



تأثير استخدام التعلم التكيفي المعكوس على مستوى أداء بعض مهارات الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات

أ.د/ أميرة محمود طه

أستاذ طرق التدريس بقسم المناهج وطرق التدريس والتدريب وعلوم الحركة الرياضية
كلية التربية الرياضية – جامعة مدينة السادات

أ.م.د/ علا طه إسماعيل

أستاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية
كلية التربية الرياضية – جامعة مدينة السادات

د/ محمد عبد اللطيف عبد الهادي

مدرس بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية
كلية التربية الرياضية – جامعة مدينة السادات

الباحثة/ ليليان أشرف إبراهيم عمار

باحثة بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية
كلية التربية الرياضية – جامعة مدينة السادات

Doi :

ملخص البحث باللغة العربية

يهدف البحث للتعرف على تأثير استخدام التعلم التكيفي المعكوس على مستوى أداء بعض مهارات الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات ، استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذا البحث، وقد استعانوا بالتصميم التجريبي الذي يعتمد على القياس القبلي والبعدي لأربع مجموعات تجريبية ومجموعة ضابطة. ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، وقد بلغ عددهن (١٢٩) طالبة ، قام الباحثون بتطبيق وحدات البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم التكيفي المعكوس، حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية باستخدام التعلم التكيفي المعكوس (١٢) وحدة تعليمية بواقع وحدة تعليمية واحدة في الاسبوع، وزمن التطبيق في الوحدة الواحدة (٩٠ق) ، وظهرت النتائج ان التأثير الايجابي لبرنامج التعلم التكيفي المعكوس أدى إلي وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري – نمط التعلم السمعي – نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح المجموعات التجريبية الأربعة

الكلمات الاستدلالية للبحث :

التعلم التكيفي المعكوس ، مستوى أداء ، مهارات الجمباز





المقدمة ومشكلة البحث:

في الوقت الحالي فرضت علينا التحديات التعليمية استخدام متطلبات حديثة لتطوير العملية التعليمية من خلال أساليب تكنولوجية أكثر نجاحاً وفاعلية في توصيل المعلومات وتنمية المهارات بطريقة فعالة، مما يؤدي إلى الارتقاء بالعملية التعليمية في ظل طبيعة عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، حيث أن كل نوع من أنواع التعلم له تقنياته وأساليبه التي تحقق الهدف المرجو منه، فالتربية الرياضية من أهم الميادين التي تتضح فيها أهمية استخدام التكنولوجيا والأساليب المتطورة في تعليمها.

ومهام معلم التربية الرياضية لم تعد مقصورة على الدور التقليدي، بل أصبح له دور هام في عملية الابتكار والإبداع باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لترغيب الطلبة في النشاط الرياضي وممارسته على أسس علمية تضمن الاستمرارية ومواصلة التعلم والممارسة، كما أنه يجب استخدام استراتيجيات تعلم حديثة تزودنا بأفاق واسعة وجديدة ومتنوعة تساعد المتعلمين على تنمية وإثراء معلوماتهم ومهاراتهم العقلية المختلفة وتدريبهم على أن يكونوا مبدعين قادرين على ارتياد أفاق الحداثة بلا خوف أو تردد من خلال توفير مجال إيجابي يتفاعل فيه المتعلم مع المعلم لإنتاج كل ما هو جديد ومفيد. (١٩ : ٣٧) (١٤ : ٧٢)

ويرى الباحثون أن التعلم التكيفي يقدم تعليماً مناسباً يتكيف مع حاجات كل متعلم وخصائصه، حيث يوضح مجلس المدارس العالمي (٢٠١٢م) أن التعلم التكيفي المعروف أيضاً بالتدريس التكيفي هو طريقة تعليمية تستخدم خوارزمية الكمبيوتر لتنظيم التفاعل مع المتعلم وتقديم الموارد المخصصة وايضاً أنشطة التعلم لتلبية الاحتياجات المختلفة لكل طالب، وتقوم أجهزة الكمبيوتر بتكييف عرض المواد التعليمية وفقاً لاحتياجات تعلم الطلاب، والتي تُستمد من إجاباتهم على الأسئلة وقيامهم بالمهام وأيضاً خبراتهم، وتشمل التكنولوجيا المستخدمة في التعلم التكيفي جوانب مستمدة من مختلف المجالات الدراسية بما في ذلك علوم الكمبيوتر، الذكاء الاصطناعي، القياسات النفسانية، التعليم، علم النفس، وعلوم الدماغ، ولقد كان الدافع وراء إيجاد التعلم التكيفي هو أن التعليم المخصص لا يمكن أن يتم تطبيقه على نطاق واسع باستخدام أساليب التعلم التقليدية - غير التكيفية، وتسعى أنظمة التعلم التكيفي إلى تحويل المتعلم من وضعية المستقبل السلبي للمعلومات إلى المتعاون في العملية التعليمية، والتطبيق الأساسي لأنظمة التعلم التكيفي هو ما يتم في العملية التعليمية. (٣٦) (٣٥) (٣٨)(٣٧)

ويُعتبر التعلم التكيفي المعكوس أحد أساليب التعلم التي يقدم فيها التعلم وفقاً لأنماط وأساليب وخصائص المتعلمين المختلفة، وفقاً لطريقة تعلم كل متعلم سواء كانت طريقة تقليدية أو إلكترونية





وذلك بمراعاة الفروق الفردية، وهو نمط تعليمي يقوم على عكس دور المؤسسة التعليمية والمنزل، باستخدام العديد من الأدوات والتقنيات لنقل المحتوى العلمي من المدرسة إلى المنزل للطلاب، فليس بالضرورة أن تكون الأداة المستخدمة إجبارية على جميع الطلاب، ولكن يستخدم كل طالب الأداة التي توافق نمطه في التعلم. لذا يقع على كاهل المعلم هنا أن يعد المحتوى بأكثر من أداة وذلك وفقاً لنمط تعلم الطلاب لديه، ويحدث هذا التكيف للبيئة التعليمية والمحتوي وطريقة عرضه والطلاب بشكل كمي وكيفي. (١٧ : ٦٢) (٢٥ : ٢٢٠) (٤ : ٣٧)

كما أن التعلم التكيفي المعكوس يُعتبر أحد أساليب التعلم التي يقدم فيها التعلم وفقاً لأنماط وأساليب وخصائص المتعلمين المختلفة، وفقاً لطريقة تعلم كل متعلم سواء كانت طريقة تقليدية أو إلكترونية وذلك بمراعاة الفروق الفردية، وهو نمط تعليمي يقوم على عكس دور المؤسسة التعليمية والمنزل، باستخدام العديد من الأدوات والتقنيات لنقل المحتوى العلمي من المدرسة إلى المنزل للطلاب، فليس بالضرورة أن تكون الأداة المستخدمة إجبارية على جميع الطلاب، ولكن يستخدم كل طالب الأداة التي توافق نمطه في التعلم. لذا يقع على كاهل المعلم هنا أن يعد المحتوى بأكثر من أداة وذلك وفقاً لنمط تعلم الطلاب لديه، ويحدث هذا التكيف للبيئة التعليمية والمحتوي وطريقة عرضه والطلاب بشكل كمي وكيفي. (١٢ : ١٨) (٩ : ٣٢)

فمن خلال قيام الباحثون بالتدريس مهارات الجمباز لدى طالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات لاحظنا انخفاض في مستوى الأداء المهارى الخاص بتلك المهارات لدى كثير من الطالبات، حيث لا يستطعن الوصول للأداء الفني الصحيح للمهارة، حيث أن الطريقة المتبعة في التدريس لا تراعي الفروق الفردية بين الطلاب فتعتمد بالدرجة الأولى على استخدام الطريقة التقليدية من خلال قيام المعلم بالشرح وتعليم مهارات الجمباز من خلال التلقين وعرض النموذج وإصلاح الأخطاء، والتركيز على التكرار والتدريب حتى يتم اكتساب المهارات المطلوبة، وبهذا يتباين مستوى تعلم الطلاب كل حسب استيعابه وفهمه واستعداده للتعلم، الأمر الذي لا يراعى جذب اهتمام المتعلمين للاشتراك بفاعلية، مما يؤدي إلى قصور تلك الطرق في تقديم المعلومات الخاصة بالنواحي المهارية، والتي من شأنها أن تحدث تغييراً في مستوى المتعلمين وجعل الطلاب أكثر فاعلية، كما لاحظ الباحثون غياب دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تعليم مهارات الجمباز لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات والمقررة عليهن ضمن الخطة الدراسية الرسمية كوسيلة تعليمية تسهم في تحسين كفاءة التعليم، حيث أن رياضة الجمباز تعتبر من الرياضات الفردية التي تتطلب مواصفات بدنية ومهارية ونفسية وقدرات تميزها عن غيرها من الرياضات الأخرى، وتتسم بدرجة كبيرة





من الصعوبة وتتنوع فيها المهارات التي تؤدي علي الاجهزة المختلفة, كما يحتوي أداء مهاراتها علي مستويات متدرجة من الصعوبة والاتقان اثناء الربط بين هذه المهارات, حيث أن مهارات الجباز لها خصوصية في مراحل أدائها تميزها عن الألعاب الأخرى.

كما أن ممارسة الجباز تتطلب قدرات مثل التخيل والإبداع الحركي والابتكار والشعور بالعلاقة بين الزمان والمكان, والإحساس بديناميكية الأداء الذي يتصف بالتنوع والشمول. (١٠:١٠٠) (١٦)

لذا يرى الباحثون أن التعلم التكيفي المعكوس يُعد أحد الأشكال الجديدة للتعلم والذي يمكن من خلاله تكيف المحتوى مع نمط المتعلمين لتوصيل المعلومة في أي وقت وأي مكان من خلال استخدام التقنيات المتوفرة بأجهزة الإتصالات اللاسلكية, حيث أنه نمط تعليمي يتم فيه عكس دور المدرسة والمنزل وعكس دور المحاضرة أو الحصة والواجبات المنزلية, ويقوم علي استخدام استراتيجيات التعلم النشط المختلفة, كما يختلف الكثيرون حول مصطلح التعلم التكيفي المعكوس كونه استراتيجية أو أسلوباً أو نمطاً أو نموذجاً تربوياً, ولكن في النهاية نحن بصدد نمط تعليمي جديد يُعد تطوراً رائعاً للتعلم المدمج, ويدعم فكرة دمج التكنولوجيا في التعليم, حيث أن استخدام التعلم النقال التكيفي قد يكون ذات أهمية كبيرة في تعليم بعض مهارات الجباز, وإكتساب الأداء الفني الصحيح, وهذا ما دعا الباحثون للقيام بإجراء هذه الدراسة للتعرف على تأثير استخدام التعلم التكيفي المعكوس على مستوى أداء بعض مهارات الجباز لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.

هدف البحث:

يهدف البحث للتعرف على تأثير استخدام التعلم التكيفي المعكوس على مستوى أداء بعض مهارات الجباز لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.

فروض البحث:

١. توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجباز للطالبات عينة البحث لصالح القياس البعدي.

٢. توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم





القراءة/الكتابة) فى مستوى الأداء المهارى لمقرر الجباز للطالبات عينة البحث لصالح المجموعات التجريبية الأربعة.

المصطلحات المستخدمة فى البحث:

١. التعلم التكيفي المعكوس: Flipped adaptive Learning

يُعرف بأنه نمط تعليمي يقوم على عكس دور المؤسسة التعليمية والمنزل، باستخدام العديد من الأدوات والتقنيات لنقل المحتوى العلمي من المدرسة إلى المنزل للطلاب، حيث يستخدم كل طالب الأداة التي توافقت نمطه في التعلم، ويقع على كاهل المعلم هنا أن يعد المحتوى بأكثر من أداة وذلك وفقاً لنمط تعلم الطلاب لديه. (١١ : ٦٣)

. خطة وإجراءات البحث:

. منهج البحث:

استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة هذا البحث، وقد استعانوا بالتصميم التجريبي الذي يعتمد على القياس القبلي والبعدي لأربع مجموعات تجريبية ومجموعة ضابطة. . مجتمع البحث:

تكون مجتمع البحث من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، والبالغ عددهن (٢٥٥) طالبة. . عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، وقد بلغ عددهن (١٢٩) طالبة بنسبة مئوية بلغت (٥٠,٥٨%) من مجتمع البحث، وتم استبعاد عدد (٦) طالبات لأسباب مختلفة (تكرار غيابهن . عدم إنتظامهن فى الحضور . ظروف مرضية)، ثم قسمت (١٢٣) طالبة عشوائياً إلى ما يلي:

١. عينة البحث التجريبية:

اشتملت عينة البحث التجريبية على عدد (٦٨) طالبة من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، وتم تقسيم عينة البحث التجريبية إلى أربع مجموعات كما يلي:

- . المجموعة التجريبية الأولى باستخدام النمط البصرى في التعلم وبلغ عددهن (١٨) طالبة.
- . المجموعة التجريبية الثانية باستخدام النمط السمعي في التعلم وبلغ عددهن (١٤) طالبة.
- . المجموعة التجريبية الثالثة الثانية باستخدام النمط الحركي في التعلم وبلغ عددهن (٢٢) طالبة.





. المجموعة التجريبية الرابعة باستخدام نمط (القراءة/الكتابة) في التعلم وبلغ عددهن (١٤) طالبة.

٢. عينة البحث الضابطة:

إشتملت عينة البحث الضابطة باستخدام الطريقة التقليدية في التعلم علي عدد (٢٥) طالبة من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م.

٣. عينة البحث الإستطلاعية:

إشتملت عينة البحث الإستطلاعية علي عدد (٣٠) طالبة من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، وذلك لحساب المعاملات العلمية قيد البحث، كما هو موضح في جدول (١).

جدول (١)

توصيف مجتمع وعينة البحث (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية)

النسبة المئوية		المكان	العدد	التوصيف
١٠٠٪		طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م	(٢٥٥) طالبة	مجتمع البحث
٥٠,٥٨٪	٢,٣٥٪		(٦) طالبات	المستبعدون (تكرار غياب . عدم إنتظام . ظروف مرضية)
	٧,٠٦٪		(١٨) طالبة	الأولي (النمط البصري)
	٥,٤٩٪		(١٤) طالبة	الثانية (النمط السمعي)
	٨,٦٣٪		(٢٢) طالبة	الثالثة (النمط الحركي)
	٥,٤٩٪		(١٤) طالبة	الرابعة (نمط القراءة/الكتابة)
	٩,٨٠٪		(٢٥) طالبة	الضابطة (الطريقة التقليدية)
	١١,٧٦٪		(٣٠) طالبة	الاستطلاعية (للمعاملات العلمية)
٤٨,٢٣٪		(١٢٣) طالبة	إجمالي العينة قيد البحث	

يتضح من جدول (١) أن إجمالي مجتمع البحث بلغ (٢٥٥) طالبة للفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م، حيث بلغ إجمالي عينة البحث (١٢٩) طالبة بنسبة مئوية بلغت (٥٠,٥٨٪)، وتم استبعاد عدد (٦) طالبات بنسبة (٢,٣٥٪)، ليصبح إجمالي العينة قيد البحث (١٢٣) طالبة بنسبة (٤٨,٢٣٪)، ومقسمه إلي ثلاث عينات (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية)، حيث بلغ إجمالي عينة البحث التجريبية (٦٨) طالبة بنسبة مئوية بلغت (٢٦,٦٧٪)، وتم تقسيمها لأربع مجموعات، كما بلغ إجمالي عينة البحث الضابطة (٢٥) طالبة بنسبة



مئوية بلغت (٩,٨٠٪), كما بلغ إجمالي عينة البحث الاستطلاعية (٣٠) طالبة بنسبة مئوية بلغت (١١,٧٦٪).

تجانس عينة البحث:

قام الباحثون بإجراء التجانس لعينة البحث (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية) من طالبات الفرقة الأولى والبالغ عددهن (١٢٣) طالبة، وذلك في متغيرات معدلات النمو (السن . الطول . الوزن)، ومعامل الذكاء، وتم تطبيق معامل الالتواء لجميع أفراد العينة للتأكد من وقوعها تحت المنحنى الإعتدالي، كما هو موضح في جدول (٢).

جدول (٢)

تجانس عينة البحث (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية) في متغيرات

معدلات النمو (السن . الطول . الوزن)، ومعامل الذكاء ن = ١٢٣

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الإنحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	السنة	١٨,١٩	١٨,٠٠	٠,٦٢٤	٠,٩١٣
الطول	السنتمتر	١٦٢,٧٥	١٦٢,٠٠	٤,٠٧	٠,٥٥٣
الوزن	الكيلو جرام	٥٧,٠١	٥٨,٠٠	٥.٢٤٨	٠,٥٦٦-
معامل الذكاء	الدرجة	٨١,٤٣	٨٠,٠٠	٦.٣٢٩	٠,٦٧٨

يتضح من جدول (٢) أن معامل الالتواء في متغيرات معدلات النمو (السن . الطول . الوزن . معامل الذكاء) يتراوح بين (٠,٥٦٦- , ٠,٩١٣), أي انحصرت ما بين (٣±) مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

تكافؤ عينة البحث الأساسية:

قام الباحثون بإجراء التكافؤ لطالبات عينة البحث للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في متغيرات (مستوى الأداء المهاري . إختبار التحصيل المعرفي) كما هو موضح في جدول (٣) :



جدول (٣)

التكافؤ للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري $n = 93$

قيمة "ت"	نمط القراءة/الكتابة		النمط الحركي		النمط السمعي		النمط البصري		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	مستوى الأداء المهاري
	ع±	/س	ع±	/س	ع±	/س	ع±	/س	ع±	/س		
٠,٨٥	١,٢١٠	٢,٥٨٥	١,١٠٨	٢,٩٦٠	١,٢١٧	٢,٣٢٣	١,٢١٣	٢,٧٣٠	١,٣٩٨	٢,٥٦٢	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طاولة القفز
٠,٩٢	١,١٦٧	٢,٤٤٥	١,١٧٨	٢,٨٤٤	١,٢٢٨	٣,٦٣١	١,١٧٠	٢,٩٥٠	١,٣٧٣	٣,٥٢٥	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
٠,٦٨	١,٢٨٨	٢,٦٣٢	١,١٦٠	٢,٩٦٤	١,٣١٠	٢,٦٣١	١,٢٥٠	٢,٨٤٠	١,٢٨٠	٢,٨٧١	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
٠,٧١	١,١٩٧	٢,٣٥٥	١,١١٠	٣,١٤٠	١,٢٩٩	٣,٧٧٣	١,١٣٠	٢,٦٨٨	١,٣٠٠	٣,٨٧١	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة (ت) الحدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = 1,٦٧

يتضح من جدول (٣) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري (مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طاولة القفز . مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي . مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط . مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية) ، مما يدل على تكافؤ عينة البحث في تلك المتغيرات.

أدوات ووسائل جمع البيانات:

استخدم الباحثون في جمع المعلومات والبيانات المتعلقة بالبحث مجموعة من الأجهزة والأدوات التي تتوفر فيها المعايير العلمية المتمثلة في الصدق والثبات، بالإضافة إلى فاعليتها في تشخيص الجوانب المحددة بالبحث، وتتمثل فيما يلي:

١. الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:
 - جهاز الرستاميتير لقياس الطول (بالسنتمتر).
 - ميزان طبي لقياس الوزن (بالكيلو جرام).
 - شريط قياس للمسافة (بالمتر).
 - مسطرة مدرجة لقياس المرونة (بالسنتمتر).
 - اجهزة الهاتف المحمول.
 - شبكة الانترنت.





- . جهاز الحركات الأرضية.
- . جهاز المتوازي.
- . الترامبولين, مراتب الهبوط.
- . لاب توب.
- . جهاز طاولة القفز.
- . سلم القفز.
- . صناديق المقسمة, مقاعد سويدية.
- . بورجكتور.

٢. استمارة البيانات الخاصة بالقياسات الأساسية لعينة البحث:

- قام الباحثون بتصميم استمارة بيانات تتضمن قياسات معدلات النمو (السن . الطول . الوزن) للطالبات عينة البحث (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية), وذلك فى الفترة من يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/١/١م إلى يوم الأحد الموافق ٢٠٢٢/١/٢م, ثم قام الباحثون بتجميع الاستمارات بغرض اخضاع البيانات للمعاملات العلمية قيد البحث. مرفق (١)
- قام الباحثون بتطبيق إختبار الذكاء العالى (٢٠١٠م) (٢) وتصميم استمارة بيانات تتضمن درجات طالبات عينة البحث (التجريبية . الضابطة . الاستطلاعية) من خلال توزيع (١٢٣) استمارة (إختبار الذكاء العالى) عليهن فى الفترة من يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٢/١/٣م إلى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/١/٤م, ثم قام الباحثون بتجميع الاستمارات بغرض اخضاع البيانات للمعاملات العلمية قيد البحث. مرفق (٢)
- قام الباحثون بتصميم استمارة بيانات تتضمن قياسات الطالبات لتقييم مستوى الأداء المهارى فى مهارات الجمباز قيد البحث. مرفق(٦)

. المعاملات العلمية لإختبار الذكاء قيد البحث:

أ . صدق إختبار الذكاء قيد البحث:

قام الباحثون بإجراء صدق التمايز وذلك بطريقة المقارنة الطرفية بين الربيعى الاعلى والربيعى الادنى لمجموعة واحدة باستخدام اختبار "ت" (t.test) كما هو موضح فى جدول (٤):

جدول (٤)

دلالة الفروق بين الربيعى الاعلى والربيعى الادنى فى إختبار الذكاء

$$n = 2 = 8$$

الإختبار	وحدة القياس	الربيع الاعلى		الربيع الادنى	
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف
الذكاء العالى	درجة	٨٦,٣٢	٢,٨٩	٧٣,٥٦	٢,٦٤

* قيمة " ت " الحدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = (١,٩٤)





يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيعي الاعلى والربيعي الادنى لصالح الربيعي الاعلى في إختبار الذكاء قيد البحث ، حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يدل على أن إختبار الذكاء قيد البحث قادر على التمييز بين الافراد مما يؤكد صدقه في قياس ما وضع من أجله.

ب . ثبات إختبار الذكاء قيد البحث:

قام الباحثون باستخدام تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه لحساب معامل ثبات إختبار الذكاء قيد البحث، وذلك علي العينة الاستطلاعية البالغ قوامها (٣٠) طالبة، وتم ايجاد معامل الارتباط بين التطبيقين، كما هو موضح في جدول (٥):

جدول (٥)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للعينة الاستطلاعية في إختبار الذكاء

ن = ٣٠

قيمة " ر "	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبار
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
*٠,٨٩٤	٣,١٩	٨٤,١٧	٤,٢٣	٨٠,٢٦	درجة	الذكاء العالي

* قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = (٠,٣٩٤)

يتضح من جدول (٥) أن قيمة معامل الارتباط بين التطبيقين (الأول . الثاني) في إختبار الذكاء لطالبات عينة البحث الاستطلاعية دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ، حيث أن قيمة " ر " المحسوبة أكبر من قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يشير إلي ثبات الإختبار.

ب . تقييم مستوى الأداء المهارى:

تم الاستعانة بلجنة مكونة من (٣) محكمات مما لديهن خبرة فى مجال تحكيم الجمباز وحاصلات على شهادة تحكيم الجمباز الفني، وذلك لقياس مستوى الأداء المهارى للمهارات قيد البحث مرفق (٥)، بحيث تقوم كل محكمة بإعطاء درجة لكل طالبة ، حيث يتم تقييم مستوى الأداء المهارى للطالبات مجموعتي البحث (التجريبية . الضابطة) خلال الأداء للمهارات قيد البحث، وذلك من خلال إعطاء كل طالبة من المجموعتين درجة من (١٠) لكل مهارة ، حيث تم تقسيم كل مهارة خلال التقييم إلى ثلاثة أجزاء تمثلت فى الجزء التمهيدي (٣) درجات ، الأساسي (٥) درجات ، النهائي (٢) درجة ، وتم تسجيل تلك البيانات في استمارة تم إعدادها من قبل الباحثون تتضمن تقييم مستوى الأداء المهارى في رياضة الجمباز بحيث تحتوى الاستمارة على المهارات قيد البحث، وذلك فى الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٢/١٥م إلى يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٢/٢/١٦م. مرفق (٦)



المعاملات العلمية لإستمارة تقييم مستوى الاداء للمهارات قيد البحث:

أ. صدق استمارة تقييم مستوى الاداء للمهارات قيد البحث:

قام الباحثون بإجراء صدق التمايز وذلك بطريقة المقارنة الطرفية بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى لمجموعة واحدة باستخدام اختبار "ت" (t.test) كما هو موضح في جدول (٦):

جدول (٦)

دلالة الفروق بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى

لتحديد المستوى المهاري $n = 1$ $n = 2$ $n = 8$

قيمة " ت "	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		وحدة القياس	الإختبار
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
٤,٠٠٨	٢,١٥٢	٠,٩٢٤	١,٩٢٨	٣,٩١٤	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طاولة القفز
٥,٤٧١	١,٨١٤	١,٤٢٦	١,٦٢٧	٤,٨٦٧	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
٣,٨٩٣	٢,٤١٥	٠,٧٠٥	١,٨٢١	٣,٧٤٦	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
٥,٦٨٤	١,٩٢٧	١,٢١١	١,٤٥٦	٤,٧٥٨	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = (١,٩٤)

ينتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة إحصائية بين الربيعي الأعلى والربيعي الأدنى لصالح الربيعي الأعلى في المستوى المهاري للمهارات قيد البحث ، حيث أن قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يدل على أن إستمارة تحديد المستوى المهاري قيد البحث قادرة على التمييز بين الافراد مما يؤكد صدقها في قياس ما وضعت من أجله.

ب. ثبات استمارة تقييم مستوى الاداء للمهارات قيد البحث:

قام الباحثون باستخدام تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه لحساب معامل ثبات استمارة تقييم مستوى الاداء للمهارات قيد البحث، وذلك علي العينة الاستطلاعية البالغ قوامها (٣٠) طالبة، وتم ايجاد معامل الارتباط بين التطبيقين، كما هو موضح في جدول (٧):



جدول (٧)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للعينات الاستطلاعية في المتغيرات المهارية

ن = ٣٠

قيمة " ر "	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبار
	الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
* ٠,٧٥١	١,٥٣٧	٢,٨٢١	١,٢١٧	٢,٢٣٩	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طاولة القفز
* ٠,٦٠٣	١,٦٢٤	٣,٩٢٣	١,٢٢٨	٣,٢٤١	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
* ٠,٧١٢	١,٥٧٣	٢,٩٤٥	١,٣١٠	٢,٣١٦	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
* ٠,٦٩٤	١,٤٢٦	٣,٨٦٧	١,٢٩٩	٣,١١٤	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = (٠,٣٩٤)

يتضح من جدول (٧) أن قيمة معامل الارتباط بين التطبيقين (الأول . الثاني) في استمارة تقييم مستوى الاداء للمهارات قيد البحث لطالبات عينة البحث الاستطلاعية دالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) , حيث أن قيمة " ر " المحسوبة أكبر من قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، مما يشير إلي ثبات استمارة التقييم المهاري قيد البحث.

• تحديد نمط التعلم للطالبات عينة البحث:

قام الباحثون بتحديد أنماط التعلم للطالبات عينة البحث من خلال استمارة بيانات تتضمن تسجيل أنماط الطالبات عينة البحث من خلال استبيان Vark, وتوزيع (٩٣) استمارة علي عينة البحث (التجريبية . الضابطة), وذلك في الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/١/٥م إلى يوم السبت الموافق ٢٠٢٢/١/٨م, وبعد تحليل استجابات الطالبات تم تقسيم العينة لمجموعة ضابطة وأربع مجموعات تجريبية طبقاً لنمط التعلم (البصري . السمعي . الحركي . القراءة/الكتابة). مرفق (٣)

• الدراسة الإستطلاعية:

أجريت الدراسة الإستطلاعية على عينة البحث الإستطلاعية من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بالسادات ومن خارج أفراد عينة البحث الأساسية وقد بلغ قوامها (٣٠) طالبة وذلك في الفترة من يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٢/٣م إلى يوم الخميس الموافق ٢٠٢٢/٢/١٠م, ولمدة أسبوع وذلك بغرض معرفة:





. مدى فهم الطالبات لأدوات البحث.

. مدى ملائمة الصياغة اللغوية لمحتوى التعلم قيد البحث.

. مدى وضوح الصور والرسومات للمحتوى التعلم قيد البحث.

. مدى إمكانية تنفيذ الأنشطة المصاحبة لمحتوى التعلم.

. مدى وضوح وسلامة الفيديوهات التعليمية.

١. خطوات إعداد البرنامج التعليمي الإلكتروني المقترح (التعلم التكيفي المعكوس) قيد البحث:

راعي الباحثون ما يلي فى مراحل بناء برنامج التعلم التكيفي المعكوس كما يلي:

١. تحديد الهدف العام لبرنامج التعلم التكيفي المعكوس:

يهدف برنامج التعلم التكيفي المعكوس إلى تعلم وتحسين مستوى الأداء للمهارات المقررة بتصنيف منهج الجمناز لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م من خلال استخدام التعلم التكيفي المعكوس وهو أحد أساليب التعلم التي يقدم فيها المحتوى التعليمي وفقاً لأنماط وأساليب وخصائص المتعلمين ومعرفة مدى تأثيره على تحسين مستوى أداء مهارات المقرر المختارة قيد البحث، وقد حدد الباحثون أهداف البرنامج التعليمي باستخدام التعلم التكيفي المعكوس إلى ما يلي:

. أهداف معلوماتية ومعرفية وتتمثل فيما يلي:

. تزويد الطالبات بالمعلومات والمعارف الخاصة بالأداء الفني والتدرج التعليمي والقواعد القانونية وأخطاء الأداء الفني لمهارات مقرر جمناز الفرقة الأولى.

. أهداف مهارة وتتمثل فيما يلي:

تعليم طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات لمهارات مقرر جمناز الفرقة الأولى.

٢. اختيار المحتوى التعليمي:

. قام الباحثون بتحديد المحتوى التعليمي لمهارات مقرر الجمناز لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م وفقاً للمنهج الخاص بالفرقة الأولى، ثم قامت بإجراء المقابلات الشخصية مع السادة الخبراء للتعرف على المكونات والإجراءات المناسبة للبرنامج.

قام الباحثون بتجهيز سجل مصور وكتيب إلكتروني وفيديوهات تعليمية لمهارات مقرر جمناز

الفرقة الأولى بنات لى تناسب خصائص أنماط التعلم المختلفة، وقد إطلاع الباحثون علي العديد من





المراجع والبحوث والدراسات المرجعية أثناء عملية إختيار المحتوى حتى يكون المحتوى قادراً على تحقيق الأهداف المرجوة, وأن يكون ملائماً لخبرات وقدرات الطالبات, ويساعد في تنمية قدرتهن والمساهمة في رفع مستوى الأداء لديهن.

٣. تحليل المحتوى الدراسي (مهارات الجمباز المستخدمة قيد البحث):

قام الباحثون بتحليل المحتوى الدراسي (المنهج المقرر) بشكل تفصيلي للمهارات قيد البحث طبقاً لتوصيف مقرر طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات للعام الجامعي ٢٠٢١م/٢٠٢٢م والذي تدرسه الطالبات عينة البحث وكانت كما يلي:

- مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طاولة القفز.

- مهارة الطلوع بطن على العارضة السفلية على جهاز المتوازي.
- مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً على جهاز المتوازي والمرجحة والدفع للهبوط.
- مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية. مرفق (٤)

٤. مرحلة تحديد احتياجات الطالبات:

قام الباحثون بتحديد احتياجات الطالبات من معارف ومعلومات لمهارات الجمباز في ضوء مقرر الفرقة الأولى كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات.

٥. مرحلة تحديد متطلبات تصميم البرنامج التعليمي المقترح:

قام الباحثون بتحليل المحتوى للمادة العلمية وذلك لتحديد الأدوات والوسائط المختلفة التي سوف تستخدم تبعاً لأنماط التعلم الخاصة بالطالبات:

أ. السجل المصور:

يُعد السجل المصور إحدى البدائل التعليمية البصرية ويتضمن مجموعة من الصور الثابتة التي توضح كيفية أداء مهارات الجمباز المختلفة بصوره متسلسله للجزء الذي يتم تعليمه, ولإعداد السجل المصور قام الباحثون باتباع الخطوات التالية:

- تحليل المحتوى التعليمي لتحديد مهارات الجمباز الأساسية المقررة والتي سوف يحتويها السجل المصور ومراحل كل مهاره من هذه المهارات وعرضها من خلاله.
- تم تحديد عدد الصور التي يحتاجها كل جزء ليصبح في التسلسل المنطقي.
- تم الاستعانة ببعض الصور من شبكة الإنترنت لتوضيح المهارات قيد البحث.





- بعد الانتهاء من تجميع هذه الصور تم انتقاء أفضل الصور ووضعها في شكل سجل مصور في شكل متسلسل يعكس المحتوى التعليمي المختار, ثم عرضها على الخبراء ومشرفي البحث, وتم إعداد التعديلات المطلوبة ليصبح بشكله النهائي وقابل للتطبيق علي عينة البحث. مرفق (٧)

ب ـ المسجل الصوتي:

يُعد المسجل الصوتي إحدى البدائل التعليمية السمعية ويتضمن مجموعة من المقاطع الصوتية التي توضح كيفية أداء مهارات الجمباز المختلفة بطريقة متسلسلة للجزء الذي يتم تعليمه, ولإعداد المسجل السمعي قام الباحثون باتباع الخطوات التالية:

- تحليل المحتوى التعليمي لتحديد مهارات الجمباز الأساسية المقررة والتي سوف يحتويها المسجل السمعي ومراحل كل مهاره من هذه المهارات وعرضها من خلاله.
- تم تحديد عدد المقاطع الصوتية التي يحتاجها كل جزء ليصبح في التسلسل المنطقي.
- تم الاستعانة بشبكة الإنترنت لتوضيح المهارات قيد البحث من خلال اللينك

– https://youtu.be/7A_vkoCRJxs. – <https://youtu.be/3eb3hlp-4zQ>.

. بعد الانتهاء من تجميع هذه المقاطع الصوتية تم وضعها في شكل مسجل صوتي في شكل متسلسل يعكس المحتوى التعليمي المختار, ثم عرضها على الخبراء ومشرفي البحث, وتم إعداد التعديلات المطلوبة ليصبح بشكله النهائي وقابل للتطبيق علي عينة البحث. مرفق (٨)

ج ـ الفيديوهات التعليمية:

قام الباحثون بعرض المادة العلمية باستخدام الفيديوهات التعليمية والتي تُعتبر من الأدوات البصرية المناسبة للنمط البصري والحركي حيث أن أصحاب ذلك النمط لا يحتاجون كثيراً إلي الشرح بل يتعلمون بشكل أفضل عندما تعرض المعلومات من خلال فيديوهات ومخططات توضح العلاقة بين المفاهيم وبعضها, وتم تجميع العديد من الفيديوهات الخاصة بمهارات الجمباز المقررة من خلال البحث في (شبكة الإنترنت واليوتيوب YouTube).

قام الباحثون بعمل مونتاج لأجزاء الفيديوهات التي حصلت عليها (تقطيع . تجميع . دمج), ثم حاولت هذه الأجزاء النظرية إلي مقاطع صوتية بصوت الباحثون لتظهر بشكل فوري عند تشغيل الفيديو.

وبعد إعداد الفيديوهات في صورتها المبدئية تم عرضها على الأساتذة المشرفين وذلك لإبداء

آرائهم بالنسبة لما يلي:

- مدي مناسبة الأهداف وأسلوب عرض المحتوى للطالبات المعلمات.





- مدى صلاحية الفيديو التعليمي للتطبيق.
- مدى صلاحية المادة التعليمية والفيديوهات والصور المستخدمة في الفيديوهات التعليمية.
- تصميم البرنامج والشكل العام وطريقة الاستخدام.
- قامت الباحثة بإجراء التعديلات المناسبة وأصبحت الفيديوهات التعليمية في شكلها النهائي. مرفق (٩)

د. الكتيب الإلكتروني التعليمي:

قام الباحثون بالاطلاع على العديد من المراجع العلمية المتخصصة في مجال الجمباز وكذلك الدراسات والبحوث المرجعية التي هدفت إلى إعداد كتيب إلكتروني للطالبات بهدف تنمية أداء مهارات الجمباز, وقد تضمن الكتيب العديد من المعلومات والمعارف بمهارات الجمباز ومكوناتها بشكل مفصل, إلى جانب التعرف على القدرات الإدراكية المهارية, وكذلك الجوانب الفنية والقانونية لمهارات المقرر, كما يتضمن الكتيب أيضاً صور تعليمية خاصة بالجزء التعليمي, مما تساعد الطالبات على رفع مستواهن المعرفية والأدائية لتعلم المهارات تقويمهن ذاتياً.

قام الباحثون بعد إعداد الكتيب في صورته المبدئية وبعد إجراء التعديلات عليه ليتناسب مع أهداف المحتوى, تم عرض الكتيب علي مجموعة من الخبراء في مجال الجمباز والمناهج وطرق تدريس ومشرفي البحث بهدف التأكد من صلاحيته.

تم إجراء التعديلات المطلوبة سواء (بالحذف أو الإضافة أو التعديل) في ضوء آراءهم وأصبح الكتيب جاهز بصورته النهائية وصالح للتطبيق علي العينة. مرفق (١٠)

٦. وحدات البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم التكييفي المعكوس:

قام الباحثون بتطبيق وحدات البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم التكييفي المعكوس, حيث بلغ عدد الوحدات التعليمية باستخدام التعلم التكييفي المعكوس (١٢) وحدة تعليمية بواقع وحدة تعليمية واحدة في الاسبوع, وزمن التطبيق في الوحدة الواحدة (٩٠ق) مرفق (١١).

٧. تقييم البرنامج التعليمي المقترح:

قام الباحثون بتقييم البرنامج التعليمي باستخدام التعلم التكييفي المعكوس من خلال الخبراء, حيث تم عرضه بعد الانتهاء من إعداده على اثنين من الخبراء في مجال التخصص لاستطلاع آرائهم حول مدى صلاحية البرنامج التعليمي للتطبيق, وكانت نتيجة إستطلاع آرائهم هي موافقة الخبراء على صلاحية البرنامج التعليمي باستخدام التعلم التكييفي المعكوس للتطبيق وذلك بعد إجراء بعض التعديلات المقترحة.





٨. تجريب البرنامج التعليمي المقترح قبل التطبيق:

قام الباحثون بعد الانتهاء من البرنامج التعليمي بعرض وحدتان تعليميتان، وذلك على عدد (٣٠) طالبة من طالبات الفرقة الأولى واللأئي يمثلن عينة الدراسة الإستطلاعية، وكان ذلك بهدف تجريب البرنامج التعليمي المقترح ومدى سلامة محتوياته والتأكد من خلوه من أي أخطاء أو صعوبات ناتجة لتطبيقه قد تؤثر على الطالبات أثناء التعلم، والتعرف على الأخطاء المحتمل ظهورها لتلاشيها أثناء الدراسة الأساسية، حيث أن المعلمة تقوم بإرسال محتويات الوحدة التعليمية التي سوف يتم تعلمها في اليوم السابق للتطبيق، وذلك حسب نمط كل طالبه على برنامج (whats app) لكي يتم الاطلاع عليها ومشاهدتها قبل التطبيق، مع إمكانية دخول الطالبة للوحدة بعد ذلك أثناء التطبيق على حسب نوع النمط التي تنتمي إليه وتحت إشراف المعلمة، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن خلو البرنامج من أي أخطاء، وفي ضوء ما سبق أصبح البرنامج التعليمي مكتمل وفي صورته النهائية لتطبيقه على عينة البحث الأساسية.

١. خطوات تطبيق البحث:

١. القياسات القبليّة:

قام الباحثون بإجراء القياسات القبليّة لطالبات عينة البحث للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في متغيرات مستوى الأداء المهاري، وذلك في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٢/٢/١٥ م إلى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/٢/١٦ م.

٢. تنفيذ التجربة الأساسية:

قام الباحثون بتطبيق البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعلم التكيفي المعكوس على طالبات عينة البحث للمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة)، كما قامت بتطبيق البرنامج التقليدي على طالبات عينة البحث للمجموعة الضابطة (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي)، وذلك في الفترة من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/٢/٢١ م إلى يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/٥/٩ م.

٣. القياسات البعدية:

قام الباحثون بإجراء القياسات البعدية لطالبات عينة البحث للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في متغيرات مستوى الأداء المهاري، وذلك في الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/٥/١٠ م





إلى يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٢/٥/١١م، وراع الباحثون أن يتم إجراء القياسات البعدية تحت نفس الظروف التي تم بها إجراء القياسات القبليّة.

المعالجات الإحصائية:

في ضوء هدف وفروض البحث استخدم الباحثون حزمة البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS للمعالجات الإحصائية التالية:

- . المتوسط الحسابي . الوسيط . الانحراف المعياري . معامل الالتواء .
- . النسبة المئوية (%). . معامل الصعوبة . معامل السهولة . معامل التمييز .
- . اختبار (ت) لحساب دلالة الفروق . معامل الارتباط البسيط" لبيرسون .

عرض ومناقشة نتائج البحث:

اعتماداً علي هدف وفروض البحث قام الباحثون بعرض ما تم التوصل إليه من نتائج ومناقشتها بما يتلاءم مع البيانات التي تم الحصول عليها كما يلي:

أ . عرض ومناقشة نتائج فروق الدالة الإحصائية بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح القياس البعدي:

١. بالنسبة للمجموعة الضابطة:

جدول (٨)

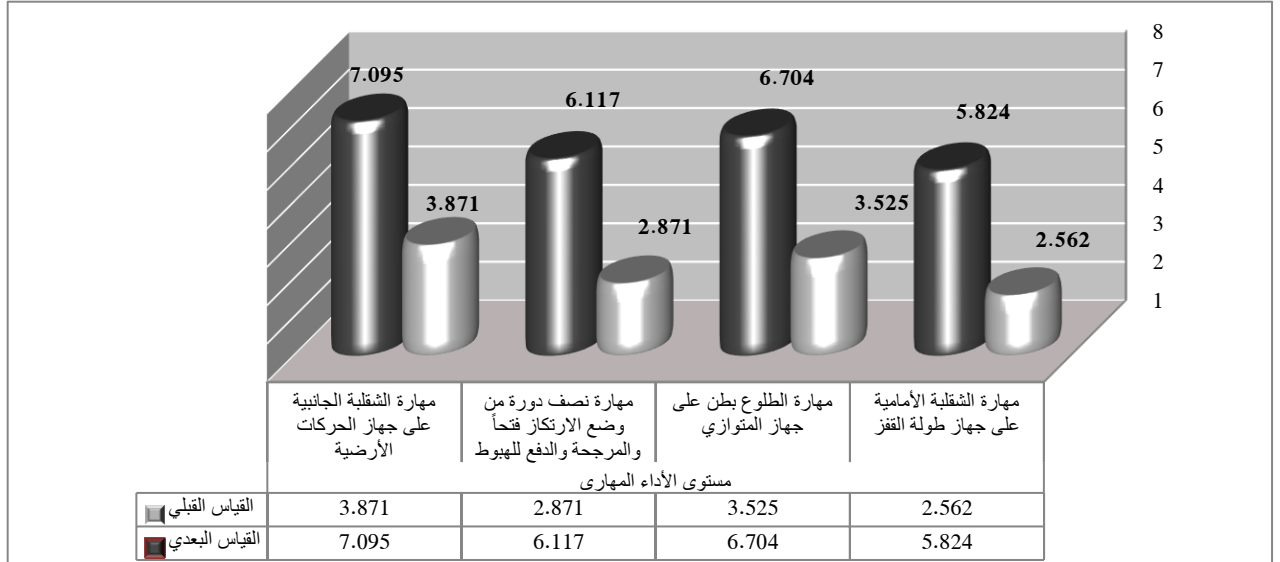
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة

في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث ن = ٢٥

قيمة (ت) المحسوبة	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	مستوي الأداء المهاري
	ع±	/س	ع±	/س		
* ٢,٨٤	١,٣٨٠	٥,٨٢٤	١,٣٩٨	٢,٥٦٢	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز
* ٣,٩٠	١,٤٤٣	٦,٧٠٤	١,٣٧٣	٣,٥٢٥	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
* ٤,٧٥	١,٤٨٠	٦,١١٧	١,٢٨٠	٢,٨٧١	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
* ٢,٧٣	١,٤٥٠	٧,٠٩٥	١,٣٠٠	٣,٨٧١	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية



* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧١



شكل (١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة

في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

يتضح من جدول (٨) شكل (١) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح متوسط القياس البعدي.

ويرجع الباحثون تلك الفروق إلي حُسن اختيار المحتوى التعليمي وفق الأسس والخطوات العلمية المنتظمة عند تطبيق البرنامج التقليدي (المتبع) علي المجموعة الضابطة مما كان له دور في تحسين مهارات الجمباز لعينة المجموعة الضابطة وجعل الطالبات في حالة معنوية إلي حد ما تبعث علي الاسترخاء وتقلل التوتر وتزيد الانتباه ، كما أن أسلوب التدريس التقليدي المتبع والذي يعتمد في المقام الأول علي ما يوفره من الشرح اللفظي وتقديم نموذج صحيح لأداء المهارة وتصحيح الأخطاء من قبل المعلم، مع السماح للطالبات بالممارسة والتطبيق وتكرار الأداء من خلال التدرج بمجموعة من التمرينات البسيطة، بالإضافة إلى التغذية الراجعة من مشاهدة الزميلة والتصحيح الفوري للأخطاء للوصول لأفضل أداء للمتعلم من خلال زيادة التكرارات والتدرج في الأداء من السهل إلى الصعب.

وتتفق تلك النتائج مع ما أشار إليه بعض الدراسات والمراجع إلي أن طريقة التدريس المعتادة تقوم علي الشرح اللفظي وأداء النموذج الصحيح، وتصحيح الأخطاء من قبل المعلم والممارسة والتكرار من المتعلم، مما يوفر ذلك للمتعلم فرصة جيدة للتعلم ويؤثر ايجابياً علي مستوى الأداء المهاري.



(١٥ : ١٣) (٨٢ : ٢٣) (٤٥ : ٧)

٢ . بالنسبة للمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري) . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة):

أ . المجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري):

جدول (٩)

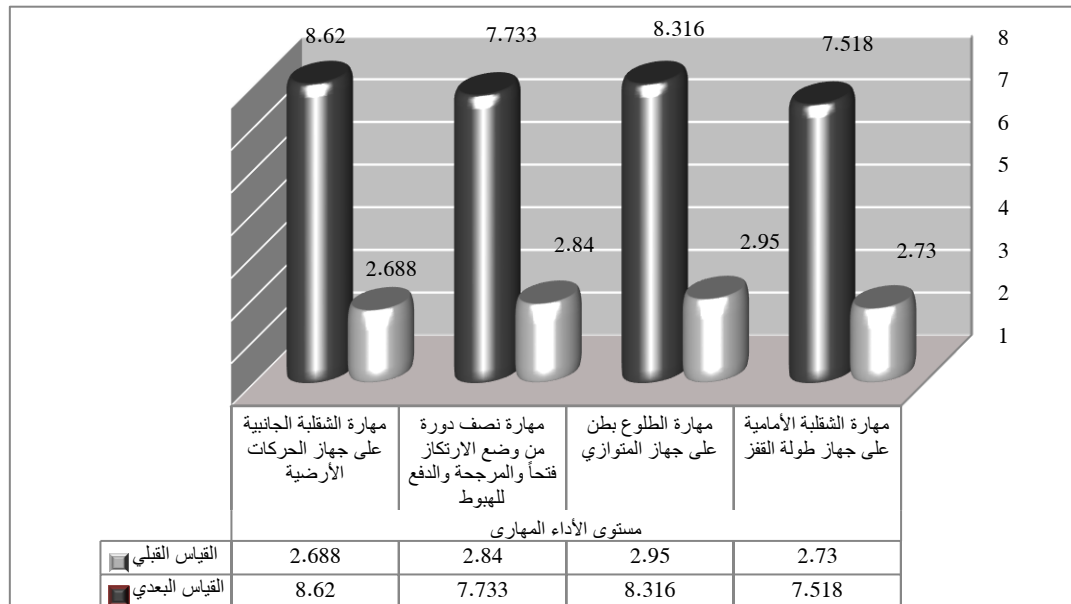
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية

الأولي (نمط التعلم البصري) فى مستوى الأداء المهارى لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث

ن = ١٨

وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الأداء المهارى
	ع±	س/	ع±	س/		
درجة	٢,٧٣٠	١,٢١٣	٧,٥١٨	١,١٩١	*٣,٧٣	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز
درجة	٢,٩٥٠	١,١٧٠	٨,٣١٦	١,٢٧٣	*٤,٨٢	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
درجة	٢,٨٤٠	١,٢٥٠	٧,٧٣٣	١,١٨٩	*٣,٧٥	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
درجة	٢,٦٨٨	١,١٣٠	٨,٦٢٠	١,١٥٢	*٢,٦٨	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة (ت) الحدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٤



شكل (٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري)

فى مستوى الأداء المهارى لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث





يتضح من جدول (٩) شكل (٢) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الأولي (نمط التعلم البصري) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح متوسط القياس البعدي. ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي أن برنامج التعليم التكميلي المعكوس وما يتضمنه من كتيب مصور يحتوى على مادة علمية شاملة وكذلك مجموعة من الصور الثابتة التي توضح كيفية أداء مهارات الجمباز المختلفة قيد البحث بصورة متسلسلة للجزء الذي يتم تعليمه والتي يتم عرضها بطريقة شيقة وجذابة مما كان له الأثر الإيجابي في تحسين المستوي المهاري للطالبات في مهارات مقرر الجمباز قيد البحث.

وتتفق تلك النتائج مع ما نتائج بعض الدراسات والمراجع والتي تشير الى وجود فروق دالة إحصائياً للمجموعة التجريبية (نمط التعلم البصري) في مستوى الأداء المهاري. (٢٢)(٣)(٥)(٣١)(٣٣) ب . المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي):

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية

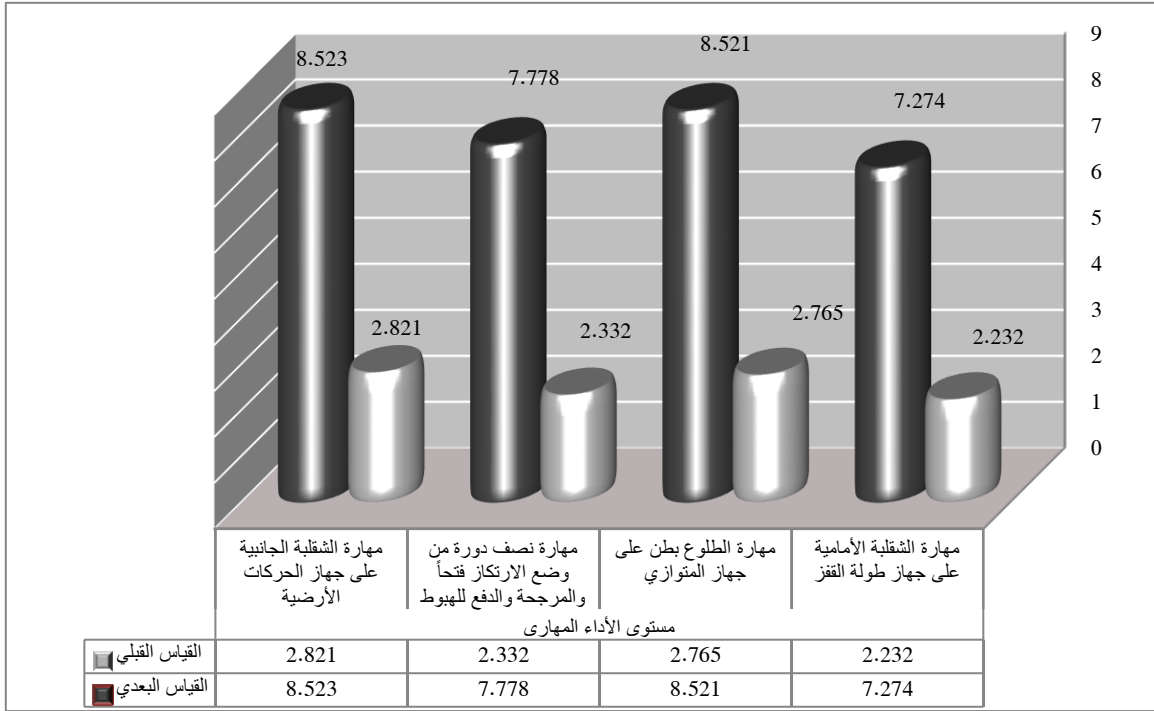
الثانية (نمط التعلم السمعي) في مستوى الأداء المهاري

لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث ن = ١٤

قيمة (ت) المحسوبة	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	مستوى الأداء المهاري
	ع±	/س	ع±	/س		
*٣,٦٥	١,٢١٠	٧,٢٧٤	١,١٢٣	٢,٢٣٢	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز
*٤,٧٩	١,٣٠٦	٨,٥٢١	١,٣٤٨	٢,٧٦٥	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
*٣,٧٧	١,٢٢١	٧,٧٧٨	١,١٢٨	٢,٣٣٢	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجة والدفع للهبوط
*٢,٥٥	١,١٣٢	٨,٥٢٣	١,٢٢١	٢,٨٢١	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة (ت) الحدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٧





شكل (٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

يتضح من جدول (١٠) شكل (٣) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح متوسط القياس البعدي.

ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي أن برنامج التعليم التكميلي المعكوس وما يتضمنه من وسائل سمعية تتمثل في المسجل الصوتي والذي يُعد إحدى البدائل التعليمية السمعية ويتضمن مجموعة من المقاطع الصوتية التي توضح كيفية أداء مهارات الجمباز المختلفة بطريقة متسلسلة للجزء الذي يتم تعليمه مما كان له الأثر الإيجابي في تحسين المستوي المهاري للطالبات في مهارات مقرر الجمباز . وتتفق تلك النتائج مع ما نتائج إحدى الدراسات الحديثة والتي تشير الى وجود فروق دالة

إحصائياً للمجموعة التجريبية (نمط التعلم السمعي) في مستوى الأداء المهاري. (١٢)



ج . بالنسبة للمجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي):

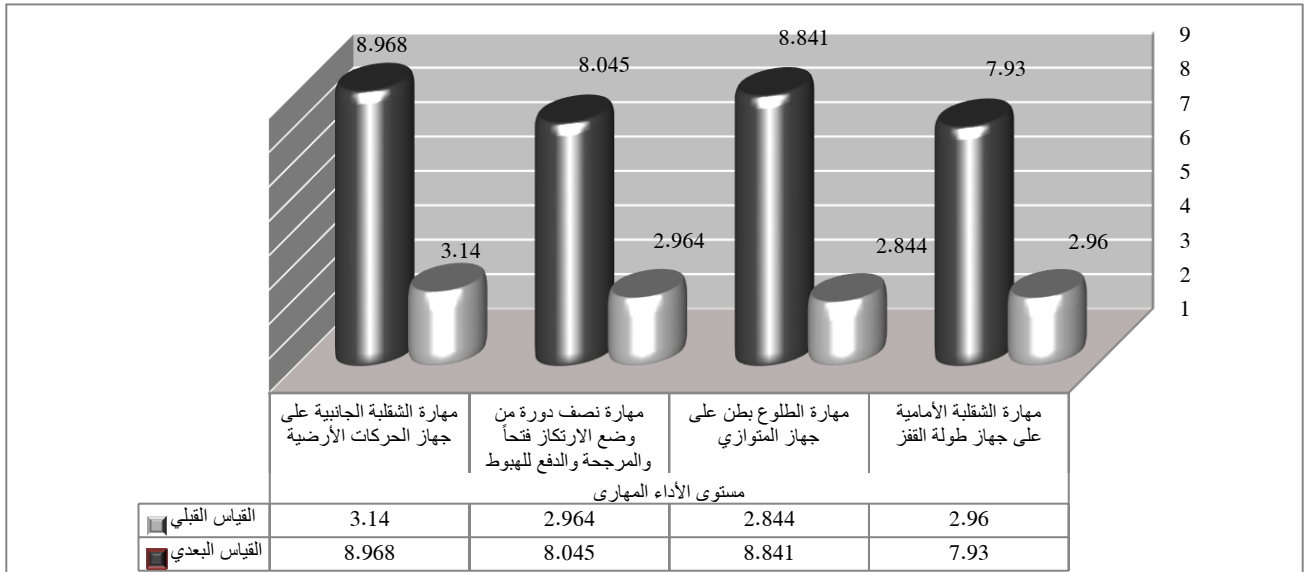
جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الثالثة
(نمط التعلم الحركي) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

ن = ٢٢

قيمة (ت) المحسوبة	القياس القبلي		القياس البعدي		وحدة القياس	مستوى الأداء المهاري
	ع±	س/	ع±	س/		
* ٣,٧٧	١,٢٣٠	٧,٩٣٠	١,١٠٨	٢,٩٦٠	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز
* ٣,٧٢	١,٢٣٧	٨,٨٤١	١,١٧٨	٢,٨٤٤	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
* ٢,٦٩	١,١٩٧	٨,٠٤٥	١,١٦٠	٢,٩٦٤	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
* ٤,٨٠	١,١٣٠	٨,٩٦٨	١,١١٠	٣,١٤٠	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٢



شكل (٤)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي)

في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

يتضح من جدول (١١) شكل (٤) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين

متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي) في مستوى الأداء

المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح متوسط القياس البعدي.





ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي أن برنامج التعليم التكيفي المعكوس وما يتضمنه فيديوهات تعليمية والتي تُعتبر من الأدوات البصرية المناسبة للنمط الحركي حيث أن أصحاب ذلك النمط لا يحتاجون كثيراً إلي الشرح بل يتعلمون بشكل أفضل عندما تعرض المعلومات من خلال فيديوهات ومخططات توضح العلاقة بين المفاهيم وبعضها مما كان له الأثر الإيجابي في تحسين مستوى الأداء المهاري للطالبات في مقرر الجمباز قيد البحث .

وتتفق تلك النتائج مع ما نتائج بعض الدراسات والمراجع والتي اشارت الى وجود فروق دالة إحصائياً للمجموعة التجريبية (نمط التعلم الحركي) في مستوى الأداء المهاري. (٢٢)(٣)(٦)(٢٦) د . المجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة):

جدول (١٢)

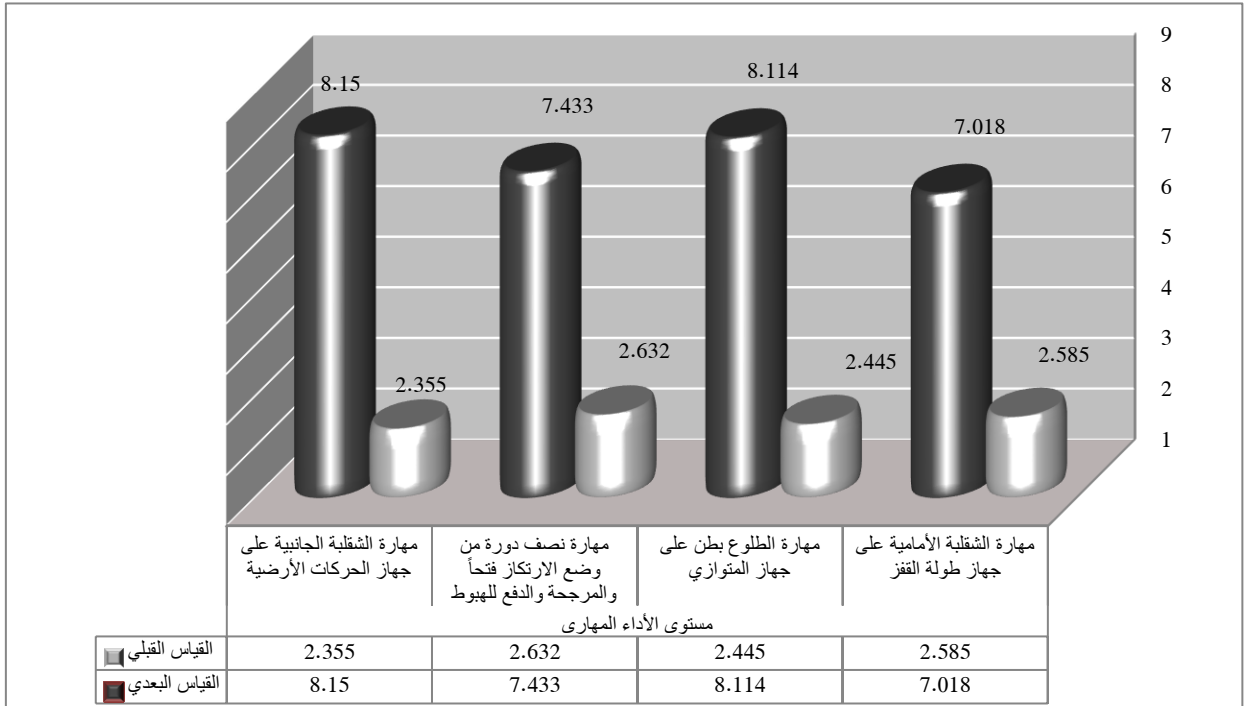
دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي - البعدي) للمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

ن = ١٤

قيمة (ت) المحسوبة	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	مستوى الأداء المهاري
	ع±	/س	ع±	/س		
*٣,٦٩	١,١٩٠	٧,٠١٨	١,٢١٠	٢,٥٨٥	درجة	مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز
*٤,٨٨	١,٢٧٠	٨,١١٤	١,١٦٧	٢,٤٤٥	درجة	مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي
*٢,٨١	١,١٨٠	٧,٤٣٣	١,٢٨٨	٢,٦٣٢	درجة	مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط
*٢,٧٣	١,١٥٠	٨,١٥٠	١,١٩٧	٢,٣٥٥	درجة	مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية

* قيمة (ت) الحدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٧





شكل (٥)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث

يتضح من جدول (١٢) شكل (٥) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح متوسط القياس البعدي. ويعزي الباحثون تلك النتائج إلي أن برنامج التعليم التكيفي المعكوس وما يتضمنه من كتيب إلكتروني يتضمن العديد من المعلومات والمعارف بمهارات الجمباز ومكوناتها بشكل مفصل، إلى جانب التعرف على القدرات الإدراكية المهارية، وكذلك الجوانب الفنية والقانونية لمهارات الجمباز المقرره، كما يتضمن الكتيب أيضاً صور تعليمية خاصة بالجزء التعليمي، مما كان له الأثر الإيجابي في تحسين مستوى الأداء المهاري للطالبات في مقرر الجمباز قيد البحث ، حيث أن المتعلم في (القراءة/الكتابة) يعتمد على إدراك الأفكار والمعاني المقروءة والمكتوبة، ويتعلم على نحو أفضل من خلال قراءة الأفكار والمعاني، أو كتابتها، كما يتمتع المتعلم الذي يعتمد على هذا النمط بمهارات عالية في استقبال وتجهيز ومعالجة الخبرات المقروءة والمكتوبة والتي تساهم في تحسين مستوى ادائهم المهاري.





وتتفق تلك النتائج مع ما نتأج بعض الدراسات والمراجع والتي اشارت الى وجود فروق دالة إحصائياً للمجموعة التجريبية (نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري. (٢٢)(١٣)(١٥)(٢٤)(٣٠)

وبذلك يتحقق الفرض الأول للبحث الذي ينص على وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح القياس البعدي.

ب . عرض ومناقشة نتائج فروق الدالة الإحصائية بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح المجموعات التجريبية الأربعة:

جدول (١٣)

تحليل التباين للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث ن = ٩٣

متغيرات مستوى الأداء المهاري	مصدر التباين	درجات الحرية	مجموع الدرجات	مجموع متوسط الدرجات	قيمة (ف) المحسوبة	مستوى الدلالة
مهارة الشقلبة الأمامية على جهاز طولة القفز	بين المجموعات	٤	٤٦,٩٧٩	٥٤,٢٣	* ١٦,٥٤٢	دال
	داخل المجموعات	٨٨	٣٢,٦١٢	٢,١٢٣		
	المجموع الكلي	٩٢	٧٩,٥٩١			
مهارة الطلوع بطن على جهاز المتوازي	بين المجموعات	٤	٤٠,٧٧٧	٥٨,٧١٠	* ١٣,٦٥٩	دال
	داخل المجموعات	٨٨	٣١,٥٧٤	٢,٤٢٣		
	المجموع الكلي	٩٢	٧٢,٣٥١			
مهارة نصف دورة من وضع الارتكاز فتحاً والمرجحة والدفع للهبوط	بين المجموعات	٤	٤٢,٨٩٥	٦٣,٠٢٣	* ١٢,٨٤٩	دال
	داخل المجموعات	٨٨	٣٢,٥١٢	٢,٥٢٠		
	المجموع الكلي	٩٢	٧٥,٤٠٧			
مهارة الشقلبة الجانبية على جهاز الحركات الأرضية	بين المجموعات	٤	٤٠,٨٧٦	٦٠,٢١٣	* ١٥,٧٣٤	دال
	داخل المجموعات	٨٨	٣٦,٤٠٧	٢,٣٢٤		
	المجموع الكلي	٩٢	٧٧,٣١٩			





* قيمة (ف) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٦,٣٣

يتضح من جدول (١٣) أن قيمة " ف " المحسوبة أكبر من قيمة " ف " الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) حيث تراوحت ما بين (١٢,٨٤٩ : ١٦,٥٤٢)، وهذا يشير إلى وجود فروق دالة إحصائياً للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهارى لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث.

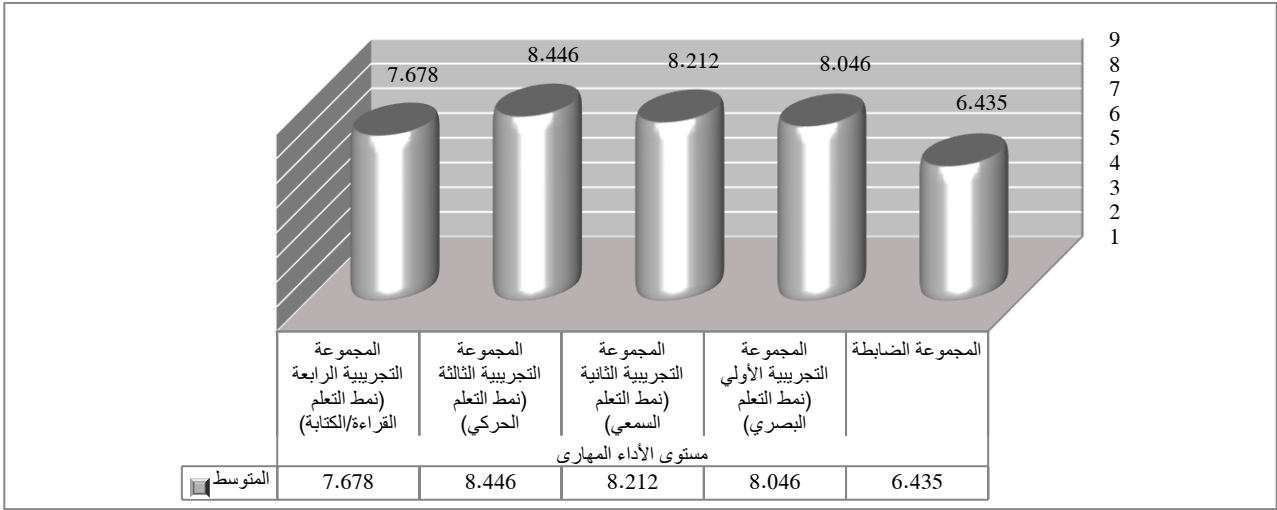
جدول (١٤)

دلالة الفروق بحساب D.S.L أقل فرق معنوي بين متوسطات المجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة في مستوى الأداء المهارى لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث

ن = ٩٣

فروق المتوسطات بين المجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة					المتوسط	مصدر التباين	المتغيرات
تجريبية رابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة)	تجريبية ثالثة (نمط التعلم الحركي)	تجريبية ثانية (نمط التعلم السمعي)	تجريبية أولى (نمط التعلم البصري)	المجموعة الضابطة			
١,٢٤٣-	٢,٠١١-	١,٧٧٧-	١,٦١١-		٦,٤٣٥	المجموعة الضابطة	مستوى الأداء المهارى
٠,٣٦٨	٠,٤٠٠-	٠,١٦٦-			٨,٠٤٦	المجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري)	
٠,٥٣٤	٠,٢٣٤-				٨,٢١٢	المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السعني)	
٠,٧٦٨					٨,٤٤٦	المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي)	
					٧,٦٧٨	المجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة)	





شكل (٦)

دلالة الفروق بحساب D.S.L أقل فرق معنوي بين متوسطات المجموعة الضابطة والمجموعات

التجريبية الأربعة في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث

يتضح من جدول (١٤) شكل (٦) وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي المجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) بحساب D.S.L أقل فرق معنوي في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث، حيث بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري) (-١,٦١١) لصالح المجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري)، بينما بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) (-١,٧٧٧) لصالح المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي)، كما بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي) (-٢,٠١١) لصالح المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي)، في حين بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) (-١,٢٤٣) لصالح المجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة).

كما يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطي المجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) بحساب D.S.L أقل فرق معنوي في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجميز للطالبات عينة البحث، حيث بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة التجريبية الأولى (نمط التعلم البصري) والمجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) (-٠,١٦٦) لصالح المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي)، بينما بلغت فروق





المتوسطات بين المجموعة التجريبية الأولي (نمط التعلم البصري) والمجموعة التجريبية الثالث (نمط التعلم الحركي) (-٠,٤٠٠) لصالح المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي), بينما بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة التجريبية الأولي (نمط التعلم البصري) والمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) (٠,٣٦٨) لصالح المجموعة التجريبية الأولي (نمط التعلم البصري).

في حين بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) والمجموعة التجريبية الثالث (نمط التعلم الحركي) (-٠,٢٣٤) لصالح المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي), بينما بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي) والمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) (٠,٥٣٤) لصالح المجموعة التجريبية الثانية (نمط التعلم السمعي).

كما بلغت فروق المتوسطات بين المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي) والمجموعة التجريبية الرابعة (نمط التعلم القراءة/الكتابة) (٠,٧٦٨) لصالح المجموعة التجريبية الثالثة (نمط التعلم الحركي).

ويعزي الباحثون هذه النتيجة إلى استخدام المجموعات التجريبية الأربعة للتعلم التكيفي المعكوس لتحسين مستوى الأداء المهارى في مقرر الجمباز للطالبات, حيث أنه أحد أساليب التعلم التي يقدم فيها التعلم وفقاً لأنماط وأساليب وخصائص المتعلمين المختلفة، ووفقاً لطريقة تعلم كل متعلم وذلك بمراعاة الفروق الفردية، حيث يحدث تكيف للبيئة التعليمية وللمحتوي مما ساعد الطالبات على التعلم والانتقان والفهم لمهارة الجمباز, هذا من جانب ومن جانب آخر تم عرض هذا المحتوى المتكيف للطالبات وهن فى المنزل وقبل وقت المحاضرة بفترة كافية ليطلعن على ما سوف يتعلمن أثناء المحاضرة وفى الوقت والمكان المناسب لهن، ولكى يستطعن تكرار المشاهدة ورؤية الأداء أكثر من مرة تبعاً لقدراتهن واحتياجاتهن الفعلية، ومن هنا توفر لهن وقت المحاضرة للتدريبات والأنشطة التطبيقية على مهارات الجمباز، وظهرت نتائج استخدام التعلم التكيفي المعكوس بشكل مرضى ساعد الطالبات على اكتساب وتحسين مستوى الأداء لمهارة في الجمباز مقارنةً بالطريقة التقليدية المتبعة مع المجموعة الضابطة وهى المحاضرة التقليدية.

وتشير بعض الدراسات إلي أن حضور الطلاب الصف بعد أن استعدوا مسبقاً من المنزل للموضوع من خلال مشاهدته اشروطه فيديو تعليميه أو انشطه أخرى يكلفهم بها المعلم ويقومون بتدوين ملاحظاتهم وتسجيل أي أسئلة لديهم وتلخيص تعلمهم ويقوم المعلم في الصف بمساعدة الطلاب من خلال الإجابة عن هذه الأسئلة حول المفهوم أو أجزاء من الدرس التي لا يفهمونها أو تحتاج لإنتقان





أو تصحيح المفاهيم الخاطئ لديهم حول الموضوع ويستفاد من باقي وقت الدرس في عمل الأنشطة المختلفة والمشاريع وإجراء التجارب في المختبر، لذلك ظهرت إستراتيجيه التعلم المعكوس في الآونة الأخيرة لمعالجه القصور في التعلم التقليدي، حيث يعتمد التعلم التقليدي على قيام المعلم بالشرح وعرض المواد التعليمية المختلفة، وعلى المتعلم أن ينتبه جيداً ويدون ملاحظاته التي يريد ان يستوضحها من المعلم بعد انتهاء الشرح، وعليه أيضاً بتنفيذ الواجبات والتكليفات المطلوبة منه في المنزل وعلى المعلم متابعه مستوى المتعلمين من خلال تقييم التكليفات، إلا أن وقت الدرس لا يمكن المعلم من ذلك الأمر الذي يجعله يقيم التكليفات بعيداً عن المتعلم وبمعزل عنه، ومن ثم يفقد المتعلم التفاعل اللازم مع المعلم والمناقشات حول الأنشطة المكلف بها، في حين عالج التعلم ذلك القصور لذي سعى التربويون إلى التوصل لنموذج التعلم المعكوس لتحويل التعليم المتمركز حول المعلم إلى التعليم المتمركز حول المتعلم وحاجاته وخصائصه وأساليبه المعرفية.

(٢٧ : ٥٥) (١٢ : ٦٢) (٩ : ٢٨) (٣٩) (٣٢) (٣٤)

وبذلك يتحقق الفرض الثاني للبحث الذي ينص على وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعة الضابطة والمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمناز للطالبات عينة البحث لصالح المجموعات التجريبية الأربعة.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

من خلال هدف البحث وفروضه والنتائج التي تم التوصل إليها جاءت الاستنتاجات كما يلي:

- ١ . استخدام المجموعة الضابطة للبرنامج التقليدي (المتبع) أدى إلي وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) لصالح القياس البعدي .
- ٢ . استخدام المجموعات التجريبية الأربعة لبرنامج التعلم التكيفي المعكوس وفقاً لكل نمط أدى إلي وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين (القبلي . البعدي) للمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) في مستوى الأداء المهاري لمقرر الجمناز للطالبات عينة البحث لصالح القياس البعدي .

٣. التأثير الايجابي لبرنامج التعلم التكيفي المعكوس أدى إلي وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعات التجريبية الأربعة (نمط التعلم البصري . نمط التعلم السمعي . نمط





التعلم الحركي . نمط التعلم القراءة/الكتابة) والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لمقرر الجمباز للطالبات عينة البحث لصالح المجموعات التجريبية الأربعة .

التوصيات:

- من خلال هدف البحث وفروضه والنتائج التي تم التوصل إليها جاءت التوصيات كما يلي:
 - الاستفادة من نتائج البحث في المجال تطبيقي التعلم التكيفي المعكوس في تدريس رياضة الجمباز بالمحاضرات العملية بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات من أجل تحسين الأداء المهارى للفرق الدراسية المختلفة (بنين . بنات).
 - توفير مواقع تعليمية إلكترونية مصممة بطريقة تكيفية في رياضة الجمباز حتى تستطيع الطالبة الرجوع إلى المحتوى التعليمي في أي وقت وفي أي مكان وبالتالي يؤدي إلى رفع مستوى الأداء المهارى.
 - إجراء المزيد من الدراسات والبحوث للتعرف علي تقنيات التعلم التكيفي المعكوس في مراحل تعليمية وأنشطة رياضية مختلفة.
 - ثقل أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات من خلال اشتراكهم في دورات تدريبية نظرية وعملية في كيفية تطبيق التعلم التكيفي المعكوس وتقنياتها والاستفادة منها عند تدريس الجانب التطبيقي للمقررات العملية.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- أحمد الهادي يوسف (٢٠١٦م): قراءات موجهة في تدريب الجمباز, مركز الكتاب الحديث, القاهرة.
- السيد محمد خيرى (٢٠١٠م): إختبار الذكاء العالى, ط١٠, دار التأليف للطباعة والنشر, القاهرة.
- أهله أحمد رجب, شيماء سمير محمد (٢٠١٨م): "فاعلية بيئة تعلم تكيفية وفق أساليب التعلم الحسية في تنمية مهارات تصميم مواقع الويب وخفض العبء المعرفي لدى طالب تكنولوجيا التعليم", بحث منشور, مجلة البحوث النوعية, العدد ٢٢, الجزء الثاني, كلية التربية النوعية, جامعة بنها.
- إيمان حسن عبده إسماعيل, ربيع عبد العظيم رمود (٢٠٢٢م): "معايير تطوير بيئات التعلم التكيفي المعكوس وفقاً لأسلوب تعلم الطلاب (نشط/تأملي)", بحث منشور, مجلة كلية التربية, العدد الثالث والثمانون, الجزء الخامس, جامعة دمياط.





٥. تامر المغاوري الملاح (٢٠١٦م): "التعلم التكيفي Adaptive Learning ثورة تعليمية قادمة", بحث منشور, المجلة العربية للمعلومات, المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم, المجلد السادس والعشرون, العدد الأول والثاني, جامعة المنيا.
٦. تامر المغاوري الملاح (٢٠١٧م): التعلم التكيفي, دار السحاب للنشر والتوزيع, القاهرة.
٧. دين, سياترز (ترجمة) نجم الدين على مراد وشاكر نصيف العبيدي (١٩٩٠م): تكوين المفاهيم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة, مطبعة التعليم العالي, الموصل.
٨. ربيع عبد العظيم رمود, وائل رمضان عبد الحميد (٢٠١٤م): "العلاقة بين نمط الإبحار التكيفي (إظهار/إخفاء الروابط) ببيئة التعلم الإلكتروني المتنقل وأسلوب التعلم (حسي/حديسي) وأثرها في تنمية التفكير الابتكار", دراسات عربية في التربية وعلم النفس.
٩. رشا يحيي السيد الحريري (٢٠٢٢م): "فاعلية التعلم التكيفي المعكوس علي التحصيل المعرفي ومستوي أداء بعض مهارات الرقص الحديث", بحث منشور, مجلة علوم الرياضة, المجلد الثالث والثلاثون, الجزء الأول, جامعة المنيا.
١٠. سامية الهجرسي (٢٠٠٤م): التمرينات الإيقاعية والجمباز الإيقاعي "المفاهيم العلمية والفنية", مكتبة ومطبعة الغد, القاهرة.
١١. طارق عبد المنعم حجازي (٢٠١٥م): التعلم التكيفي, مقالة بوابة تكنولوجيا التعليم, القاهرة.
١٢. عبير شاكر صبري أبو هيبه (٢٠٢١م): "تأثير استخدام التعلم التكيفي المعكوس علي تنفيذ درس التربية الحركية لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة مدينة السادات.
١٣. عفاف عبد الكريم (١٩٩٤م): التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية . أساليب . استراتيجيات . تقويم, منشأة المعارف, الإسكندرية.
١٤. غادة شحاتة إبراهيم معوض (٢٠٢٠م): "فاعلية استراتيجيات التعلم المعكوس ببيئة تكيفية في تنمية مهارات تصميم الاختبارات الإلكترونية والدافعية للإنجاز لدى أعضاء هيئة التدريس", بحث منشور, مجلة كلية التربية, المجلد العشرون, العدد الأول, كلية التربية, جامعة كفر الشيخ.
١٥. مجدي محمود فهيم, أميرة محمود طه (٢٠٢١م): "الاختبارات الإلكترونية كتغذية راجعة داخل التعلم الصفي ومدى تأثيرها علي التحصيل المعرفي في ضوء أنماط التعلم وآراء





- وانطباعات الطالبات نحوها", مجلة بحوث التربية البدنية والرياضية, المجلد الخامس والثلاثون, كلية التربية الرياضية للبنين, جامعة بنها.
١٦. محمد إبراهيم شحاته (٢٠٠٣م): أسس تعليم الجمباز, مذكرات غير منشورة, كلية التربية الرياضية, جامعة الاسكندرية.
١٧. محمد عبد الحميد محمد (٢٠١٤م): توسيع الاستثمار في التعلم التكيفي, مقالة شبكة فلاسفة التطوير, القاهرة.
١٨. محمد عبد المنعم محمد عامر (٢٠١٥م): "أثر استخدام التعلم المعكوس في تحسين مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية لطلاب المرحلة الثانوية بدولة الكويت", رسالة دكتوراه غير منشورة, دولة الكويت.
١٩. محمد عطية خميس (٢٠١٨م): بيئات التعلم الإلكتروني, دار السحاب, القاهرة.
٢٠. مرفت حامد محمد, نشوي رفعت شحاته, رمضان أحمد رمضان (٢٠٢١م): "فاعلية تدريس وحدة في مقرر الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات باستخدام التعلم التكيفي لتنمية الجوانب المعرفية والدافعية للتعلم لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية", بحث منشور, المجلد ٣٦, العدد ٧٩, مجلة كلية التربية, جامعة دمياط.
٢١. مروة رمضان علي (٢٠٢٠م): "قائمة معايير لتطوير بيئة تعلم تكيفية إلكترونية وفق نمطي التفكير (التحليلي/التركيبى) لتنمية مهارات البرمجة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية", مقالات تربوية في مجالات تكنولوجيا التعليم, العدد أربعة وسبعون, كلية التربية, جامعة دمياط.
٢٢. مروة محمد جمال الدين المحمدي (٢٠١٦م): "تصميم بيئة تعلم الكترونية تكيفية وفقا لأساليب التعلم في مقرر الحاسب وأثرها في تنمية مهارات البرمجة والقابلية للاستخدام لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية", رسالة دكتوراه, غير منشورة, كلية الدراسات العليا للتربية, جامعة القاهرة.
٢٣. مشيرة العجمي, وسام عادل, إيمان كمال, ليليان عمار (٢٠٢٠م): "بناء إختبار معرفي لمهارة الشقلبة الأمامية علي جهاز طاولة القفز لدي طالبات كلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات", بحث منشور, مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة, المجلد ثلاثة وثلاثون, العدد الثالث, كلية التربية الرياضية, جامعة مدينة السادات.





٢٤. نبيل السيد محمد حسن (٢٠١٥م): "فاعلية التعلم المعكوس القائم على التدوين المرئي في تنمية مهارات تصميم الاختبارات الإلكترونية لدى أعضاء هيئة التدريس بجامعة أم القرى", بحث منشور, مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس رابطة التربويين العرب، العدد الحادي والستون، كلية التربية، جامعة دمياط.

٢٥. نشمي طريخم الرشيدى (٢٠٢٠م): "التعليم التكيفي ودوره في تسهيل التعليم وتطويره"، بحث منشور، المجلة الدولية لنشر الدراسات العلمية، المجلد السادس، العدد الأول، جامعة القاهرة.

٢٦. هيثم عاطف حسن (٢٠١٧م): التعلم المعكوس، دار السحاب، القاهرة.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

29. Bergmann. J. & Sams, (2012): Reach every student in every class every day. instructional society for Technology in education, United States: Washington, DC.
30. Eick, C. J., & King, David T., Jr. (2012): Nonscience majors' perceptions on the use of you Tube video to support learning in an integrated science lecture. Journal of College Science Teaching, 42(1),.
31. Humphrey & Ashy.M (2002): Frequency and nature of physical education preparation united stated, Journal articles.
32. Nadire Cavus (2010): A Study to Investigate the Opinions of Instructors on Mobile Learning. Paper presented at the Third International Future-Learning Conference on Innovations in Learning for the Future 2010: e-Learning (FL2010), May 10-14, , Istanbul-Turkey.
33. Naji Alzaza & Abdul Yaakub (2011): Student's Mobile Information Prototype forthe Higher Education Environment, American Journal of Economics and Business Administration.
34. Syweiem, M & Dahawy ,B (2010): An Examination of Learning Style Preferences among Egyptian University Students. Suez Canal University, Egypt ,Institute for Learning Style Journal.

ثالثاً: شبكة المعلومات (الإنترنت):

35. http://almarefh.net/show_content_sub.php?CUV.
36. <http://search.shamaa.org/FullRecord?ID>.
37. <http://edtechnology.com>.
38. <http://pearsonlearned.com>.
39. <http://huffingtonpost.com>.

