية عند  $0.05 = 0.372$  ، عند  $0.01 = 0.354$

يتضح من الجدول (١٤) أن قيم معاملات الارتباط بين العبارات والمحاور جميعها ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠١ ، كما يتضح أن قيم معاملات الارتباط بين العبارات والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية ذات دلالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ، ٠.٠١ وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط ما بين ( ٠.٥٥٨ ، ٠.٩٠١ ) مما يشير إلى اتساق العبارات مع المحور ومع المقياس مما يشير إلى صدق المقياس .

ثبات مقياس الصلابة النفسية

طريقة إعادة الاختبار

قام الباحث بتطبيق المقياس على عينة التقنين ثم قام بإعادة تطبيقه عليهم بعد مرور ( ٥٠ ) يوماً ، ثم قام بعد ذلك بحساب معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين ، والجدول ( ١٧ ) يوضح ذلك



جدول ( ١٧ )

معاملات الارتباط بين درجات التطبيق وإعادة التطبيق في مقياس الصلابة النفسية

ن = ٥٠

قيمة ر	إعادة التطبيق		التطبيق		المحاور
	ع	م	ع	م	
٠,٨٤٦	٦,٤٧	٣٦,٠٢	٩,٢٧	٣٨,٩٨	الالتزام
٠,٩٠١	٤,٥١	٣٨,٢٤	٨,١١	٣٧,٩١	الضبط والتحكم
٠,٨٧٥	٥,٥٥	٣٥,٣٨	٨,٤٥	٣٤,٥٦	التحدي
٠,٩١١	٥,٥٩	٣٦,٩٦	٨,٢٤	٣٥,٧٨	قابلية التوتر
٠,٨٧٣	٢١,١٩	١٤٦,٦٠	٣٣,٧٤	١٤٧,٢٢	الدرجة الكلية للمقياس

عندما ن = ٥٠ قيمة ر الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٢٧٣ ، عند ٠.٠١ = ٠.٣٥٤

يتضح من الجدول (١٧) وجود ارتباط دال إحصائياً بين درجات الطلاب في التطبيق الأول ودرجاتهم في إعادة التطبيق عند مستوى معنوية ٠.٠١ للمحاور الأربعة والدرجة الكلية للمقياس كما يتضح أن معاملات الارتباط قد تراوحت ما بين ( ٠.٨٤٦ ، ٠.٩١١ ) وهى قيم معاملات ارتباط مرتفعة

### الدراسة الأساسية: -

وقد قام الباحث بعد إجراء المعاملات العلمية لأدوات القياس المستخدمة في الدراسة بتطبيقها على عينة مكونة من ( ٣٠٠ ) ثلاثمائة طالب وطالبة منهم ( ١٥٠ ) طالب ، ( ١٥٠ ) طالبة من طلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها وذلك خلال الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٤ / ٩ / ٢٠٢٣ وحتى يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ / ١٠ / ٢٠٢٣ وذلك بهدف التحقق من فروض البحث .

المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث :

١. الاحصاء الوصفي : ويشمل (المتوسط الحسابي - الوسيط - الانحراف المعياري - معامل الالتواء - التفلطح - معامل الارتباط
٢. الاحصاء التحليلي ويشمل (تحليل التباين - قيمة ت - LSD )

### عرض النتائج

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف مستوي التفضيلات الحسية لدى طلاب كلية التربية الرياضية وعلاقته بالصلابة النفسية ومستوي الأداء في مادة التمرينات والعروض الرياضية وذلك من خلال عينة البحث وأدوات القياس وسوف يقوم الباحث بعرض النتائج كما توضحها الجداول التالية.



جدول ( ١٨ )

التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية على مقياسي التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية

العينة	المقياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء	التفطح
الكلية	مقياس التفضيلات الحسية الصورة (أ)	٤,٠٢	٤,٠٠	٠,٩١	٠,٠٦	٠,٩٧
	تفضيلات بصرية	٤,٢٨	٥,٠٠	٠,٨٤	١,٠٠	٠,٨٦
	تفضيلات سمعية	٣,٥٤	٤,٠٠	٠,٦٣	٢,١٩	١,٤٢
	تفضيلات قرآنية / كتابية	٢,٨١	٣,٠٠	٠,٧٧	٠,٧٤	٠,٨٥
	تفضيلات حركية	٤,٤٢	٥,٠٠	٠,٦٨	٢,٥٥	١,٥٦
	مقياس التفضيلات الحسية الصورة (ب)	٨١,٤٦	٨٢,٠٠	٦,١١	٠,٧٩	١,٧٤
	تفضيلات بصرية	٢١,٢٣	٢١,٠٠	٣,١٦	٠,٢٢	١,٤
	تفضيلات سمعية	١٩,٥٧	١٩,٠٠	٢,٠٦	٠,٨٣	١,٠٧
	تفضيلات قرآنية / كتابية	١٩,٠٢	١٩,٠٠	١,٤٤	٠,٠٤	٠,٥٦
	تفضيلات حركية	٢١,٦٣	٢١,٠٠	٣,٣٦	٠,٥٦	١,٠٧
الطلبة	تفضيلات بصرية (أ)	٤,٥٨	٥,٠٠	٠,٧٥	٠,٠٨	٠,٥٦
	تفضيلات سمعية (أ)	٣,٥٦	٤,٠٠	٠,٥٦	١,٨٢	١,٧٤
	تفضيلات قرآنية / كتابية (أ)	٢,٩٢	٣,٠٠	٠,٨١	٠,٣٠	٠,٤٦
	تفضيلات حركية (أ)	٤,٨٧	٥,٠٠	٠,٦٨	٠,٥٧	٠,٦٣
الطالبات	تفضيلات بصرية (أ)	٣,٧٠	٤,٠٠	٠,٧٠	١,٢٨	٠,٨٩
	تفضيلات سمعية (أ)	٣,٥٢	٤,٠٠	٠,٧١	١,٢٦	٠,٨٢
	تفضيلات قرآنية / كتابية (أ)	٢,٥٨	٢,٥٠	٠,٦٧	١,٩	٠,٧٩
	تفضيلات حركية (أ)	٤,١١	٤,٠٠	٠,٦٨	٠,٤٦	٠,٥٦
الطلبة	تفضيلات بصرية (ب)	٢٥,٠٣	٢٥,٠٠	١,٤٦	٠,٦١	٠,٢١
	تفضيلات سمعية (ب)	٢٣,٢٧	٢٤,٠٠	١,٠٨	٠,٦٣	٠,٩٤
	تفضيلات قرآنية / كتابية (ب)	٢٠,٨٠	٢٠,٠٠	١,٧٥	١,٣٧	١,٠٢
	تفضيلات حركية (ب)	٢٦,٥١	٢٧,٠٠	١,٣٨	١,٠٦	١,٣٢
الطالبات	تفضيلات بصرية (ب)	٢٢,٦٠	٢٣,٠٠	١,٥٨	٠,٧٦	٠,٨٩
	تفضيلات سمعية (ب)	٢٢,٣٦	٢٣,٠٠	١,٤٦	١,٣١	١,٠٩
	تفضيلات قرآنية / كتابية (ب)	١٨,٥٠	١٩,٠٠	١,٣٨	١,٠٩	١,٠٦
	تفضيلات حركية (ب)	٢٣,٩٤	٢٤,٠٠	٢,١٠	٠,٠٦	٠,٤٣

يتضح من الجدول ( ١٨ ) أن قيم متوسطات التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية تراوحت ما بين ( ٢.٨١ ، ٤.٤٢ ) وقيم الوسيط تراوحت ما بين ( ٣ ، ٥ ) وقيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ٠.٦٣ ، ٩١ ) وقيم الالتواء ( ٠.٠٦ ، — ٢.٥٥ ) للصورة ( أ ) كما يتضح أن قيم متوسطات التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية تراوحت ما بين ( ٢١.٦٣ ، ١٩.٠٢ ) وقيم الوسيط تراوحت ما بين ( ١٩ ، ٢١ ) وقيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ١.٤٤ ، ٣.١٦ ) وقيم الالتواء ( ٠.٠٤ ، ٣.٣٦ ) للصورة ( ب ) مما يشير إلي اعتدالية البيانات





جدول ( ١٩ )

التوصيف الإحصائي لعينة البحث الأساسية في مستوى الصلابة النفسية ومستوى الاداء لمادة التمرينات والعروض الرياضية

العينة	الامتحان العملي	المتوسط	الوسيط	الانحراف	الالتواء	التفطح
الكلية	التمرينات	٢٢,٢٢	٢٣,٠٠	٣,١٧	٠,٧٣ -	٠,٧٢ -
الطلبة	التمرينات	٢٢,٢٢	٢٣,٠٠	٢,٨١	٠,٨٣ -	٠,٨٢ -
الطالبات	التمرينات	٢٢,٦٢	٢٣,٠٠	٢,٧٢	٠,٤٢ -	٠,٦٥ -
الكلية	مقياس الصلابة النفسية	١٥٢,١٥	١٥٦,٠٠	١٦,٧٣	٠,٦٩ -	١,٠٥ -
	الالتزام	٣٨,١٣	٣٩,٠٠	٤,١٨	٠,٦٢ -	٠,٩٨ -
	الضبط والتحكم	٣٨,٠٨	٣٩,٠٠	٤,١٣	٠,٠٦ -	٠,٧٨ -
	التحدي	٣٨,١٨	٣٩,٠٠	٤,٠٧	٠,٦١ -	٠,٦٩ -
	القابلية للتوتر	٣٧,٧٩	٣٩,٠٠	٤,١٩	٠,٨٧ -	٠,٩٤ -
عينة الطلبة	مقياس الصلابة النفسية	١٥٥,٦٦	١٦٠,٥	١٣,٣٥	١,٠٩ -	١,٨٤ -
	الالتزام	٣٩,١٣	٤٠,٠٠	٣,٥٢	٠,٧٤ -	٠,٩٦ -
	الضبط والتحكم	٣٨,٩٢	٤٠,٠٠	٣,٤٦	٠,٩٤ -	١,٦٢ -
	التحدي	٣٨,٩٠	٤٠,٠٠	٣,٢١	١,٠٢ -	١,٣٥ -
	القابلية للتوتر	٣٨,٧٠	٤٠,٠٠	٣,٤٦	١,١٣ -	٠,٩٨ -
عينة الطالبات	مقياس الصلابة النفسية	١٤٨,٠٢	١٥٢,٠٠	١٨,٥٤	٠,٦٤ -	٠,٨٥ -
	الالتزام	٣٦,٩٧	٣٨,٠٠	٤,٥٨	٠,٦٧ -	٠,٩٣ -
	الضبط والتحكم	٣٧,٠٨	٣٨,٠٠	٤,٦٢	٠,٦٠ -	٠,٧٦ -
	التحدي	٣٧,٢٣	٣٨,٠٠	٤,٧٥	٠,٤٩ -	١,٠٦ -
	القابلية للتوتر	٣٦,٧٢	٣٨,٠٠	٤,٩٦	٠,٧٧ -	١,٤٢ -

يتضح من الجدول ( ١٩ ) أن قيم المتوسطات في الامتحان العملي لمادة التمرينات تراوحت ما بين ( ٢٢.٢٢ ، ٢٢.٦٢ ) و قيم الوسيط في مستوى الاداء لمادة التمرينات (٢٣) وأن قيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ٢.٧٢ - ٣.١٧ ) و أن قيم الالتواء تراوحت ما بين ( ٠,٤٢ - ٠,٨٣ ) ، كما يتضح أن قيم المتوسطات للصلابة النفسية تراوحت ما بين ( ٣٦.٧٢ - ٣٩.١٣ ) و قيم الوسيط هي ( ٣٨ - ٤٠ ) وأن قيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ٣.٢١ - ٤.٩٦ ) و أن قيم الالتواء تراوحت ما بين ( ٠,٤٩ - ١,١٣ ) مما يشير إلي اعتدالية البيانات في المتغيرات قيد البحث

جدول ( ٢٠ )

معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية والصلابة النفسية ودرجات مستوى الاداء لدى طلاب كلية التربية الرياضية عينة البحث

العينة	المتغيرات	الالتزام	الضبط والتحكم	التحدي	القابلية للتوتر	الصلابة النفسية	مستوى الاداء
العينة الكلية ن = ٣٠٠	التفضيلات البصرية	٠,٧٥٩	٠,٧٦٢	٠,٧٨٨	٠,٧٥٦	٠,٧٧٢	٠,٨٤١
	التفضيلات السمعية	٠,٦٩١	٠,٦٨٢	٠,٦٤٣	٠,٦٦٦	٠,٧٠١	٠,٧٢٤
	التفضيلات القرآنية / الكتابية	٠,٥٩٩	٠,٦٢٤	٠,٧١٢	٠,٦٩٣	٠,٦٨٨	٠,٧٢٢
	التفضيلات الحركية	٠,٧٩٣	٠,٨١٥	٠,٧٨٨	٠,٧٨٢	٠,٧٩٤	٠,٨٢٤
	مقياس التفضيلات الحسية (أ)	٠,٨٠٤	٠,٨١١	٠,٨٢٦	٠,٧٩٩	٠,٨٠١	٠,٨٢٢

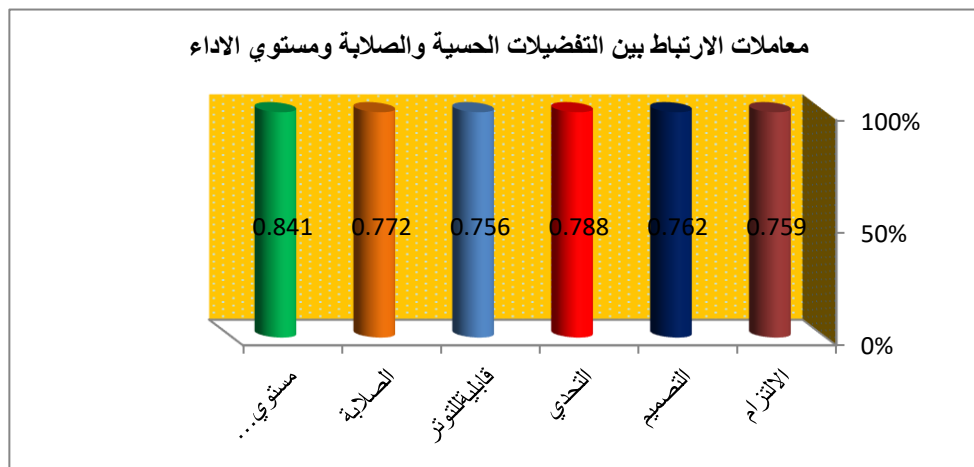


٠,٧٦٩	٠,٧١٢	٠,٧٤٤	٠,٧٣١	٠,٧٢٥	٠,٧٣٦	التفضيلات البصرية	العينة الكلية ن = ٣٠٠
٠,٧٦٤	٠,٦٥٢	٠,٦٢٣	٠,٧١١	٠,٦٩١	٠,٦٥٣	التفضيلات السمعية	
٠,٧٠٢	٠,٦٩٥	٠,٧٠١	٠,٧٠٣	٠,٦١٤	٠,٦٢٥	التفضيلات القرائية / الكتابية	
٠,٨٣٢	٠,٧٤٨	٠,٧٩٩	٠,٨١٢	٠,٨٢٥	٠,٨١١	التفضيلات الحركية	
٠,٨٢٣	٠,٨١٥	٠,٧٧٥	٠,٧٩٣	٠,٨٥١	٠,٨١٤	مقياس التفضيلات الحسية (ب)	
٠,٧٦٢	٠,٧٨٦	٠,٧٦٢	٠,٧٥٩	٠,٨٢١	٠,٧٣٠	التفضيلات البصرية	عينة الطلبة ن = ١٦٢
٠,٧١٧	٠,٦٨٣	٠,٦٩١	٠,٦٢٦	٠,٦٧١	٠,٦٦٣	التفضيلات السمعية	
٠,٦٩٩	٠,٦١٨	٠,٦٣٤	٠,٦٢٩	٠,٦١٥	٠,٦١١	التفضيلات القرائية / الكتابية	
٠,٨٢٥	٠,٨١٣	٠,٨٢٢	٠,٨٥١	٠,٨٤٢	٠,٨١٦	التفضيلات الحركية	
٠,٨١١	٠,٨٢١	٠,٧٩٤	٠,٧٩٦	٠,٧٥٣	٠,٧٦٨	مقياس التفضيلات الحسية (أ)	
٠,٧٧٤	٠,٨٣٧	٠,٨١١	٠,٨٠٢	٠,٨٣٩	٠,٨٢١	التفضيلات البصرية	عينة الطلبة ن = ١٦٢
٠,٧٢١	٠,٦٥٧	٠,٦٨٨	٠,٦٧٨	٠,٦٩٩	٠,٧٢٤	التفضيلات السمعية	
٠,٦٩٩	٠,٦٩٣	٠,٦٥١	٠,٦٧٣	٠,٦١٨	٠,٦٩٩	التفضيلات القرائية / الكتابية	
٠,٧٤٢	٠,٧٦٩	٠,٨٢٢	٠,٨٣٥	٠,٨١٦	٠,٨١٩	التفضيلات الحركية	
٠,٧٠٩	٠,٧١٣	٠,٧٠٥	٠,٦٧٧	٠,٧٥٦	٠,٨٠٦	مقياس التفضيلات الحسية (ب)	
٠,٧١٢	٠,٧١٤	٠,٧٣٦	٠,٧٤٣	٠,٧٧٢	٠,٧٥٣	التفضيلات البصرية	عينة الطالبات ن = ١٣٨
٠,٧٠٤	٠,٦٣٥	٠,٦٩٣	٠,٧١٨	٠,٧٢٥	٠,٧١١	التفضيلات السمعية	
٠,٦٧٨	٠,٦٥٢	٠,٦٧٩	٠,٦٩٢	٠,٦٥٣	٠,٦٧٨	التفضيلات القرائية / الكتابية	
٠,٦٦٨	٠,٦٩٣	٠,٧٤٣	٠,٧٣٦	٠,٧٦٤	٠,٧٤٣	التفضيلات الحركية	
٠,٦٩٤	٠,٧٠٦	٠,٦٨١	٠,٧٢٢	٠,٧٠١	٠,٦٩٩	مقياس التفضيلات الحسية (ب)	
٠,٦٩٥	٠,٧٠١	٠,٦٩٩	٠,٦٦٢	٠,٦٥١	٠,٦٩٣	التفضيلات البصرية	عينة الطالبات ن = ١٣٨
٠,٧١٢	٠,٥٩٨	٠,٦٢٢	٠,٦١٤	٠,٦٣٩	٠,٦٨٢	التفضيلات السمعية	
٠,٦٩٣	٠,٦٢٢	٠,٦١٠	٠,٥٩٩	٠,٦٣٤	٠,٥٦٥	التفضيلات القرائية / الكتابية	
٠,٧٠١	٠,٦١٥	٠,٧١٦	٠,٧٣٢	٠,٧٢٥	٠,٧١٤	التفضيلات الحركية	
٠,٦٩٨	٠,٦٤٥	٠,٦٤١	٠,٦٧٧	٠,٦٥٣	٠,٦٤٥	مقياس التفضيلات الحسية (ب)	

عندما ن = ٣٠٠ قيمة ر عند ٠.٠٥ = ٠.١٣٨ وعند ٠.٠١ = ٠.١٨١.

عندما ن = ١٦٢ قيمة ر عند ٠.٠٥ = ٠.١٥٩ وعند ٠.٠١ = ٠.٢٠٨.

عندما ن = ١٣٨ قيمة ر عند ٠.٠٥ = ٠.١٧٤ وعند ٠.٠١ = ٠.٢٢٨.



شكل رقم (٤)

معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية والصلابة النفسية ودرجات مستوى الأداء

لدى طلاب كلية التربية الرياضية عينة البحث





يتضح من الجدول ( ٢٠ ) والشكل رقم ( ٤ ) وجود ارتباط دال إحصائياً بين درجات التفضيلات الحسية وكلا من درجات الصلابة النفسية ومستوي الأداء للعينة الكلية وعينة الطلبة وعينة الطالبات وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والالتزام ما بين ( ٠.٥٦٥ - ٠.٨١٩ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والضبط والتحكم ما بين ( ٠.٦١٤ - ٠.٨٣٩ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والتحمي ما بين ( ٠.٥٩٩ - ٠.٨٣٥ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والقابلية للتوتر ما بين ( ٠.٦١٠ - ٠.٨٢٢ ) و قيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والدرجة الكلية للصلابة النفسية ما بين ( ٠.٧٩٤ - ٠.٩٨ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين و مستوى الأداء ما بين ( ٠.٦٨٨ - ٠.٨٤١ ) وهي قيم ارتباط مرتفعة وأكبر من قيم ( ر ) الجدولية مما يشير إلي وجود ارتباط دال احصائياً بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع .

جدول ( ٢١ )

تحليل التباين بين درجات محاور التفضيلات الحسية والصلابة النفسية ومستوي الأداء

في التمرينات والعروض الرياضية لطلاب كلية التربية الرياضية

المتغيرات	مصدر التباين	درجة الحرية	مجموع المربعات	متوسط مجموع المربعات	قيمة ( ف )	مستوي الدلالة
مقياس التفضيلات الحسية ( أ )	بين المجموعات	٣	٩٢,٣٠٢	٣٠,٧٦٧	٥٦,٧٣	دالة
	داخل المجموعات	٢٩٦	١٦٠,٣٥٣	٠,٥٤٢		
مقياس التفضيلات الحسية ( ب )	بين المجموعات	٣	٢٤٧٠,٧٦	٨٢٣,٩٥	٢٢٢,٤٣	دالة
	داخل المجموعات	٢٩٦	١٠٩٥,٩٩	٣,٧٠		
التفضيلات داخل مجموعة التفضيلات البصرية	بين المجموعات	٣	١٦٨٥,٧٣	٥٦١,٩١	٢٣٢,١٩	دالة
	داخل المجموعات	٣٤٨	٨٤٢,٦٤	٢,٤٢		
التفضيلات داخل مجموعة التفضيلات السمعية	بين المجموعات	٣	٧٢٥,٩٦	٢٥٠,٩٩	١٢٩,٣٨	دالة
	داخل المجموعات	٢١٦	٤١٨,٤٧	١,٩٤		
التفضيلات داخل مجموعة التفضيلات القرائية / الكتابية	بين المجموعات	٣	٢٢٦,١٩	٧٥,٣٩	٤٠,٩٧	دالة
	داخل المجموعات	١٤٤	٢٦٤,٤٥	١,٨٤		
التفضيلات داخل مجموعة التفضيلات الحركية	بين المجموعات	٣	٢٨٧٧,٨٢	٩٥٩,٢٧	٣١٩,٧٦	دالة
	داخل المجموعات	٦٤٧	١٤٢٧,٣٣	٣,٠٠		
محاور الصلابة داخل المجموعة البصرية	بين المجموعات	٣	١٣,٥٣	٤,٥١	٠,٧٨	غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤٨	٢٠٠٣,٩٩	٥,٧٦		
محاور الصلابة داخل المجموعة السمعية	بين المجموعات	٣	٩,٩٤	٣,٣١	٠,٥٢	غير دالة
	داخل المجموعات	٢١٦	١٣٨٢,٢٩	٦,٤٠		
محاور الصلابة داخل المجموعة القرائية / الكتابية	بين المجموعات	٣	٤,٧	١,٦	٠,٠٩	غير دالة
	داخل المجموعات	١٤٤	٢٥٨٢,١	١٧,٩		
محاور الصلابة داخل المجموعة الحركية	بين المجموعات	٣	١٨,٨	٦,٣	٠,٣٥	غير دالة
	داخل المجموعات	٤٧٦	٨٤١٥,٢	١٧,٧		



دالة	٤٣,٦١	٨١٨٩	٢٤٥٦٨	٣	بين المجموعات	الدرجة الكلية للصلابة النفسية
		١٨٨	٥٥٥٨٢	٢٩٦	داخل المجموعات	
دالة	٦٤,٩١	٢٥٠,٨٩	٧٥٢,٦٨	٣	بين المجموعات	مستوي أداء التمرينات والعروض الرياضية
		٣,٨٦	١١٤٤,٠٤	٢٩٦	داخل المجموعات	

عندما ن = ٣٠٠ قيمة ( ف ) عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٤.٠٤ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٦٢

عندما ن = ٢٥٤ قيمة ( ف ) عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٤.٠٤ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٦٢

عندما ن = ٢٢٠ قيمة ( ف ) عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٤.٠٤ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٤١

عندما ن = ١٤٨ قيمة ( ف ) عند مستوى معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٤.٠٤ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٦٧

يتضح من الجدول ( ٢١ ) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين درجات مجموعات الطلاب قيد الدراسة ( البصري — السمعي — القرائي / الكتابي — الحركية ) ، ومستوي الاداء في التمرينات والعروض ال والدرجة الكلية للصلابة النفسية بحيث كانت قيم ( ف ) المحسوبة أكبر من قيم ( ف ) الجدولية وقد تراوحت قيم ف ما بين ( ٤٠.٩ — ٣١٩.٩٧ ) ، كما يتضح من الجدول وجود فروق ولكن ليست ذات دلالة احصائية بين درجات مجموعات البحث وفقا لطريقة التفضيل ، في ( الالتزام — الضبط والتحكم — التحدي — القابلية للتوتر ، لذا سوف يقوم الباحث بتوجيه الفروق مستخدما أقل فرق معنوي ( L.S.D ) .

### جدول ( ٢٢ )

الفرق بين متوسطات مجموعات التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية

م	مجموعة التفضيل	المتوسطات	بصرية	سمعية	قرائية	حركية	قيمة L.S.D
مقياس التفضيلات الحسية ( أ ) ن = ٣٠٠	تفضيلات بصرية	٤,٢٨		٠,٧٤	١,٤٧	٠,١٧	٠,١٢
	تفضيلات سمعية	٣,٥٤			٠,٧٣	٠,٨٨	
	تفضيلات قرائية	٢,٨١				١,٦١	
	تفضيلات حركية	٤,٤٢					
مقياس تفضيلات الحسية ( ب ) ن = ٣٠٠	تفضيلات بصرية	٢٣,٧٤		٣,٧	٦,٩٦	١,٣٦	٠,٣١
	تفضيلات سمعية	٢٠,٠٤			٣,٢٦	٥,٠٦	
	تفضيلات قرائية	١٦,٧٨				٨,٣٢	
	تفضيلات حركية	٢٥,١٠					
الفروق داخل المجموعة البصرية ن = ٨٨	تفضيلات بصرية	٢٤,٢٠		٥,٣٢	٥,٣٩	٣,٨٤	٠,٢٦
	تفضيلات سمعية	١٨,٨٨			٠,٠٧	١,٤٨	
	تفضيلات قرائية	١٨,٨١				١,٥٥	
	تفضيلات حركية	٢٠,٣٦					
الفروق داخل المجموعة السمعية ن = ٥٥	تفضيلات بصرية	١٨,٣٨		٤,٤٧	٠,٢٥	٠,٢٥	٠,٥٢
	تفضيلات سمعية	٢٢,٨٥			٤,٢٢	٤,٠٩	
	تفضيلات قرائية	١٨,٦٣				٠,١٣	
	تفضيلات حركية	١٨,٧٦					
الفروق داخل المجموعة القرائية ن = ٣٧	تفضيلات بصرية	١٦,٥٩		١,٣٢	٣,٩٥	١,٦٨	٠,٦٢
	تفضيلات سمعية	١٧,٩١			٢,٦٣	٠,٣٧	
	تفضيلات قرائية	٢٠,٥٤				٢,٢٧	





م	مجموعة التفضيل	المتوسطات	بصرية	سمعية	قرائية	حركية	قيمة L.S.D
	تفضيلات حركية	١٨,٢٧					
٠,٤٤	تفضيلات بصرية	٢١,٨٠		١,٩٧	٢,٧٣	٣,١٩	
	تفضيلات سمعية	١٩,٨٣			٠,٧٦	٥,١٦	
	تفضيلات قرائية	١٩,٠٧				٥,٩٢	
	تفضيلات حركية	٢٤,٩٩					
١,١١	تفضيلات بصرية	١٥٦,٤٠		٩,٣٦	٢٥,٩١	١,٦٥	
	تفضيلات سمعية	١٤٧,٠٤			١٦,٥٥	١١,٠١	
	تفضيلات قرائية	١٣٠,٤٩				٢٧,٥٦	
	تفضيلات حركية	١٥٨,٠٥					
٠,٣٢	تفضيلات بصرية	٢٤,٢٠		١,٣٥	٤,١٥	٠,٧٩	
	تفضيلات سمعية	٢٢,٨٥			٢,٨	٢,١٤	
	تفضيلات قرائية	٢٠,٠٥				٤,٩٤	
	تفضيلات حركية	٢٤,٩٩					

يتضح من الجدول ( ٢٢ ) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلاب علي مقياس التفضيلات الحسية ( أ ) حيث أن قيم الفروق بين المتوسطات أكبر من قيمة ( L.S.D ) المحسوبة ويتم توجيه الفرق لصالح طلاب التفضيلات الحركية ثم طلاب التفضيلات البصرية ثم طلاب التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.١٧ - ١.٦١ ) ، كما يتضح وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلاب علي مقياس التفضيلات الحسية ( ب ) حيث أن قيم الفروق بين المتوسطات أكبر من قيمة ( L.S.D ) المحسوبة ويتم توجيه الفرق لصالح طلاب التفضيلات الحركية ثم طلاب التفضيلات البصرية ثم طلاب التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ١.٣٦ - ٨.٣٢ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات البصرية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٠٧ - ٥.٣٩ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات السمعية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات القرائية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٢٥ - ٤.٤٧ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات القرائية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٣٧ - ٣.٩٥ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات الحركية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات البصرية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٧٦ - ٥.٩٢ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل العينة الكلية وفقا لطبيعة التفضيلات علي مقياس الصلابة النفسية فيتضح أن التفضيلات الحركية هي أعلى متوسطات تليها التفضيلات البصرية ثم التفضيلات وقد



تراوحت قيم الفروق ما بين ( ١.٦٥ - ٢٧.٥٦ ) كما يتضح أن توجيه الفروق داخل العينة الكلية وفقا لطبيعة التفضيلات علي مستوى اداء التمرينات والعروض الرياضية فيتضح أن التفضيلات الحركية هي أعلى متوسطات تليها التفضيلات البصرية ثم التفضيلات وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٧٩ - ٤.٩٤ ) .

جدول ( ٢٣ )

الفرق بين متوسطات درجات الطلبة والطالبات عينة البحث في متغيرات الدراسة

المتغيرات	العدد		مجموعة الطلبة		مجموعة الطالبات		قيمة ت	مستوي الدلالة
	طلبة	طالبات	ع	س/	ع	س/		
التفضيلات البصرية ( أ )	٥٨	٣٠	٤,٥٨	٠,٧٥	٣,٧٠	٠,٧٠	٥,٤٨	دالة
التفضيلات البصرية ( ب )	٥٨	٣٠	٢٤,٤٨	٢,١١	٢٢,٣٠	٢,٩٨	٣,٥٧	دالة
التفضيلات السمعية ( أ )	٣٠	٢٥	٣,٥٦	٠,٥٧	٢,٥٢	٠,٧١	٢,٥٤	دالة
التفضيلات السمعية ( ب )	٣٠	٢٥	٢٣,٢٦	١,٠٨	٢٢,٣٦	١,٤٥	٢,٥٦	دالة
التفضيلات القرآنية / الكتابية ( أ )	٢٥	١٢	٣,٤٢	٠,٨١	٢,٥٨	٠,٦٦	٢,٣٣	داله
التفضيلات القرآنية / الكتابية ( ب )	٢٥	١٢	٢٠,٨٠	١,٧٥	١٨,٥٠	١,٣٨	٤,٣٣	دالة
التفضيلات الحركية ( أ )	٧١	٤٩	٤,١١	٠,٦٨	٤,٨٧	٠,٣٣	٨,١١	دالة
التفضيلات الحركية ( ب )	٧١	٤٩	٤,٥١	١,٤١	٣,٢٦	٢,١٠	٤,٩٩	دالة
مقياس التفضيلات الحسية ( أ )	١٦٢	١٣٨	٢٢,٥٢	٣,٠٠	٢٠,٦٨	٣,٣٢	٢,٣٩	دالة
مقياس التفضيلات الحسية ( ب )	١٦٢	١٣٨	٩٦,١٤	٥,٨٢	٩١,١٢	٦,٢٤	٢٢,٨١	دالة
الالتزام	١٦٢	١٣٨	٣٩,١٣	٣,٥٢	٣٦,٩٧	٤,٥٨	٤,٥١	دالة
الضبط والتحكم	١٦٢	١٣٨	٣٨,٩٢	٣,٤٦	٣٧,٠٩	٤,٦٣	٣,٨٤	دالة
التحدي	١٦٢	١٣٨	٣٨,٩٠	٣,٢٢	٣٧,٢٤	٤,٧٥	٣,٤٨	دالة
القابلية للتوتر	١٦٢	١٣٨	٣٨,٧٠	٣,٤٦	٣٦,٧٢	٤,٧٠	٤,٠٩	دالة
مقياس الصلابة النفسية	١٦٢	١٣٨	١٥٥,٧	١٣,٤	١٤٠,٠	١٨,٥	٤,٠٣	دالة
مستوي الاداء في التمرينات	١٦٢	١٣٨	٢٤,٢٢	٣,١٧	٢٢,٦٦	٢,٢٧	٤,٢٩	دالة

عندما ن = ٨٨ قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية ( ٠.٠٥ ) = ١.٩٨ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٦٢

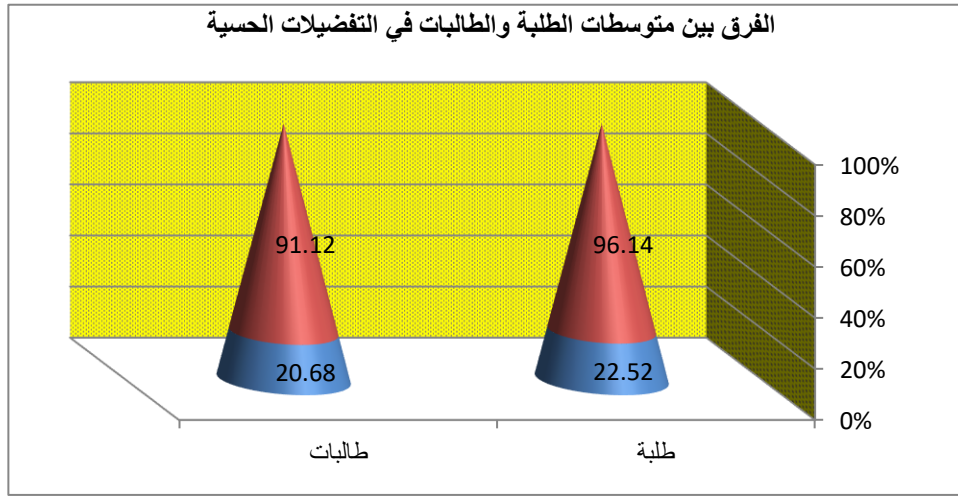
عندما ن = ٥٥ قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٢.٠٠ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٦٦

عندما ن = ٣٧ قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية ( ٠.٠٥ ) = ٢.٠٢ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٧٠

عندما ن = ٣٠ قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية ( ٠.٠٥ ) = ١.٩٦ وعند ( ٠.٠١ ) = ٢.٥٨







شكل رقم ( ٤ )

الفرق بين متوسطات درجات الطلبة والطالبات عينة البحث في متغيرات الدراسة

يتضح من الجدول ( ٢٣ ) والشكل ( ٥ ) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلبة ومتوسط درجات الطالبات في جميع المتغيرات قيد البحث حيث أن جميع قيم الفرق بين المتوسطات أكبر من قيم ( ت ) الجدولية وأن قيم ( ت ) المحسوبة قد تراوحت ما بين ( ٢.٣٣ — ٢٢.٨١ ) .

### مناقشة النتائج

أولاً : - مناقشة نتائج التساؤل الأول والذي نصه " ما هي التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية " بعد مطالعة العديد من الدراسات السابقة والمقاييس الخاصة بالتفضيلات الحسية والتعرف علي النماذج المتعددة في أنواع التفضيل الحسي واستقاء الخبراء في مجال علم النفس والتمرينات يتضح من خلال نتائج الجداول ( ١ ) والخاص بمعاملات السهولة والصعوبة ومعاملات التمييز للصورة ( ١ ) لمقياس التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية ، الجدول ( ٣ ) والخاص بمعاملات السهولة والصعوبة ومعاملات التمييز للصورة ( ب ) لمقياس التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية ، والجداول رقم ( ٤ ) ( ٥ ) والخاص بالاتساق الداخلي بين درجة المفردة والدرجة الكلية لنوع التفضيل الحسي ، وكذلك الاتساق بين درجة العبارة والدرجة الكلية للمقياس ، كما يتضح من الجدول ( ٦ ) والشكل ( ١ ) والجدول ( ٧ ) والشكل رقم ( ٢ ) والجدول ( ٨ ) والشكل ( ٣ ) والتي تختص بالقدرة علي التمييز بين الاطراف المتضادة والتي اشارت إلي توافر مستويات علي من الصدق للعبارة والمفردات والمستقاة والتي تم التوصل إليها بالطريقة العلمية ، كما أشارت الجداول ( ٩ ) ، ( ١٠ ) ، ( ١١ ) ، ( ١٢ ) ، ( ١٣ ) ، ( ١٤ ) ، ( ١٥ ) ، ، ( ١٦ ) ،







( ١٧ ) والتي تخص معاملات الثبات والتي تمثلت في طريقة التطبيق ثم اعادة التطبيق ، ومعامل الاغتراب ، والتجزئة النصفية ، والاتساق الداخلي باستخدام معامل ألفا كرونباخ والتي أشارت جميعها توافر درجة مرتفعة من الثبات والتي أسفر عنها الوصول إلي صورتين من مقياس التفضيلات الحسية وهما ( مقياس التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية الصورة ( أ ) ) وهي تتكون من أربعة بنود هي التفضيلات البصرية - التفضيلات السمعية - التفضيلات القرائية / الكتابية - التفضيلات الحركية ) وكل بند يتكون من ( ٧ ) مفردات ، والصورة ( ب ) من مقياس التفضيلات الحسية ويتكون من أربعة محاور وكل محور يشمل ( ٧ ) عبارات وذلك في الصورة النهائية للمقياس ، كما يتضح من الجدول ( ١٨ ) أن قيم متوسطات التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية تراوحت ما بين ( ٢.٨١ ، ٤.٤٢ ) وقيم الوسيط تراوحت ما بين ( ٣ ، ٥ ) وقيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ٠.٦٣ ، ٩١ ) وقيم الالتواء ( ٠.٠٦ ، ٢.٥٥ ) للصورة ( أ ) كما يتضح أن قيم متوسطات التفضيلات الحسية لطلاب كلية التربية الرياضية تراوحت ما بين ( ٢١.٦٣ ، ١٩.٠٢ ) وقيم الوسيط تراوحت ما بين ( ١٩ ، ٢١ ) وقيم الانحراف المعياري تراوحت ما بين ( ١.٤٤ ، ٣.١٦ ) وقيم الالتواء ( ٠.٠٤ ، ٣.٣٦ ) للصورة ( ب ) والتي اتفقت مع نتائج أزهار السباب ( ٢٠١٩ ) ( ٦ ) ، وعد ناجات ( ٢٠٢٢ ) ( ٥٣ ) ، وسامر متعب ( ٢٠١٦ ) ( ١٧ ) ، محمد الحياي ( ٢٠١٣ ) ( ٣٩ ) ، كاظم عبد نور ( ٢٠١٢ ) ( ٣٢ ) ، أغادير الغنامي ( ٢٠١٧ ) ( ٧ ) ، ظافر الشهري ( ٢٠١٨ ) ( ٢١ ) ، حاتم شوكت ( ٢٠١٧ ) ( ١٣ ) ، دراسة فرهاد مصطفى ( ٢٠٢٢ ) ( ٢٩ ) والتي تبنت أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج VARK بينما اختلفت مع نتائج دراسة كلا من أحلام عزيز ، عدنان هادي ( ٢٠٢٠ ) ( ١ ) ، بسيم يونس ( ٢٠١٩ ) ( ٨ ) ، والتي أكتفت بثلاث تفضيلات هي ( البصرية ، السمعية ، الحركية ) ، دراسة فواز النداوي ( ٢٠٢٠ ) ( ٣٠ ) والذي بني مقياسه علي تفضيلين هما ( التفضيل اللمسي - التفضيل البصري ) ، ودراسة محمد نبهان وناصر خليفة ( ٢٠١٧ ) ( ٤٢ ) ، رشيد نواف ( ٢٠٠٥ ) ( ١٦ ) والتي استخدمت مفاتيح تصحيح ثنائية وثلاثية للعبارات ولم تشمل علي مواقف وبذلك تتم الاستجابة علي التساؤل الأول والذي نصه " ما هي التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية

مناقشة نتائج التساؤل الثاني والذي نصه "هل توجد علاقة دالة احصائيا بين التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوي الصلابة النفسية لديهم " يتضح من الجدول ( ١٨ ) والخاص بالتوصيفات الاحصائية للتفضيلات الحسية في مستوياتها وفقا للعدد الكلي ووفقا لتصنيف الجنس ( طلبة ) ، ( طالبات ) ، كما يتضح من الجدول ( ٢٠ ) وجود ارتباط دال





إحصائياً بين درجات التفضيلات الحسية وكلا من درجات محاور الصلابة النفسية ( الالتزام - الضبط والتحكم - التحدي - عدم القابلية للتوتر ) والدرجة الكلية لمقياس الصلابة النفسية للعيينة الكلية و عينة الطلبة وعينة الطالبات وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية في المقياسين ( أ ) ، ( ب ) ودرجات الالتزام ما بين ( ٠.٥٦٥ - ٠.٨١٩ ) وقيم معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية في المقياسين ( أ ) ، ( ب ) ودرجات الضبط والتحكم ما بين ( ٠.٦١٤ - ٠.٨٣٩ ) ، وقيم معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية في المقياسين والتحكم والتحدى ما بين ( ٠.٥٩٩ - ٠.٨٣٥ ) وقيم معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية في المقياسين ( أ ) ، ( ب ) ودرجات القابلية للتوتر ما بين ( ٠.٦١٠ - ٠.٨٢٢ ) و قيم معاملات الارتباط بين درجات التفضيلات الحسية في المقياسين ( أ ) ، ( ب ) والدرجة الكلية للصلابة النفسية ما بين ( ٩٨ - ٠.٧٩٤ ) ، ويرى الباحث محاور الصلابة النفسية ( الالتزام - الضبط والتحكم - التحدي - عدم القابلية للتوتر ) هدى جميعها محددات يجب أن تتوفر في طلاب كلية التربية الرياضية ، حيث أن الطالب في مادة التمرينات والعروض الرياضية لا بد ان يختزل كافة طاقاته وامكانته خلال فترة زمنية محددة وهي فترة العرض وذلك من خلال استخدام بعض الحركات أو المهارات الحركية الاكروباتية متضامنا مع اقرانه ، وعلية يقع عبء المنافسة في ظل جملة متغيرات خارجية أن الصلابة النفسية هي إحدى المتغيرات الإيجابية في الشخصية والتي تتصف بالمقاومة والتحمل والمواجهة التي تنشط الفرد ومقدرته الذاتية في تعامله مع أحداث الحياة الضاغطة مستغلاً في مواجهتها كل ما لديه من مصادر ذاتية وبيئية تساعد في التغلب عليها ، كما أن الفرد يجب أن يتوافر لديه مقومات الاعتقاد بأهميته لذاته وللآخرين واعتقاده بكفاءته في إنجازه وتحمله المسؤولية والالتزام ورؤية مواقف الشدة على أنها يمكن التحكم فيها وبأقل مستويات التوتر ، وكما أشارت إلية جيهان حمزة ( ٢٠٠٢ ) ، عماد مخيمر (١٩٩٧) من خصائص ذوى الصلابة النفسية المرتفعة ، وهي قدرتهم على الصمود والمواجهة ، وذوى وجهة ضبط داخلية ، ويمكنهم التغلب على التوترات الناتجة من كثرة المثيرات وتكرار تغييرها ، وأنهم يتميزون بنزعة تقاؤلية وأكثر مبادأة وتوجهاً للحياة . ( ٣٥:١٢ ) ( ٢٦:٢٣ )

ويرى الباحث أن ارتباط هذه الخصائص السابقة مع التفضيلات الحسية تؤكد علي امكانية بوصول الطالب إلي التحديد الأمثل لنمطه المفضل ، ومما يجعله علي التمييز بسهولة بين النماذج الادراكية الحسية المختلفة حيث أن العلاقة الارتباطية الموجبة بين درجات محاور مقياس الصلابة والدرجة الكلية له مع درجات التفضيلات الحسية الاربعة وعلي المقياس بصورتيه علي أنه كلما زاد الطالب في سرعة التفضيل وعدم التردد كلما كان متمتعاً بمستوي مرتفع من الصلابة النفسية ، كما أن





لصلابة النفسية أثر فعال وإيجابي في تقليل الإدراك السلبي للمشقة وفي رفع الكفاءة والفاعلية للتصدي للضغوط ، وبشكل عام الصلابة هي التي تكسب الرياضيين القدرة على التحمل أثناء المواقف الضاغطة وهي المؤشر على الثبات المثالي للطالب أثناء الاداء العملي . وبذلك تمت الاستجابة على التساؤل الثاني من البحث والذي نصه - هل توجد علاقة دالة احصائيا بين التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوي الصلابة النفسية لديهم "

مناقشة نتائج التساؤل الثالث والذي نصه "هل توجد علاقة دالة احصائيا بين التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوي الأداء لديهم في مادة التمرينات والعروض الرياضية ؟"

يتضح من الجدول ( ٢٠ ) وجود ارتباط دال إحصائيا بين درجات التفضيلات الحسية وكلا من درجات الصلابة النفسية ومستوي الأداء للعينة الكلية وعينة الطلبة وعينة الطالبات وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والالتزام ما بين ( ٠.٥٦٥ - ٠.٨١٩ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والضبط والتحكم ما بين ( ٠.٦١٤ - ٠.٨٣٩ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والتحدي ما بين ( ٠.٥٩٩ - ٠.٨٣٥ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والقابلية للتوتر ما بين ( ٠.٦١٠ - ٠.٨٢٢ ) و قيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين والدرجة الكلية للصلابة النفسية ما بين ( ٠.٧٩٤ - ٩٨ ) وقيم معاملات الارتباط بين التفضيلات الحسية في المقياسين و مستوى الأداء ما بين ( ٠.٦٨٨ - ٠.٨٤١ ) وهي قيم ارتباط مرتفعة وأكبر من قيم ( ر ) الجدولية مما يشير إلي وجود ارتباط دال احصائيا بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع ، وقد اتفقت نتيجة الدراسة الحالية مع نتائج دراسة كلا من ، دراسة فارهاد مصطفى ( ٢٠٢٢ ) ( ٢٩ ) ، دراسة ظافر الشهري ( ٢٠١٨ ) ( ٢١ ) دراسة حاتم شوكت ( ٢٠١٧ ) ( ١٣ ) ، دراسة احلام عزيز ( ٢٠٢٠ ) ( ١ ) ، دراسة أحمد العلوان ( ٢٠١٠ ) ( ٥ ) ، دراسة Jean-Philippe ( ٢٠٢٣ ) ( ٦٦ ) ، دراسة Katlyn Brown ( ٢٠١٣ ) ( ٦٧ ) ، ودراسة أحلام عزيز ( ٢٠٢٠ ) ( ١ ) ، دراسة بسيم يونس ( ٢٠١٩ ) ( ٨ ) ، دراسة فواز النيداوي ( ٢٠٢٠ ) ( ٣٠ ) ، دراسة محمد الحياني ( ٢٠١٣ ) ( ٣٩ ) ، دراسة محمد نبهان ( ٢٠١٤ ) ( ٤٢ ) ، دراسة رشيد عباس ( ٢٠٠٥ ) ( ١٦ ) ، دراسة محمد سالم ( ٢٠١٣ ) ( ) ، دراسة وعد صبري ( ٢٠٢٢ ) ( ٥٣ ) وقد كانت مستويات الارتباط بين التفضيلات الحسية ومستوي أداء التمرينات والعروض الرياضية وقد جاء ترتيب مستويات العلاقات بمستوي الأداء ، التفضيل الحركي ثم التفضيل البصري ثم التفضيل السمعي ثم التفضيل القرائي /





الكتابي وبذلك تمت الاستجابة علي التساؤل الثالث والذي نصه "هل توجد علاقة دالة احصائيا بين التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية قيد البحث ومستوي الأداء لديهم في مادة التمرينات والعروض الرياضية ؟"

**مناقشة نتائج التساؤل الرابع والذي نصه " هل توجد فروق دالة احصائيا بين متوسط درجات**

**التفضيلات الحسية ومستوي الاداء والصلابة النفسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية ؟**

يتضح من الجدول ( ٢١ ) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات مجموعات الطلاب قيد الدراسة ( البصري - السمعي - القرائي / الكتابي - الحركية ) ، ومستوي الاداء في التمرينات والعروض الرياضية ومتوسط درجات الصلابة النفسية و الدرجة الكلية للصلابة النفسية بحيث كانت قيم ( ف ) المحسوبة أكبر من قيم ( ف ) الجدولية وقد تراوحت قيم ف ما بين ( ٤٠٠.٩ - ٣١٩.٩ ) ، كما يتضح من الجدول وجود فروق ولكن ليست ذات دلالة احصائية بين درجات مجموعات البحث وفقا لطريقة التفضيل ، في ( الالتزام - الضبط والتحكم - التحدي - القابلية للتوتر) كما يتضح من الجدول ( ٢٢ ) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلاب علي مقياس التفضيلات الحسية ( أ ) حيث أن قيم الفروق بين المتوسطات أكبر من قيمة ( L.S.D ) المحسوبة وقد تم توجيه الفرق لصالح طلاب التفضيلات الحركية ثم طلاب التفضيلات البصرية ثم طلاب التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.١٧ - ١.٦١ ) ، كما يتضح وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلاب علي مقياس التفضيلات الحسية ( ب ) حيث أن قيم الفروق بين المتوسطات أكبر من قيمة ( L.S.D ) المحسوبة ويتم توجيه الفرق لصالح طلاب التفضيلات الحركية ثم طلاب التفضيلات البصرية ثم طلاب التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ١.٣٦ - ٨.٣٢ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات البصرية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٠٧ - ٥.٣٩ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات السمعية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات القرائية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٢٥ - ٤.٤٧ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات القرائية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات الحركية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٣٧ - ٣.٩٥ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل مجموعة التفضيلات الحركية ولصالح تلك المجموعة يليها مجموعة التفضيلات البصرية ثم مجموعة التفضيلات السمعية وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٧٦ - ٥.٩٢ ) ، كما يتضح أن توجيه الفروق داخل العينة الكلية وفقا لطبيعة





التفضيلات علي مقياس الصلابة النفسية فيتضح أن التفضيلات الحركية هي أعلى متوسطات تليها التفضيلات البصرية ثم التفضيلات وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ١.٦٥ - ٢٧.٥٦ ) كما يتضح أن توجيه الفروق داخل العينة الكلية وفقا لطبيعة التفضيلات علي مستوي اداء التمرينات والعروض الرياضية فيتضح أن التفضيلات الحركية هي أعلى متوسطات تليها التفضيلات البصرية ثم التفضيلات وقد تراوحت قيم الفروق ما بين ( ٠.٧٩ - ٤.٩٤ ) واتفقت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة أزهار السباب ( ) ( ) ، دراسة سامر يوسف ، أحمد يوسف ( ٢٠١٤ ) ( ) واختلفت النتائج مع نتائج دراسة فارهاد ( ٢٠٢٢ ) ( ) ، ويرى الباحث أن الفروق بين متوسطات المتغيرات وفقا لنمط التفضيل أو وفقا للجنس فقد أتت النتائج وفق الاحتياجات الطبيعية والنمطية في المجال الرياضي حيث ظهرت أعلى المتوسطات من خلال النمط الحركي ، ثم النمط البصري ثم النمط السمعي ثم النمط القرائي/ الكتابي في كلا الجنسين .

## الاستخلاصات والتوصيات

### أولا الاستخلاصات :

في ضوء أهداف البحث وتساؤلاته والمنهج المستخدم وعينته وإجراءات التحليل الإحصائي توصل الباحث إلى الاستخلاصات الآتية :

١. التفضيلات الحسية لدي طلاب كلية التربية الرياضية تتحدد من خلال درجات المحاور الأربعة المكونة للمقياس وهي " التفضيل البصري . التفضيل السمعي . التفضيل القرائي الكتابي . التفضيل الحركي
٢. توجد علاقة طردية دالة إحصائيا بين درجات الطلاب عينة البحث علي صورتني مقياس التفضيل الحسي ودرجاتهم علي مقياس الصلابة النفسية .
٣. توجد علاقة طردية دالة إحصائيا بين درجات الطلاب عينة البحث علي صورتني مقياس التفضيل الحسي ودرجاتهم علي الأداء العملي لمادة التمرينات والعروض الرياضية.
٤. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات الطلبة ومتوسط درجات في التفضيلات الحسية والصلابة النفسية ولصالح متوسط درجات الطلبة .

### ثانيا التوصيات :

في ضوء نتائج البحث وانطلاقاً من استخلاصاته يوصي الباحث بالتوصيات الآتية :

١. ضرورة إجراء دراسات مماثلة على عينات مختلفة نظراً لأهمية التفضيلات الحسية .
٢. ضرورة الاهتمام بالتوجيه والإرشاد النفسي للطلاب نظراً لأهمية وخطورة هذه المرحلة العمرية.





٣. الاهتمام بتزويد المكتبة العربية بالبرامج النفسية والتي يمكن من خلالها تحويل أسس
٤. وبرامج الإرشاد النفسي للمدارس النفسية إلى المجال النفسي التطبيقي الرياضي .
٥. التوصية بوضع قياس التفضيلات الحسية للطلاب الجدد أثناء اختبارات القدرات واعتباره شرطا اساسيا .

## المراجع

١. أحلام دارا عزيز ،عدنان هادي موسي ( ٢٠٢٠ ) : أثر برامج تعليمية علي وفق أساليب التفضيلات الحسية في التعلم والاحتفاظ ببعض المهارات الحركية الأساسية بالكرة الطائرة ،مجلة علوم الرياضة - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة ديالى ، المجلد الثاني عشر - العدد ٤١ ، ص . ص (١٠٨ - ١٣٦) .
٢. أحمد أمين فوزي ( ٢٠٠٣ ) : سيكولوجية التعلم الحركي في المجال الرياضي ، منشأة المعارف ، الاسكندرية
٣. أحمد عزت راجح ( ١٩٩٥ ) : أصول علم النفس ، المكتبة المصرية الحديثة ، الإسكندرية .
٤. أحمد عمر سليمان ( ١٩٩١ ) : دراسة عامله لمكونات الادراك الحركي وعلاقتها ببعض القدرات العقلية والتحصيل الدراسي لدي تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الاساسي ن رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق .
٥. احمد فلاح العلوان ( ٢٠١٠ ) : أساليب التعلم المفضلة لدي طلبة المدارس الثانوية في مدينة معان في الأردن وعلاقتها بمتغيري الجنس والتخصص الأكاديمي ، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الانسانية والاجتماعية، مجلد ( ١ ) ص . ص ( ٧ - ٢٧ ) .
٦. أزهار محمد مجيد السباب ( ٢٠١٩ ) : الاستثارات الفائقة وعلاقتها بالتفضيلات الحسية- الادراكية لدى الطلبة المتميزين والتميزات في الرصافة الثانية / بغداد ، حوليات آداب عين شمس المجلد ( ٤ ) عدد يناير . مارس ، ص . ص ( ٤٠٣ - ٤٢٨ ) .
٧. أغادير علاء الغانمي ،نادية شاكر جواد ( ٢٠١٧ ) : أثر تمرينات خاصة وفقا لذوي البرمجة اللغوية العصبية في تطوير الرضا الحركي وتعلم بعض حركات الجمناستيك الايقاعي ،رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضة ،جامعة كربلاء .
٨. بسيم عيسي يونس ، شوان خالد عبد الواحد ( ٢٠١٩ ) : تأثير مناهج تعليمية على وفق التفضيلات الحسية في تطوير بعض القدرات العقلية لمبتدئي الكرة الطائرة ، مجلة علوم التربية







- الرياضية ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل مجلد ( ١٢ ) العدد ( ٦ ) ص . ص ( ١٧١ ) — ( ١٨٤ )
- ٩ . بنيامين بلوم وآخرون ترجمة محمد أمين المفتي ( ١٩٨٣ ) : تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني ، دار ماكروهيل للنشر .
- ١٠ . جابر محمد عبدالله عيسى ، ربيع عبده أحمد رشوان ( ٢٠١١ ) : أساليب التفكير لستيرنبرج Sternberg وعلاقتها بالنمو المعرفي لبيري Perry والتفضيلات الحسية كأساليب للتعلم لدي طلاب كلية التربية في ضوء النوع والتخصص ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، مصر ، ص ( ٢٢٩ - ٢٩١ )
- ١١ . ١١- جمعة رشيد كضاخ وعقيل رشيد عبد الشهيد ( ٢٠١٩ ) : أنماط التعلم نشأتها ، أهميتها ، تصنيفها ، مجلة اللغة العربية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة الكوفة ، المجلد ( ١ ) عدد ( ٣٠ ) ص ( ٣٧ - ٥٦ ) .
- ١٢ . جيهان أحمد حمزة ( ٢٠٠٢ ) : دور الصلابة النفسية والمساندة الاجتماعية وتقدير الذات في إدراك المشقة والتعاش معهما لدى الراشدين من الجنسين في سياق العمل ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة .
- ١٣ . حاتم شوكت إبراهيم ، علي مهدي حسن ( ٢٠١٧ ) : تأثير استخدام أسلوب التدريس المركب علي وفق تفضيل النمذجة الحسية في تعلم بعض المهارات الهجومية بكرة اليد ، مجلة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة بابل المؤتمر العلمي ،
- ١٤ . حازم بدري العبيدي ( ٢٠٠٤ ) : أثر أسلوبين تفضيل النمذجة الحسية وتفضيل السيطرة المخية في الذاكرة الحسية للعاملين في مجال التقييس والسيطرة النوعية للمؤسسات الانتاجية ، رسالة دكتوراه ، كلية الآداب ، جامعة بغداد .
- ١٥ . حامد سليمان الدليمي ( ٢٠١٥ ) : تأثير تمارين توافقية وفق التفضيلات الحسية لتعلم مهارتي الطبطة والمناولة بكرة اليد بأعمار ١٣-١٤ مجلة التربية الرياضية جامعة بغداد - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، مجلد ( ٢٧ ) العدد ( ٤ ) ص . ص ٣٤ - ٤٩
- ١٦ . رشيد نواف حين عباس ( ٢٠٠٥ ) : أنماط التعلم المفضلة لدي طلبة المرحلة الاساسية العليا ومراعاة المعلمين لها اثناء تدريس الرياضيات ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الدراسات التربوية العليا ، جامعة عمان العربية ، الاردن .







١٧. سامر يوسف متعب ، أحمد يوسف متعب ( ٢٠١٦ ) : أثر التفضيلات الحسية في نقل أثر التعلم بين مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب ،المؤتمر العلمي الدولي الثاني لعلوم الرياضة، جامعة بغداد، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد الأول - العدد ٢ ، ص . ص ( ٢٠٣ - ١٨٩ ) .
١٨. سامي ملحم محمد ( ٢٠٠٢ ) : القياس والتقويم في التربية الرياضية وعلم النفس ، ط٢ ، دار الميسرة للطباعة والنشر ، عمان الأردن .
١٩. صلاح الدين علام ( ٢٠٠٠ ) : القياس والتقويم النفسي ، أساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية .
٢٠. طارق محمد العبودي ( ٢٠٠٦ ) : الأسلوب المعرفي الشمولي التحليلي وعلاقته بتوليد الحلول لدي طلبة الجامعة ، رسالة الآداب ، جامعة بغداد
٢١. ظافر عبد الله الشهري ( ٢٠١٨ ) : أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج (VARK) لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص، وعلاقتها ببعض المتغيرات ،المجلة التربوية الدولية المتخصصة ، مجلد ( ٧ ) العدد ( ٨ ) ص ص ( ١٣٣ - ١٤٣ ) .
٢٢. عبد الجليل الزوبعي وآخرون ( ١٩٨١ ) : الاختبارات والمقاييس النفسية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل .
٢٣. عبدالله العطوى ( ٢٠١١ ) : أنماط التعلم المفضلة لدي طلبة المرحلة الثانوية وطرائق التدريس المستخدمة من قبل معلمي مبحث الاجتماعية بمدينة تبوك ،رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة تابوك ، الكرك ، الأردن .
٢٤. عبد المنعم أحمد الدردير ، جابر محمد عبد الله ( ٢٠٠٥ ) : علم النفس المعرفي ، قراءات وتطبيقات معاصرة ،عالم الكتب ، القاهرة ، ص ص ( ١٦٧ - ١٦٨ ) .
٢٥. عفة عبد الواحد ( ٢٠٢١ ) : أنماط الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل الرابع ( ب ) بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوسا عانوم كيون ساري ماديون ،رسالة ماجستير ، كلية الدراسات العليا، قسم اللغة العربية .
٢٦. عماد محمد مخيمر ( ١٩٩٧ ) : الصلابة النفسية والمساندة الاجتماعية ، متغيرات وسيطة في العلاقات بين ضغوط الحيلة وأعراض الاكتئاب لدى الشباب السباب الجامعي ، مجلة الدراسات النفسية ، القاهرة ، العدد ٧ ، ص.ص ١٠٣ - ٢٨٣ ، ١٩٩٧ م .





٢٧. عماد محمد مخيمر ( ٢٠٠٢ ) : استبيان الصلابة النفسية " دليل الاستبيان " وكراسة التعليمات ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
٢٨. فراس سهيل إبراهيم ( ٢٠١١ ) :تأثير أسلوب فحص النفس والاكتشاف الموجة علي وفق النمذجة الحسية في تطوير الارسال والضرب الساحق بالكرة الطائرة ، مجلة كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل
٢٩. فرهاد علي مصطفى ، منيب صبحي شهاب ( ٢٠٢٢ ) دراسة أنماط التعلم على وفق أنموذج VARK لدى طلبة الاقسام العلمية والأدبية المرحلة الثانية في كلية التربية وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة دراسات وأبحاث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضة ، جامعة بابل ، المجلد ( ٣٢ ) العدد ( ١ ) ، ص.ص ( ٧٩ - ٦٥ )
٣٠. فواز جاسم النداوي ( ٢٠٢٠ ) :أثر استخدام التفضيلات الحسية في التعلم والاحتفاظ ببعض مسكات الرمي والخطف في المصارعة الرومانية ، دار الاطروحة للنشر العلمي ، مجلة الاطروحة - علوم الرياضة ، مجلد ( ٥ ) ، العدد ( ١ ) ، ص . ص ( ٥٢ - ٣٩ ) .
٣١. قيس سعيد دايم ( ٢٠١٦ ) : الأنماط الجسمية ذات المكون السائد المتطرف وأثرها في التفضيلات الحسية "سمعي - بصري - حركي" وبعض القدرات البدنية والحركية لطلاب المرحلة المتوسطة ، مجلة التربية الرياضية ،جامعة بغداد - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، ص.ص ٣٨٣ - ٤٠١
٣٢. كاظم عبد نور ، نجاه محمد مطر ( ٢٠١٢ ) : الانموذج الادراكي التفضيلات الحسية لدي طلبة الصف الخامس الاعدادي ، مجلة العلوم الانسانية ، المؤتمر العلمي الثالث ، كلية التربية للعلوم الانسانية ، ص . ص ( ٦٦ - ٥٣ ) .
٣٣. لؤي غانم الصميدعي وآخرون ( ٢٠١٠ ) : الاحصاء والاختبار في المجال الرياضي ، ط ١ ، أربيل، العراق .
٣٤. ليلي عبد العزيز زهران وعاصم صابر راشد ( ٢٠٠٥ ) :اللعب التربوي للأطفال " المقومات النظرية والتطبيقية " ، دار زهران للنشر ، القاهرة .
٣٥. ماجد محمد الخياط ( ٢٠١٠ ) :أساسيات التقويم والقياس في التربية الرياضية، ط ١ ، دار الراهية للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .





٣٦. محمد إبراهيم الباقرى ( ٢٠٠٨ ) : الصلابة النفسية كمقياس محكي للضغوط النفسية لدى لاعبي المصارعة ، مجلة نظريات وتطبيقات التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية، جامعة حلوان
٣٧. محمد المصليحي إبراهيم سالم ( ٢٠١٣ ) : نمط التعلم المفضل لدى الدارسين ببرنامج التأهيل التربوي بالأزهر مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس ، رابطة التربويين العرب ، المجلد ( ٣ ) العدد ( ٣٤ ) ص ص ( ٢٢٦ - ٣٠٦ ) .
٣٨. محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان ( ١٩٨٢ ) : اختبارات الاداء الحركي ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
٣٩. محمد خضر الحياني، زياد طارق حامد ( ٢٠١٣ ) : إعداد مقياس التفضيلات الحسية لطلاب السنة الدراسية الثالثة في كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد ( ١٩ ) ، العدد(٦١) ، ص.ص (١ - ١٩) .
٤٠. محمد سالم ، أحمد عبد الله ( ٢٠١٣ ) : نمط التعلم المفضل لدى الدارسين ببرنامج التأهيل التربوي بالأزهر ، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، (34)(3)السعودية، ص . ص ( ٢٢٦ - ٣٠٦ ) .
٤١. محمد صبحي حسانين ( ١٩٩٥ ) :القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ،دار الفكر العربي ، القاهرة ، ج١، ط٣ .
٤٢. محمد عبد الكريم نبهان ، ناصف نمر خليفة ( ٢٠١٤ ) : بناء مقياس التفضيلات الحسية لدى لاعبي ( المصارعة والملاكمة ) المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان ، العدد ٧٤ ، ص ص ٢٩٥ - ٣٢١ .
٤٣. محمد نصر الدين رضوان ( ٢٠٠٦ ) : المدخل إلي القياس في التربية البدنية والرياضية ،مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ط ١ .
٤٤. محمد وليد البطش ،فريد كامل أبو زنه ( ٢٠٠٧ ) : مناهج البحث العلمي ، تصميم البحث والتحليل الاحصائي ، ط ١ ، دار الميسرة للطباعة والنشر ، عمان الأردن .
٤٥. مرزوق راشد راشد ( ٢٠٠٥ ) : علم النفس التربوي ، عالم الكتب ، القاهرة .
٤٦. مصطفى قسيم هيلات، أحمد محمد الزغبى، ونور أحمد شديقات ( ٢٠١٠ ) : أثر أنماط التعليم المفضلة على فعالية الذات لدي طالبات قسم العلوم التربوية في كلية الأميرة عالية الجامعة، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد (١١) العدد ( ١ ) ص ص ( ٢٦٨ - ٢٩٠ )





٤٧. منذر عبود مشاري (٢٠٢٠) : تأثير مناهج تعليمي وفقا لنموذج فارك بوسائل مساعدة في تعليم مهارتي المناولة والتهديف في كرة القدم للاعبين بأعمار ( ٩ — ١١ ) سنة ، رسالة ماجستير منشورة ، كلية التربية الرياضية وعلوم الرياضة ، جامعة المثنى .
٤٨. ناجي مطشر البدر ، أحمد يوسف متعب ( ٢٠١٥ ) : أثر التقضيلات الحسية في نقل أثر التعلم بين مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب ، المؤتمر العلمي الدولي الثاني لعلوم الرياضة ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، المجلد الأول ، العدد ٢ ، ص . ( ١٨٨ - ٢٠٣ ) .
٤٩. نادية سميح السلطي ومحمد عودة الريماوي ( ٢٠٠٩ ) : التعلم المستند إلي " الدماغ " دار الميسرة للنشر ، عمان ، الاردن .
٥٠. نجاته محمد مطر ( ٢٠١١ ) : العبء المعرفي لدي طلبة الصف الخامس الاعدادي علي وفق الأنموذج الادراكي ، والتقضيلات الحسية ، دراسة مقارنة ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية ، صفي الدين الحلي ،العراق .
٥١. نورة صالح الزويخ ( ٢٠١٦ ) : أنماط التعلم نموذج ( فارك ) ، ط ١ .
٥٢. وفاء الزغل (٢٠٠٦) : العلاقة بين التحصيل في مبحث الأحياء والقدرة على الاستدلال العلمي في ضوء الأنماط التعليمية المفضلة لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في إربد .
٥٣. وعد محمد نجاته ( ٢٠٢٢ ) : أنماط التعلم المفضلة حسب أنموذج VARK لدى طلبة قسم الفيزياء ، كلية التربية جامعة صلاح الدين – أربيل ، مجلة كلية التربية ، جامعة واسط ، مجلد ( ٤٩ ) العدد ( ١ ) ص ص ( ٤٣١ - ٤٥١ ) .
- 54- Barbara Keys( 2013 ) : Senses and Emotions in the History of Sport Journal of Sport History, Volume 40, Number 1, pp. 21-38 .
- 55-Baron. A. R. ( 1980 ) : "Psychology understanding Behavior", 2nd et Halt sanders, U.S.A.
- 56- Brown C. (2001). What is the best environment for me? A sensory processing perspective. *Occupational Therapy in Mental Health*, 17(3/4), 115–125.
- 57-Clince, M., Connolly, L., & Nolan, C. (2016) : Comparing and exploring the sensory processing patterns of higher education students with attention deficit hyperactivity disorder and autism spectrum disorder. *American Journal of Occupational Therapy* , 70(2).
- 58- Colleen Mills & D.Fleming, Not Another inventory, Rather a Catalyst for Reflection, to improve the academyk .





- 59- Davis , Sandra ( 2007 ) Learning style and Memory , Auburn University , Institute for Learning style Journal .
- 60- Eric Franklin ( 2021 ) : Use these examples of Sensory Images to test your sensory preferences and skills , This is an excerpt from [Dynamic Alignment Through Imagery - 2nd Edition](#) .
- 62- Evarts, E.V(2008 ) : Motor psychology correlation Between Brain cells activity and motor performance, in barerelad editors bigten body of knowledge semposium , series,vol .13.
- 63- Fleming N. D. & Bonwell C. C.(2002)."How to I learn best: A students guide instruction, Journal to psychology in school, 152-189. (2). (1).
- 64-Fleming N.D& BonwellC.C.( 2006 ): Learning Styles Again: VARKing up the right tre!,Educational Developments, SEDA Ltd, 7(4), 4-7.
- 65-Groth & Krahn( 2017 ): Sensing Athletes: Sensory Dimensions of Recreational Endurance Sports, Journal of Ethnology and Folkloristics 11(2): 3–23 .
- 66-Jean-Philippe Viseu, Eric Yiou, Pierre-Olivier Morin and Agnès Olivier(2023): Sport dependent effects on the sensory control of balance during upright posture: a comparison between professional horseback riders, judokas and non-athletes, Frontiers in Human Neuroscience,P.P 1-12 .
- 67-[Katlyn Brown](#) , [Katie Wadden](#) (2013 ) : Correlations between brainactivity and components of motor learning in middle-aged adults , ORIGINAL RESEARCH article, Front. Hum. Neurosci., 06 May 20 Volume 7 –20.
- 68-Kiciak, Agata, Czaderna, Ewa, Staškiewicz,(2022 ) sensory preference and frequency of carbohydrate bar consumption by physically active people. Journal of Education, Health and Sport.;12(11):133-142.
- 69- Kinshuk & Graf , Sabine ( 2008 ) considering cognitive Traits and Learning style toopen web – Based Learning to A Larger student community , ICTA. 07 , Hammamet , Tunisia .
- 70 -Kobasa,s.c,(1979) .stress ful life events. Personality and health :an inquiry int hardiness, journal of personality and social psychology vol,37,N1,pp.1-11.
- 71-Petra Kurkova, Dagmar Nemcek ( 2018 ) : Preferences and reasons for the lack of interest of Czech teenagers with sensory disabilities in physical education classes, Physical Activity Review vol. 6,pp( 171- 180) .
- 72- Samir yousifmutib and others (2014 ) : The Effect of Proposed Teaching Curriculum in the Development Speed and Accuracy Performance of





some Types of Shooting for Juniors Players of Handball, International journal of advanced sport sciences research, Vol.2 Issue.4.

- 73- Schmidt R ( 2000 ): Motor learning and performance, second edition Human kinetics published, united kingdom .
- 74-Susan Crystal , Robin B. Kanare( 1995 ): Taste preferences and sensory perceptions in female varsity swimmers , Appetite Journal Appetite , Volume 24, Issue 1, Pages 25-36
- 75- Thomas F. Carter, Sean Heath, Sarah Jacobs & Jasmijn Rana (2022): Sensory ecologies: the refinement of movement and the senses in sport, The Senses and Society, 17:3, 241-251, <https://doi.org/10.1080/17458927.2022.2122693>.

