



"أثر استخدام تدريبات الإتزان على مستوى الأداء البدنى والتصويب بالمتابعة لناشئي كرة السلة"

أد/ محمود حسین محمودد/ هانی عبد الغنی طلبه

المقدمة ومشكلة البحث

لكل علم مستحدثاته و من أهم وسائل التنقيب عن المستحدثات في العلم التجريب و يعتبر حقل التدريب الرياضى من أكثر الحقول العلمية خصوبة للتجريب حيث الاداء العملى وكثرة المشكلات التى تواجه العاملين به و خاصة التدريبية منها و ما أكثر الاسهامات التى يقدمها الاسلوب العلمى في التدريب الرياضى على مستوى جميع الاعدادات الخاصة به .

و يذكر "محمود حسين ، عادل رمضان ، أحمد خليفة" (٢٠١٧م) أن العملية التدريبية تهدف الى الاعداد التخصصى فالمدرب كلما ازدادا إتقانه للمعارف النظرية و طرق تطبيقها ، كلما كان أقدر على تخطيط عملية التدريب بصورة علمية تسهم بدرجة كبيرة في تطوير و تنمية المستوى البدنى و المهارى و التكتيكى ألخ (١٨: ١٧)

و يعتبر الاعداد البدنى هو الاساس للاعدادات الاخرى فهو بمثابة العمود الفقرى الذى يرتكز عليه الجسم و الذى يستطيع تحريكه و ايصاله الى الوجهة التى يبتغيها فالمهارة تعتمد على كفاءة البدن و الخططى يعتمد على التحركات المختلفة و اتقان المهارات الخاصة بكرة السلة

ويشير كلا من "كريستيان Christian" (۲۰۰۰)، "فاينك "Hannes" (۱۹۹۶)، "هانز "Hannes" (۱۹۹۶) أن الصفات البدنية هي الاساس للاداء المهاري و اتقان الاداء لها بكفاءة لاى رياضة من الرياضات لذلك فان تنميتها بالنسبة للناشئين أساس لتقدمهم المهاري و الخططي على أن القدرات البدنية تعد أحد الركائز الأساسية التي يتوقف عليها مستوى الأداء المهاري للأنشطة الرياضية المختلفة، حيث يعتمد الأداء الحركي على توافر مجموعة منها حتى يتمكن الناشئين من أداء المهارات الحركية بسهولة تمكنهم من تحقيق الإنجاز في النشاط الرياضي التخصصي بفعالية (۲۶ :۳۸) (۳۸ : ۲۰).

[•] أستاذ و رئيس قسم الالعاب الجماعية و العاب المضرب ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بني سويف .

^{• •} مدرس بقسم الالعاب الجماعية و العاب المضرب ، كلية التربية الرياضية ، جامعة اسوان .





كما يري "كريجبوم وبارتلس""Kreighbaum &Barthels" (١٩٩٦م) أن التحكم في الأداء يظهر بوضوح عند عمل مجموعة متتالية من المهارات أو الحركات التي يختل فيها الاتزان لأداء المهارة ثم يعاد التحكم فيه مره أخري لإمكانية الاستمرار في الحركات التالية عن طريق التحريك المتدفق لأجزاء الجسم المختلفة، وتظهر أهمية هذا التحكم عندما يحتاج اللاعب تغيير واضح في سرعته الدورانية سواء للجسم ككل أو لأحد أجزاءه، حيث أن سرعة الجسم ومكان خط الثقل يعتبران من أهم المتغيرات التي تحدد درجة الاتزان .(٣٢ : ٢٧)

و التصويب بالمتابعة من أكثر المهارات في كرة السلة التي تعتمد على الاتزان حيث يتوقع اللاعب مكان ارتداد الكرة من الحلقة و كيفية الاستحواذ عليها ثم الاستعداد للتصويب مرة اخرى . وعند التفكير في الاتزان يوضع في الاعتبار العلاقات الفراغية والبدنية ما بين إتزان أجزاء الجسم واتزان عضلاته (٢ : ١٣٤)

ويشير كل من "صبحى حسونة" (٢٠٠٨)، "ماساشى و أخرون Masashi et al" (٢٠٠٨)، "أنرش "صبحى حسونة" (٢٠٠٨)، "عصام عبدالخالق" ٢٠٠٣م إلى أن التوازن يعد قدرة حركية ضرورية لانجاز الأداء الحركى الصحيح، بالإضافة إلى أنة يعتبر أحد الوظائف المركبة للجسم، وترجع أهمية التوزان الحركى إلى أنه يساعد الجسم على التماسك وتجنب السقوط، وكذا تحقيق الكفاية العضلية وتحكم الفرد في إتجاهاته الحركية السليمة، وتعتمد القدرة على الاتزان سواء الثابت أو الحركى على توافق وظائف جهاز حفظ التوازن، والإحساسات الحركية في العضلات والأوتار والمفاصل والإدراك البصري به من خلال أجهزة الجسم الحسية المختلفة ويضيف" أنرش" (٢٠٠١) أن معدلات ديناميكية تطور هذه القدرة تتغير في الفترة من (٦٠ - ١٢) سنة، وخاصة في الفترة من (١٠ - ١٢) سنة التي تعد من أفضل المراحل التي يتم فيها التدريب على الإتزان وبشكل مكثف وهذا ما يوضحة جدول (١)

(٩: ٤٠٠) (١٣ :١٠) (٢٢ :١٤) (١٠ : ١٣٤) (٥: ١٩١٩).

جدول (١) النسبة المئوية لتدريبات الإتزان خلال المراحل العمرية المختلفة

النسبة المئوية لتدريبات الإتزان	المرحلة العمرية
%Y•	٦- ٧ سنوات





%	۷–۸ سنوات
% ٦.	۸–۹ سنوات
% ٦.	۹-۱۰ سنوات
%1	۱۱-۱۰ سنوات
%1	۱۱–۱۲ سنوات
%£•	۱۲–۱۳ سنوات

وتمتع اللاعب بقدر كبير ودرجة عالية من الإتزان يعود على اللاعب بالفوائد التالية:

- يمنع الجسم من السقوط.
- يعمل على إستعادة و إسترجاع التوازن بعد فقدانه وحدوث خلل.
- يساعد الفرد على تحقيق الكفاية العضلية والتحكم في اتجاه حركاته .

ويتأثر الإتزان بقوة الجاذبية ، وأهميته لا ترجع فقط إلى منع الجسم من السقوط أو استرجاع التوازن بعد فقده وإنما ترجع أيضاً إلى أنه يساعد اللاعب على تحقيق الكفاية العضلية والتحكم في إتجاهاتة وحركاته (٧: ٣٨)

و يذكر "مصطفى زيدان" (١٩٩٩) أن الفريق الذى يمتلك أفراده ميزة التفوق في مهارة الحصول على الكرات المرتدة من اللوحة ، هو فريق يمتلك واحدة من أهم المهارات الاساسية الهجومية في كرة السلة ، حيث يتم اعتبارها واحدة من أهم المهارات الهجومية للعبة ، حيث أن المهاجم الذى ينجح في جمع الكرة المرتدة الناتجة عن تصويبة خاطئة لزميل له ، تنشأ لديه فرصة نصويبة قريبة من السلة تكاد تكون مضمونة. (٢٠ : ١٥٠)

و يؤكد "محمد عبد الرحيم" (٢٠٠٩) على أنه يجب على أعضاء فريق كرة السلة إتقان الاستحواذ على لكرات المرتدة من اللوحة و اعادة تصويبها و يتطلب ذلك من اللاعبين استخدام الحجز للخصوم و منعهم من متابعة الكرة تحت السلة و لذلك يجب ان تكون المسافة بين القدمين كبيرة لشغل حيز كبير من الارض لاحداث توازن (١٦: ٢٤: ١٦)

ومن خلال إطلاع الباحثان على العديد من المراجع العلمية العربية و الأجنبية والدراسات السابقة التي أجريت في مجال تدريب الناشئين وملاحظته لتدريب فرق الناشئين في محافظة أسوان وجد ضعف





وقصور في إعطاء تدريبات الإتزان على الرغم من تأثيرة الواضح على مستوى الأداء خاصة في مهارة التصويب بالمتابعة لمرحلة (تحت ١٤ سنة) و لان مهارة التصويب بالمتابعة مهارة مؤثرة جدا في نتائج المباريات لتلك المرحلة السنية حيث تطبيق الدفاع رجل لرجل اجباريا طوال المباراة و من يخالف ذلك يتعرض للعقوبة الفورية من الحكم ، هذا بالأضافة إلى قلة الأبحاث العربية التي تناولت هذا الموضوع مما دفع الباحثان إلى الأهتمام به بمحاولة استخدام مجموعة من تدريبات الإتزان لتطوير مهارة التصويب بالمتابعة و رفع مستوى الاداء البدني لناشئ كرة السلة مما يضفي بصفة الحداثة على البحث الحالي.

أهمية البحث والحاجة إليه:

من خلال متابعة مباريات كرة السلة للمرحلة السنية تحت (١٤ اسنة) من الباحثان و من خلال خبرتهما كلاعبين سابقين و حكمان و مدربان حاليا وجدا انه نتيجة تطبيق طريقة الدفاع رجل لرجل طوال المباراة فان كلا الفريقين المتباريين يلجأ الى اداء الكثير من التصويبات و التى ينتج عنها كرات مرتدة كثيرة من اللوحة نتيجة عدم اصابة الهدف فاذا تم متابعتها من قبل المهاجمين و خاصة اللاعب المصوب الذى يكون اكثر اللاعبين توقعا لزاوية و مكان ارتداد الكرة المرتدة و الاكثر قدرة و جاهزية على اعادة التصويب مرة اخرى على السلة و احراز النقاط و نتيجة افتقار اللاعبين لاتقان مهارة التصويب بالمتابعة و عدم اتزان اجسامهم الذى يؤهلهم للحجز السليم و القفز في التوقيت السليم و الهبوط للاستعداد لاعادة التصويب أو التصويب في الهواء مما يتطلب توافر قدر كبير من الإتزان حتى لا يحدث أخطاء شخصية أو مخالفات قانونية كالمشى بالكرة نتيجة للهبوط الغير سليم و للأداء السريع وعدم القدرة على التحكم في القدمين فيفقد الفريق حيازته للكرة.

وتدريبات الإتزان سواء بأدوات أو بدونها تساعد على اتقان اداء مهارة التصويب بالمتابعة حيث القفز في توقيت سليم و الى اعلى مسافة و بشكل دقيق فمن يستطيع أن يتحكم في جسده يستطيع جمع الكرات المرتدة و الهبوط بشكل يؤهله للتصويب بطريقة سليمة بمستوى اعلى من الدقة في الاداء نتيجة تحكمه في الكرة و في اجزاء جسمه المختلفة ، فتدريبات الإتزان تساعده على الاحتفاظ بتوازنه الجسماني وتوفر له القدرة على الأداء الجيد تحت العديد من الضغوط (الزمن، المنافس، المساحة).

و يذكر (محمد عبد الرحيم) "٢٠٠٩" أن التصويب بالمتابعة يؤدى فى حالة المتابعة الهجومية . فاللاعب المتابع الهجومى يجب أن يكون جاهزا لعمل تصويب من المتابعة لأى من الكرات المرتدة فى المنطقة المحرمة و حتى ٥ أقدام من السلة (٢٠:١٦)





هدف البحث:

"يهدف البحث الحالى إلى "معرفة تأثير استخدام تدريبات الإتزان قيد البحث على مستوى الأداء البدنى و التصويب بالمتابعة لناشئي كرة السلة"

فروض البحث:

لتحقيق هدف البحث قام الباحث بصياغة الفروض التالية: -

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية ونسب التغير للمجموعة الضابطة في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح القياسات البعدية.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية ونسب التغير للمجموعة التجريبية في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح القياسات البعدية.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية ونسب التغير للمجموعة الضابطة والتجريبية في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

الإتزان: " هو قدرة الفرد على التحكم في جسمه في حالة الثبات أو الحركة" (٢٢: ٤٠)

الدراسات السابقة:

قام غزال عامر و اخرون (۱۲ م) بدراسة بعنوان " تأثير التوازن على دقة التصويب لدى ناشئي كرة القدم الفئة العمرية ۱۳ – ۱۰ سنة " استهدفت الدراسة التعرف على أثر الإتزان الحركي على تحسين دقة التصويب لدى لاعبي كرة القدم الجزائرية ، ووضع وحدات تدريبية خاصة بالإتزان لتحسين دقة التصويب و استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين تجريبيتين تتكون كلا منهما من ۱۸ لاعب و قد تراوحت اعمارهم بين ۱۳ – ۱۰ عام و كانت اهم النتائج هي أن اللاعبين الذين استخدموا الوحدات المقترحة لتدريبات الاتزان ساهمت إلى حد ما في رفع القدرة على الاتزان لدى اللاعبين والتي صاحبها تحسنا لا بأس به في دقته على التصويب نحو المرمي .

قام كلا من احمد عبد الامير و ضياء جابر (۱) (۱) بدراسة بعنوان "أثر تمرّينات خاصة باستخدام جهاز لتطوّير التوازن ودقة اداء بعض المهارات الاساسية للاعب كرة القدم الشباب "استهدفت الدراسة اعداد تمرّينات خاصة باستخدام جهاز لتطوّير التوازن للاعبى كرة القدم الشباب





وكذلك التعرف على تأثير التمرينات الخاصة باستخدام الجهاز في تطوير التوازن ودقة اداء بعض المهارات الاساسيّة للاعبى كرة القدم الشباب و استخدم الباحثان المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين احداهما تجريبية و الاخرى ضابطة و تمثل مجتمع البحث بلاعبًى شباب نادي المحاوّيل لكرة القدم ممن هم بأعمار (١٧-١٨سنة) والبالغ عددهم (٢٠) لاعبا تم تقسيمهم الى مجموعتين ضابطة وتجرّيبية بواقع (١٠) لاعبين لكل مجموعة و كانت اهم النتائج: ان اداء التمرّينات باستخدام الجهاز تؤدي الى تطوّر قدرة التوازن و ينعكس هذا التطور أيضا على دقة اداء بعض المهارات الاساسية للاعبًى كرة القدم.

قام محمد خالد محمد و اخرون (١٢) بدراسة بعنوان " الاتزان الحركي وعلاقته ببعض المتغيرات البدنية والمهارية للاعبي كرة القدم للصالات " استهدفت الدراسة التعرف على علاقة الاتزان الحركي ببعض المتغيرات البدنية والمهارية للاعبي كرة القدم للصالات واستخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب ألارتباطي لملائمة طبيعة البحث، أما عينة البحث فقد تمثلت بلاعبي شباب نادي المستقبل المشرق بكرة القدم للصالات والبالغ عددهم (١١) لاعباً وكانت اهم النتائج:

- ١ يوجد علاقة قوبة و تاثير بين الاتزان الحركي والمتغيرات البدنية للاعبى كرة القدم للصالات
- ٢ يوجد علاقة قوية و تاثير بين الاتزان الحركي والمتغيرات المهارية للاعبي كرة القدم للصالات.

الدراسات الاجنبية :

1. قام "ميشيل هوبس" Michael Hobbs (٢٠٠٨) (٣٥) بدراسة عنوانها "الإتزان الحركي والقدرة على لعب كرة السلة واستهدفت الدراسة التعرف على تأثير الإتزان الحركي وقدرة لاعب كرة السلة على اللعب، واستخدم الباحث ثلاثة أنواع من أجهزة قياس القدرة على الإتزان واستخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدم ثلاث مجموعات كان عددهم ٢١ لاعب من لاعبى كرة السلة بالمدارس العلىا بمدينة تيكساس الأمريكية، استخدم مع كل مجموعة جهاز مختلف لقياس القدرة على الإتزان وكانت أهم النتائج أن الإتزان الديناميكي يؤثر على قدرة اللاعبين على اللعب، الأجهزة الثلاثة يمكنها أن تقيس الإتزان وتبين مدى قدرة اللاعبين على لعب كرة السلة.





خطة وإجراءات البحث:

أولاً : منهج البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث وأهدافه ولقد أستعان الباحثان بأحد التصميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعتيين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة باتباع القياسات القبلية – البعدية لكلا المجموعتين.

ثانياً مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار عينة عمدية من نادى أسوان الرياضى بمدينة أسوان و عددهم (١٢) ناشئ تحت ١٤ سنة كمجموعة تجريبية و كذلك اختيار (١٢) ناشئ من نادى كيما من نفس المرحلة كمجموعة ضابطة ، ليصبح إجمالى العينة الكلية (٢٤) ناشئ من ناشئي كرة السلة بمحافظة أسوان تحت ١٤ سنة و المسجلين بسجلات الاتحاد المصرى لكرة السلة لموسم ٢٠١٧م / ٢٠١٨م

توزيع أفراد العينة توزيعاً إعتدالياً:-

قام الباحثان بالتأكد من مدى إعتدالية توزيع أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في ضوء المتغيرات التالية:

(معدلات النمو – السن – الطول – الوزن – والصفات البدنية والتصويب بالمتابعة) قيد البحث والجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢) المتوسط الحسابى والوسيط والانحراف المعيارى ومعامل الالتواء للصفات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث لمجموعتى البحث الضابطة والتجريبية (ن = ٢٤)

			الم	جموعة الضابط	لة (ن = ١٢	(الم	بموعة التجريب	ية (ن = ١٢	(
	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعيار <i>ي</i>	معامل الالتواء	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعيار <i>ي</i>	الالتواء
	السن	سنة	17.5.	17.7.	۳۵.۰	1.7	17.7.	17.70	٠.٥٩	٠.٧٠-
ن انتمو	الطول	سم	171.00	170.	11.4.	٠.٢٦	171.7.	177.0.	11.7.	٠.٢٥
74 K:	الوزن	كجم	01.0.	٤٨.٥٠	7.10	٠.٩٢	٥٢.٤٠	00.	7.90	٠.٨٧
	العمر التدريبي	سنة	۲.۳٠	۲.۰۰	٠.٨٧	• . £ £	۲.۸۰	۲.٠٠	٠.٩٠	٠.٧٠
. هج آ	اختبار القدرة على التوازن	درجة	٣	٣	1.0	0 \$	٣.٦	ŧ	1.55	٠.٢-





	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي	درجة	۲.۰۸	۲	٠.٩٩	·. £ V	1.4	۲	٠.٧٢	٠.٢٦
	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	ثانية	٣٢.٢٥	77	٥.٩٨		٣١.٨٣	44	4.+7	
	الوثب العمودي من الثبات	سىم	77.77	77	٨.٤٠	٠.٠٨	۲٥.٥٠	۲٥.٠٠	۸.۲٤	٠.٣٥
	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن.	ثانية	11.10	11.0.	٦.٨٠	11	7 £	۲٥.٠٠	7.77	٠.٠٨-
	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة .	325	17.7.	17.0.	٦.٥٥	.14-	17.5.	17.0.	۳.۷۷	٠.٣٠
اختبارات المتابعة	التصویب و المتابعة من تحت السلة لمدة ٣٠ث	عدد	۲.۵۸	۲.۰۰	1.71	۰.٦٣	٣.٩٠	۳.٥٠	۲.۱۰	٠.٥٩
15:	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	326	۲.۰۸	۲.۰۰	٠.٩٠	٠.٧١	٣.٠٠	۳.۰۰	1.18	

يتضح من الجدول (٢) أن قيم معاملات الإلتواء لمعدلات النمو والصفات البدنية والتصوويب بالمتابعة قيد البحث لمجموعتى البحث الضابطة والتجريبية تتحصر ما بين (±٣) مما يشير إلى اعتدالية توزيع الناشئين في تلك المتغيرات.

تكافؤ مجموعتي البحث:-

قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في المتغيرات التالية (معدلات النمو – السن – الطول – الوزن – والصفات البدنية والتصويب بالمتابعة) قيد البحث وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في كل من

معدلات النمو والصفات البدنية والتصوبب بالمتابعة قيد البحث (ن = ٢٤)

الدلالة	(") " "	التجريبية	المجموعة	الضابطة	المجموعة	*	
الدلالة الإحصائية	قيمة (ت) المحسوبة	() 7	(ن =	(17	(ن =	وحدة القياس	المتغيرات
<u></u> ,	.9	ع	م	ع	م	J. 2.	
	٠.٣٨	٠.٥٩	18.7.	٠.٥٣	17.1	سنة	السن
	٠.١٦	11.7.	171.7	11	171.0.	سم	ن الطول .
غير دال	۰.٧١-	٦.٩٥	٥٢.٤٠	٦.١٦	01.00	كجم	الوزن الوزن
	٠.٤٦	٠.٩٠	۲.٠٨	٠.٨٧	7.70	سنة	العمر التدريبي
	۰.٩٦–	1.44	٣.٦٠	1.00	٣.٠٠	درجة	^{6 م} اختبار القدرة على التوازن





	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي	درجة	۲.۱۰	٠.٩٩	1.4.	٠.٧٢	٠.٧٠	
	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	ثانية	77.70	0.99	٣١.٨٠	٥.٠٦	٠.١٨	
	الوثب العمودي من الثبات	سم	77.77	٨.٤٠	70.0.	۸.۲٤		
	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن.	ثانية	71.70	٦.٨٠	71	7.77	1٣-	
	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة.	325	17.70	٦.٥٥	۱۳.٤٠	٣.٧٨	1.07	
اختبارات المتابعة	التصويب من تحت السلة لمدة ٣٠٠	326	۲.٥٨	1.71	٣.٩	7.10	1.9	
<u> </u>	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	عدد	۲.۱۰	٠.٩٠	۳.٠٠	1.17	۲.۲	

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٢٢) ومستوى دلالة (٠٠٠٥) = ١٠٧١٧

يتضح من الجدول (٣) ما يلى:

توجد فروق غير دالة إحصائياً بين مجموعتى البحث الضابطة والتجريبية فى كل من معدلات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى (٠٠٠٠) مما يشير إلى تكافؤهما فى تلك المتغيرات.

ثالثاً : أدوات جمع البيانات:

لجمع البيانات الخاصة بالبحث استخدم الباحث ما يلي:

أ- الأدوات والأحهزة:

كرات سلة . أهداف كرة سلة . أقماع بلاستيك . لوحات إتزان (مستديرة، مستطيلة) . الواح خشبية ٢٠ × ٣٠ بسمك ٢سم . ساعة ايقاف . كرات طبية . جهاز الرستاميتر لقياس الطول والوزن، ثم قام الباحثان بمقارنة نتائج بعض الأجهزة المستخدمة في البحث بتطبيق القياس على أجهزة أخرى من نفس النوع وفي نفس الظروف فأعطت نفس النتائج مما يشير إلى صدق وثبات تلك الأجهزة .

ب- الاختبارات المستخدمة:

١. الاختبارات البدنية: ملحق (١)

قام الباحثان بعمل دراسة مسحية للمراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة في التدريب الرياضي و الاختبارات والمقاييس و مجال كرة السلة مثل: بطارية اختبار ميونخ للياقة البدنية (MTF) (٤٠) والتي قام بتعريبها وإختبار صلاحيتها العلمية الباحث "محمود حسين ، ""بيتر شراينر (٤٠) والتي قام بتعريبها وإختبار صلاحيتها ومحمود حسين (٢٠٠٩) (٢٠)، "دومنيكو وأخرون"(٢٠٠٨)





(۲۰)، "يونجفيرت إريس Jungwirth Iris" (۲۰۰۱) (۳۱)" بيت مان" (۲۰۰۵)، "محمد صبحى" (۲۰۰۵) (۳۷)، "شتاين هيوفر "Steinhoefer" (۳۷) (۳۷)، "جلاوسار ۱۹۹۶" (۲۰۰۳) (۲۰۰۳)، "بوس Boess" (۲۰۰۳) (۲۰۰۳)، "محمد علاوى و محمد نصر الدين" (۱۹۹۶) (۲۰۰۳) للتوصل الى الاختبارات البدنية المستخدمة وقد تم اختيار الاختبارات التالية:

- ١ اختبار القدرة على التوازن
- ٢ اختبار القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي
- ٣ اختبار الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي
 - ٤ اختبار الوثب العمودي من الثبات
- ٥ اختبار الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن .
 - ٦ اختبار الوقوف على لوحة الإنزان لمدة ١٠ق

٢. الاختبارات المهارية : ملحق (٢)

قام الباحث بعمل دراسة مسحية للمراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة في التدريب الرياضي و الاختبارات والمقاييس و مجال كرة السلة مثل "محمود حسين ، عادل رمضان ، أحمد خليفة" (٢٠٠٧م) (١٧) ، و سلوان صالح جاسم (٢٠٠٤م) (٨)" أحمد فاروق و محمود حسين " (٢٠٠٨) "، "ميشائيل هوبس Michael Hobbs (٣٥)، " أحمد فاروق و محمود حسين " (٨٠٠٨) " اليزابيث وأخرون [Εlizabith et all " (٢٠٠٦) (٢٧)، " محمود حسين (٢٠٠٦) (٢٠٠٣)، " جلاوسار (٢٠٠٣) " (٣٧)، " شتاين هيوفر (٣٥)» " Steinhoefer " (٣٠٠٦) (٣٧)، " جلاوسار (٢٠٠٣) (٢٠٠٣) التوصل الى اختبارات المتابعة في كرة السلة المستخدمة وقد تم اختيار الاختبارات التالية:

- ١ التصويب من تحت السلة لمدة ٣٠٠ث
 - ٢ متابعة الكرة والتهديف في الهواء
- ٣. استمارات تسجيل البيانات : ملحق (٣)





المعاملات العلمية للاختبارات البدنية والمهاربة قيد البحث:

أ- الصدق:

لحساب صدق الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث قام الباحث باستخدام صدق المقارنة الطرفة وذلك بتطبيقها على عينة استطلاعية من مجتمع البحث وخارج العينة الأصلية للبحث وعددها (٢٠) عشرون ناشئ ، وتم ترتيب درجات الناشئين تنازلياً لتحديد الأرباع الأعلى لتمثيل مجموعة من الناشئين ذوى المستويات العليا في تلك الاختبارات وعددهم (٥) ناشئين بنسبة (٢٥٪) والأرباع الأدنى لتمثل مجموعة الناشئين ذوى المستويات الأقل في تلك الاختبارات وعددهم (٥) ناشئين بنسبة (٢٥٪) وتم حساب دلالة الفروق بين المجموعتين في الاختبارات قيد البحث، وذلك كما هو موضح في جدول (٤).

جدول (٤) جدول الأرباع الأعلى والأدنى في الاختبارات البدنية واختبارات التصويب بالمتابعة قيد البحث بطربقة مان وبتني اللابارومترى (ن = ١٠)

الدلالة الإحصائي ة	قيمة Z	W	U	متوسط الرتب	مجموع الرتب	العدد	المجموعات	وحدة القيا س	الاختبارات
	۲.٧	١٥	٠.٠	٣	10	٥	الأرباع الأعلى	عدد	القدرة على التوازن
			•	٨	٤.	٥	الأرباع الأدنى		ا اسرد عی اسران
			۲.۰	٣.٤٠	۱۷	٥	الأرباع الأعلى		توجية القوة القدرة على التنظيم
	-۲.۳٠	1 V	•	٧.٦٠	٣٨	٥	الأرباع الأدنى	عدد	والتوجيه الحركي
•			*.*	٣	10	٥	الأرباع الأعلى		أيَّإِ الوِسْبِ بِالقِدِمِيْنِ داخِلِ الشِكلِ
	۲.۲۰-	10	٠	٨	ź.	٥	الأرباع الأدنى	ثانية	السداسي
	۲.٦٠-	١٥	٠.٠	٣	10	٥	الأرباع الأعلى		
	1.11-	, ,	•	٨	٤.	٥	الأرباع الأدنى	سىم	الوثب العمودي من الثبات
دال			*.*	٣	١٥	٥	الأرباع الأعلى	.	الوثب العمودى من الثبات الوقوف على رجل واحدة أطول
	-٠٢.٢	10	•	٨	ź.	٥	الأرباع الأدنى	ثانية	زمن ممکن
•			*.*	٣	10	٥	الأرباع الأعلى		الوقوف على لوحة الإتزان لمدة
	۲.٦٩-	10	•	٨	٤٠	٥	الأرباع الأدنى	326	دقيقة
	Y.07-	10.0	۰.٥	۳.۱۰	10.0.	٥	الأرباع الأعلى	215	التصويب و المتابعة من تحت السلة لمدة ٠٠٠ ث
		•	•	٧.٩٠	٣٩.٥٠	٥	الأرباع الأدنى		ع : ﴿ السله لمده ٣٠ تَ الْمُواء فَي الْهُواء فَي الْهُواء فَي الْهُواء
•			٠.٠	٣	١٥	٥	الأرباع الأعلى		, ,, ; , ,, ,, ,, , , , , , , , , , , ,
	۲.۷	10	•	٨	٤.	٥	الأرباع الأدنى	335	نَمَ الله الكرة والتهديف في الهواء المعادة المواء

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى دلالة (X) = ١.٩٦

يتضح من جدول (٣) ما يلى:





وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة ذات الأرباع الأعلى والتي تمثل الناشئين ذوى المستوى المرتفع في الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث وبين المجموعة ذات الأرباع الأدنى والتي تمثل الناشئين ذوى المستوى المنخفض في تلك الاختبارات ولصالح المجموعة ذوى الأرباع الأعلى حيث أن جميع قيم (Z) المحسوبة أكبر من قيمة (Z) الجدولية عند مستوى (٠٠٠٠) مما يشير إلى صدق تلك الاختبارات وقدرتها على التمييز بين المجموعات.

ب- الثبات:

لحساب ثبات الاختبارات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث استخدم الباحثان طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة قوامها (١٠) عشرة ناشئين من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية بفارق زمنى مدته (٣) ثلاثة أيام بين التطبيقين ، ثم قام الباحث بإيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثانى والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥) معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات البدنية والتصوبب بالمتابعة قيد البحث (ن = ١٠)

معامل	الثاني	التطبيق	الأول	التطبيق	1.71 7.4		
الارتباط	ىد	م	ع	م	وحدة القياس	الاختبارات	
٠.٨٩	1.7.	٤.١٠	1.0.	۳.٧٠	عدد	اختبار القدرة على التوازن	
٠.٦٨	٠.٤٢	۲.۲۰	٠.٦٧	1.7.	عدد	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركى	ئ <mark>د</mark> .
٠.٩٣	۲.۲۰	77.1.	۳.٦٠	۲ ٦.٩٠	ثانية	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	المتغيرات البدنية
٠.٨٠	٣.٩٦	۲۷.۲۰	0.7.	۲۷.۲۰	سم	الوثب العمودى من الثبات	المتغيرا
٠.٩٢	٤.٦٠	74.9.	٥.٨٠	74.9.	ثانية	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن	
۰.۸۸	۳.٩٠	15.7.	0.7.	10.7.	212	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة .	
٠.٨٦	١.٣٠	٣.٦٠	١.٨٠	٣.٦٠	315	التصويب و المتابعة من تحت السلة لمدة ٣٠ ث	اختبار ات المتابعة
٠.٧٨	1.8.	٣.٣٠	٠.٩٩	۳.۱۰	عدد	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	臣追

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (٨) ومستوى دلالة (٥٠٠٠) = ١٠٤٩٧

يتضح من جدول (٤) ما يلى:

تراوحت معاملات الارتباط بين درجات التطبيقين الأول والثانى للاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث ما بين (٠.٦٨ : ٠.٩٣) وهي معاملات ارتباط دالة إحصائياً مما يشير إلى ثبات الاختبارات.





ج- تدريبات الإتزان المقترحة: ملدق (٧)

هدف التدرببات المقترحة:

تنمية القدرة على الإتزان وتأثيرها على مستوى الأداء البدنى والتصويب بالمتابعة لناشئى كرة السلة تحت (١٤) سنة

أسس وضع البرنامج:

- · لا يتجاوز زمن تدريبات الإتزان عن ٢٥ق داخل الوحدة التدريبية الواحدة.
 - · تعطى تدريبات الإتزان بعد الإحماء لحاجتها إلى التركيز.
 - يستخدم التدريب الفتري في التدريبات التوافقية.
 - مراعاة خصائص المرحلة السنية لعينة البحث.
- أن تتناسب التدريبات مع هدف البحث ومع المجتمع الذي وضعت من أجله.
- · أن تساير التدريبات قدرات اللاعبين وتراعى الفروق الفردية بين أفراد عينة البحث.
 - أن تتدرج تدريبات الإتزان من السهل إلى الصعب، ومن المعلوم للمجهول.
 - مراعاة التشكيل المناسب من حيث الحجم والشدة وتجنب ظاهرة الحمل الزائد.
- أن تكون فترة الراحة بين التدريبات داخل الجرعة التدريبية كافعة لوصول أفراد عينة البحث للراحة المناسعة.
 - مراعاة الزيادة المستمرة والمتدرجة في الحمل.
 - · يتم تحديد الشدة والحجم من خلال الزمن والتكرارات.

المحتوى والتخطيط الزمنى لتدريبات الإتزان: ملعق (٤)

بعد اطلاع الباحثان على العديد من المراجع الأجنبية مثل " بيتر شراينر Peter Schreiner" (٣٥) (٢٠٠٨) (٣٥)، " دومينكو وآخرون (٣٦) (٢٠٠٨) " ميشائيل هوبس Michael Hobs" (٢٠٠٨) (٣٦)، " دوريتا بايجل Dorothea Beigel (٢٠٠٨) (٢٠٠٨) "Domenico et al "Jungwerth Iris " يونجفرت إريس Elisabeth et al اليزابيث وأخرون التات (٢٠٠١) (٢٠٠١) " هيرتز وأخرون (٣١)، " أنرش Anrich" (٢٠٠٠) (٢٠٠١)، " هيرتز وأخرون (٣١)، " أنرش الوصول إلى الآتى:





تم إختيار مجموعة من تدريبات الإتزان التي تناسب المرحلة السنية قيد البحث، تم تنفيذها خلال ثمانية (Λ) أسابيع وقسمت هذه التدريبات إلى مرحلتين هما المرحلة التأسيسية ومدتها ثلاث اسابيع بواقع وحدات أسبوعياً، المرحلة التخصصية ومدتها 0 أسابيع بواقع T وحدات أسبوعياً، تراوح زمن التدريبات ما بين T دقيقة، زمن التدريب الواحد من T ثانية والراحة البينية بين التدريبات من T ثانية، تكرار المجموعة من T مرات والراحة البينية بين المجموعات من T ثانية، وتم تحديد الشدة والحجم للتدريبات البدنية والمهارية من خلال (الزمن والتكرار)، وتؤدى التدريبات من (الثبات والحركة للراس والجسم وكذا لوحة الإتزان، بأدوات وبدونها، فتح وغلق العين، أستخدام كرات ولوحات مختلفة الأشكال والأحجام، مد وثنى الركبيتن، على القدمين وقدم واحدة، تحت ضغط الزمن والدقة والزميل وتغيير الوسط الخارجي)، وتؤدى التدريبات عقب الأحماء مباشرة.

رابعاً: خطوات تنفيذ البحث

أ. الدراسة الاستطلاعية

قام الباحثان بإجراء الدراسة الاستطلاعية وذلك في الفترة من ٢٠١٨/١/٢٠م حتى ٢٠١٨/١/٢٠م بغرض التعرف على صحة الأدوات بغرض التعرف على صدى مناسبة البرنامج المقترح قيد البحث لعينة البحث، والتعرف على صحة الأدوات والأجهزة المستخدمة ومدى استيعاب عينة البحث للاختبارات ، وكذا لتجربة بعض التدريبات المقترحة ومعرفة مدى مناسبة حمل التدريب لقدرات أفراد العينة وقد أسفرت الدراسة الاستطلاعية عن تحديد وتقنين التدريبات المختلفة المستخدمة في البرنامج المقترح، كما أكدت على صحة الأدوات المستخدمة والاختبارات وملاءمتها للبحث.

ب. القياسات القبلية: قام الباحثان بإجراء القياسات القبلية لكلا من المجموعة التجريبية والضابطة فى المتغيرات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث فى الفترة من ٣/ ٢/ ١٠١٨م إلى ٦/ ٢/ ٢٠١٨م وقد راعى الباحثان تطبيق تلك القياسات لجميع أفراد عينة البحث بطريقة موحدة.

ج. تطبيق البرنامج: تم تنفيذ تدريبات الإتزان المقترحة على المجموعة التجريبية في الفترة من ١٠ / ٢ / ٢ م وحتى ٧/ ٤/ ٢٠١٨م ولمدة ٨ أسابيع، بواقع ٥ وحدات تدريبية أسبوعياً في الفترة التأسيسية وثلاثة وحدات أسبوعياً في الفترة التخصصية، مع مراعاة أن تستخدم المجموعة التجريبية تدريبات الإتزان في الجزء





البدنى والمهارى، والمجموعة الضابطة تستخدم تدريبات بدنية ومهارية " التقليديه" ويتفقا في الجزء الخططي الهجومي والدفاعي.

ه . المعالجات الإحصائية المستخدمة في البحث :

في ضوء هدف وفروض البحث استخدم الباحثان الأساليب الإحصائية التالية:

(المتوسط- الوسيط- الأنحراف المعيارى- معامل الألتواء- النسبة المئوية- اختبار (ت)- معامل الأرتباط- نسبة التحسن أو التغير).

عرض النتائج ومناقشتما:

جدول (٦) جدول (١) دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في الصفات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث (i = 1)

نسبة التغير%	الدلالة الإحصائية	قيمة (ت) المحسوبة	الخطأ المعياري	الفرق بين المتوسطات	م بعدی	م قبلی	وحدة القياس	المتغيرات	
% Y V		۳.٥٠	٠.٢٤	٠.٨٠	٣.٨٠	٣.٠٠	226	اختبار القدرة على التوازن	
%1A	٠.٠٣	۲.٦٠	٠.٠٢		۲.٦٠	۲.٠٨	326	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي	
% \ £	•.••	۸.٠٩		٣.٩٠	۲۸.۳۰	٣٢.٣٠	ثانية	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	لمتغيرات البدنية
% T T	•.••	٦.٣٠	٠.٩٠	٥.٨٠	٣٢.٢٠	۲٦.٣٠	سم	الوثب العمودي من الثبات	امتغيرا
% v 1	•.••	٦.١٦	۲.۸۰	17	٤١	7 £	ثانية	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن .	_
7,44	*.**	0	٠.٧٥	۳.٧٠	17	17.7.	326	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة.	
/\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	*.**	۸.۲۰		1.7.	٤.٢٠	۲.٦٠	عدد	التصويب من تحت السلة لمدة ٣٠٠	ختبارات المتابعة
%٦٧	•.••	٧.٣٠	٠.٢٠	1.5.	٣.٥٠	۲.۰۸	326	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١١) ومستوى دلالة (٠٠٠٥ = ١٠٧٩٦

يتضح من الجدول السابق (٦) ما يلي:





وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات قيد البحث ولصالح القياس البعدى حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (٠٠٠٠).

يعزو الباحث النقدم في مستوى الأداء البدني في المتغيرات البدنية قيد البحث للمجموعة الضابطة حيث انحصرت نسب التحسن بين ١٤٪، ٧١٪ إلى التدريبات البدنية التي إستخدمتها المجموعة الضابطة نظراً لإحتوئها على مجموعة من التمرينات البدنية المناسبة لهذه المرحلة.

حيث يذكر كلا من "وجدى الفاتح ، محمد لطفى ٢٠٠٢م أن الغرض الاساسى من الاعداد البدنى هو تنمية الكفاءة البدنية حيث يوجه الاعداد اساسا الى تنمية القدرات الجسمانية الخاصة بنوع النشاط الممارس من خلال تمرينات تنمية عامة و تمرينات تنمية خاصة و مختارة بدقة . (٢١ : ١٧)

كما يعزو الباحث التقدم في مستوى الأداء للتصويب بالمتابعة قيد البحث حيث سجلت نسبة التحسن في اختبار التصويب من تحت السلة لمدة ٣٠ث (٢٢٪) و اختبار متابعة الكرة والتهديف في الهواء (٣٧٪) للمجموعة الضابطة الى أن المجموعة الضابطة أستخدمت مجموعة من التدريبات المهارية المتنوعة ذات الطابع التنافسي و التي تضمنت تدريبات التصويب بانواعه و جمع الكرات المرتدة بعدة طرق و بعدة اساليب والتي تتكون منها الأختبارات قيد البحث.

يؤكد في هذا الصدد كل من "محمد عبد الرحيم" (٢٠٠٩)، "أحمد فوزى و الفت هلال" (د. ت) في أن أداء اللاعب للمهارات الأساسية وتكرارها بطرق متنوعة ومتغيرة سواء بكرة أو بدون كرة تثير حواس اللاعبين للأداء مما يجعلهم يستطيعون الأداء المهاري وبشكل ديناميكي منظم فنصبح مدركاً للفراغ الذي يتحرك فنه من حيث المسافة والأتجاهات وكذلك التوقيت الزمني لحركات الجسم وتسلسل الأداء بشكل متوافق يسهم في تحسين الأداء المهاري الناتج عن الأستمرار في الأداء (١٦: ٢٥) (٢: ١٢٥– ١٣١).

ويرى الباحثان من خلال تدريبهما لتلك المرحلة لسنوات عديدة أن اللاعبين بعد كل مباراة من مباريات دورى المنطقة يصبحون على استعداد كبير لاستقبال التوجيهات و التدريبات المهارية التى تنمى من مستواهم و تعمل على تصحيح الاخطاء خاصة المهارية و لذلك تم اختيار موعد تطبيق البرنامج التدريبي في هذا التوقيت الذي يفصل بين نهاية دورى المنطقة و بداية تصفيات الجمهورية و يرى الباحثان أن نتيجة التدريبات المهارية الموضوعة في البرنامج التقليدي و خاصة للتصويب بالمتابعة وجدت الفروق الاحصائية لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في التصويب بالمتابعة.





و بذلك يتحقق الفرض الاول و الذي ينص على:

أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية ونسب التغير للمجموعة الضابطة في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح القياسات البعدية.

جدول (۷)

دلالة الفروق بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث (ن = ١٢)

	•				-		,	•	
	المتغيرات	وحدة القياس	م قبلی	م بعدی	الفرق بين المتوسطات	الخطأ المعياري	قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية	نسبة التغير%
اخت	اختبار القدرة على التوازن	عدد	٣.٦٠	٧.٢٠	۳.٧٠	۰.۳۳	11	*.**	٪۱۰۰
	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي	عدد	١.٨٠	۳.٧٠	١.٨٠		۸.۸٠		٪۱۰۰
- L	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	ثانية	٣١.٨٠	18.4.	17.7.	1.7.	١٠.٦٠	•.••	% £ ٣
بَعِ الوث	الوثب العمودي من الثبات	سم	70.0.	٤١.٠٠	10.0.	١.٩٠	٧.٩٨	*.**	711
ً الوذ	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن .	ثانية	7 £	٤٢.٣٠	١٨.٣٠	1.7.	11.7.		277
	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة.	عدد	17.5.	۸.٦٠	٤.٨٠	٠.٧٠	٧.٠٧		7,41
Ē	التصويب من تحت السلة لمدة	315	٣.٩٠	٧.٧٠	۳.۷۰	٠.٤١	9.18	*.**	% 97
الط متا	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	325	٣.٠٠	٦.٢٠	۳.۲۰	٠.٢١	10.7.	*.**	٪۱۱۰

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (١١) ومستوى دلالة (٠٠٠٥ = ١٠٧٩٦

يتضح من الجدول السابق (٧) ما يلى :

وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية فى المتغيرات قيد البحث ولصالح القياس البعدى حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (٠٠٠٠).

ويعزو الباحثان التقدم في مستوى الأداء البدني في المتغيرات البدنية قيد البحث للمجموعة التجريبية في الأختبارات البدنية قيد البحث حيث انحصرت نسب التحسن بين (٣٦٪) ، (١٠٠٪) إلى استخدام تدريبات الإتزان والتي تم أدائها بدون أدوات وباستخدام الأدوات وعلى الأرضيات المختلفة كان له الأثر





الأيجابي في رفع مستوى الأداء البدني وذلك لوجود علاقة إرتباطية بين الإتزان والصفات البدنية الخاصة بالتصويب بالمتابعة في كرة السلة قيد البحث .

ويشير "على البيك و عماد عباس" (٢٠٠٣)، "كرستيان فايجل" (٢٠٠٠) في أن اللاعبين النين يتمتعون بقدرة عالية في التحكم في أجسادهم يكون مستواهم البدني عالى لأن القدرة على الإتزان تجعلهم يستمرون في الأداء لفترات طويلة وبأقل مجهود ممكن دون الوصول السريع للتعب نظراً لأرتفاع كفاءاتهم البدنية والفسيولوجية والتي ترجع لقدرتهم على التحكم العصبي العضلي عند الأداء والتي توفرها تدريبات الإتزان والمعطاة من قبل الباحث والتي أسهمت في تحسن الأدراك الحس حركي لهم الناتج عن وصول الأشارات العصبية للمخ من المستقبلات الحسية بسرعة من العين والأذن والجلد (١١: ٩٣) (٢٤:

وهذا ما يؤكده "ماساشى وآخرون" (٢٠٠٩)، "دومينكو وآخرون" (٢٠٠٨) فى أن التحسن فى القدرة على الإتزان على قدم واحدة على لوحة الإتزان أسهم فى زيادة القدرات البدنية والحركية للأطفال (٣٤: ١٤) (٢٥: ٥٠).

ويعزو الباحث التقدم في مستوى الأداء للتصويب بالمتابعة في كرة السلة قيد البحث للمجموعة التجريبية إلى استخدام الباحث لتدريبات الإتزان بدون أدوات وكذا التدريبات التي تستخدم الأدوات التي تساعد على حفظ الإتزان لأن هذه التدريبات ساعدت الناشئين على اداء التصويب بالمتابعة بدقة عالية حيث يساعد الاتزان اللاعب على جمع الكرة المرتدة باقل جهد و بدون ارتكاب اخطاء ضد المنافسين وكذلك زيادة دقة التصويب بالمتابعة بعد ذلك.

ويشير كل من "بيتر شراينر" (٢٠١٠)، "دوروتا بايجل" (٢٠٠٨)، "ميشيل هوبس" (٢٠٠٨)، "أحمد فوزى و الفت هلال" (د. ت)، "وجدى الفاتح، محمد لطفى" (٢٠٠١) إلى أن الأحساسات الداخلية للأنسان تعد هي المسئولة عن التعرف على الضغوط الواقعة على العضلات و الأوتار و التوترات العضلية وتحديد زوايا المفاصل وحركاتها وكذلك قوى الدفع والجذب العضلي لأعضاء الجسم، فهي تفوق الحواس الخمس المعروفة لدى الأنسان، فالأذن لا تدرك الأصوات فقط وإنما تنقل المعلومات للمخ من خلال المستقبلات الحسية الموجودة في الأذن الداخلية عند الدوران وكذالك سرعة حركة الجسم، لذلك فإن لها الدور الأعظم في الإتزان الديناميكي، فعندما تسجل هذه المستقبلات وضعاً يختلف عن الوضع الطبيعي للجسم يقوم كل من الراس والجذع و الأطراف بحركات أخرى لتصحيح وضع الجسم عن طريق إثارة مستقبلات





المفاصل الموجودة في الرقبة التي تغذى بدورها عضلات الجذع والأطراف بالإشارات اللازمة لتحريك الجسم في خط مستقيم مع الرأس، فالإتزان وردود الأفعال التصحيحية لوضع الجسم تشكل جزءاً رئيسياً في أداء معظم المهارات الحركية الهجومية والدفاعية في رياضة كرة السلة، فالأدراك الجيد للجسم ولما يحيط به يسهم في أداء التحركات بشكل آمن ومقتصد في الجهد مما يسهم في تحسين الأحساس الحركي الذي يؤدي بدورة إلى تحسين المستوى المهاري (٣٦: ٢١) (٢٠: ٥٠) (٣٠: ١٠٠) (٢٠ : ١٣١)

و يرى الباحثان ان القدرة على التوازن في مرحلة تحت (٤ اسنة) هامة جدا و لها اهمية خاصة في التصويب من المتابعة حيث يجب أن يكون اللاعب متزن عند الوثب لجمع الكرة المرتدة و ان يهبط باتزان ليقوم بالتحضير لاعادة التصويب لزيادة دقة التصويب و هي مهارة هامة جدا تظل مع اللاعب حتى الاعتزال و قدرة الاتزان تساعد اللاعب على التحكم في حركاته و خاصة زيادة احساسه و ادراكه بالمكان..

وهذا ما يؤكده كل من "مفتى إبراهيم" (٢٠٠٩)، "أحمد فوزى و الفت هلال" (د. ت) فى أن أداء اللاعب للمهارات الأساسية وتكرارها بطرق متنوعة ومتغيرة سواء بكرة أو بدون كرة تثير حواس اللاعبين للأداء مما يجعلهم يستطيعون الأداء المهارى وبشكل ديناميكى منظم فنصبح مدركاً للفراغ الذى يتحرك فنه من حيث المسافة والأتجاهات وكذلك التوقيت الزمنى لحركات الجسم وتسلسل الأداء بشكل متوافق يسهم في تحسين الأداء المهارى الناتج عن الأستمرار فى الأداء (١٢٨ - ١٩٠) (٢٠ ١٢٨).

و بذلك يتحقق الفرض الثاني الذي ينص على:

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية ونسب التغير للمجموعة التجريبية في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح القياسات البعدية.
 جدول (٨)

دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياسات البعدية للمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث (ن = ٢٤)

-	الفروق	الدلالة	(") 7 .5	التجريبية	المجموعة	لضابطة	المجموعة اا	ه حـــدة	
	فی نسب	الدلالة الإحصائية	قيمة (ت) المحسوبة	() ٢	(ن =	() '	(ن = ۲	وحسده القياس	المتغيرات
_	التغير%		·,	ع	م	ع	٩	,ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
-	% 9 Y	*.**	٧.٣٠	٠.٩٦	٧.٣٠	1٣	۳.۸۰	326	المنتبار القدرة على التوازن 🚉 🚉





% £ Y	٠.٠٢	٤.٢٠	٠.٥.	۳.٧٠	٠.٩٠	۲.٦٠	326	القدرة على التنظيم والتوجيه الحركي	
% 07	*.**	٧.٥٠	٣.٨٠	14.7.	٥.٦٠	۲۸.۳۰	ثانية	الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي	
% * V	1	٤.٥٠	0.7.	٤٠.٨٠	٧.٢٠	٣٢.٢٠	سىم	الوثب العمودى من الثبات	
%٦ ٢	*.**	01	۸.٠٢	٤٢.٣٠	۸.٦٠	۲٦.٢٠	ثانية	الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن.	
%=1		٤.٠٠	۳.٧	۸.٦٠	٥.٣٠	17	326	الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة .	
% ^٣	•.••	0.0,	1.4.	٧.٧٠	1.7.	٤.٢٠	عدد	التصويب من تحت السلة لمدة ٣٠٠	خنبارات المنابعة
% v v	1	٤.٨٠	1.0.	٦.٢٠	٠.٧٠	٣.٥٠	326	متابعة الكرة والتهديف في الهواء	اجتبا

قيمة (ت) الجدولية عند درجة حرية (٢٢) ومستوى دلالة (٠٠٠٥) = ١٠٧١٧

يتضح من الجدول (٨) ما يلى:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتى البحث الضابطة والتجريبية فى جميع المتغيرات البدنية والتصويب بالمتابعة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة (0.00).

يعزو الباحثان تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في القياسات البعدية في المتغيرات البدنية و التي تتمثل في (القدرة على التوازن ، القدرة على التنظيم و التوجيه الحركى ، الوثب بالقدمين داخل الشكل السداسي ، الوثب العمودي من الثبات ، الوقوف على رجل واحدة أطول زمن ممكن الوقوف على لوحة الإتزان لمدة دقيقة) الى استخدام تدريبات التوازن بمختلف انواعها و تنظيماتها و باستخدام الادوات سواء فردية أو بمساعدة الزميل و التي اشتملت في بعض الاحيان على تدريبات بالستية و بليومترية اتزانية بالاداة أو بوزن الجسم مما كان لها الاثر المشترك لتنمية الاتزان باشكاله المختلفة و تنمية سرعة رد الفعل و كذلك الوثب العمودي ، مما يدل على وجود علاقات إرتباطية بين الإتزان والصفات البدنية.

و يتفق هذا مع دراسة غرال عامر و اخرون (١٢) ميث اثبتت أن أن اللاعبين الذين استخدموا الوحدات المقترحة لتدريبات الاتزان ساهمت إلى حد ما في رفع القدرة على الاتزان.

و كذلك مع دراسة محمد خالد محمد و اخرون (۱۲ ، ۲م) (۱٤) و التي اثبتت انه يوجد علاقة قوية و تاثير بين الاتزان الحركي والمتغيرات البدنية للاعبي كرة القدم للصالات





ويعزو الباحثان النقدم في مستوى الأداء للتصويب بالمتابعة لتدريبات الإتزان بدون أدوات وكذا التدريبات الاتى تستخدم الأدوات التي تساعد على حفظ الإتزان لأنها ساعدتهم على الأداء المهارى بصورة دقيقة من خلال تحسينها لقدرة التوجيه والتحكم في الجسم بشكل جيد.

و هذا ما يؤكده "مختار سالم" (١٩٩١) حيث يذكر انها من التصويبات الناجحة المؤثرة التي يصعب على المنافس ايقافها و هي تحتاج الى توازن جيد و قدرة على الوثب العمودي لارتفاع عالى .(٢٥:١٨)

ويشير في هذا الصدد كل من "بيتر شراينر" (٢٠١٠)، و "دوروتا بايجل" (٢٠٠٨) و "ميشيل هوبس" (٢٠٠٨)، و "أحمد فوزى والفت هلال" (د. ت) إلى أن ترقية وتدريب الأجهزة الحسية للناشئين وخاصة في المرحلة السنية من (١٠٠ ١٢ سنة) تسهم في اكتسابه لمهارات ترتبط (بالاحساسات البصرية، اللمسية، الاحساسات الداخلية) كالقدرة على تقدير بعد اللاعب واتجاهه من الهدف ومن الكرة وكذا تقدير لحظة لمس أو ترك الكرة لليد، وملامسة القدمين للأرض واليدين للكرة، والقدرة على دفع الكرة بالذراع الواحد أو الذراعين معاً، أو قوة الدفع العضلي للرجل الواحدة والرجلين معاً، وكذا الدفع العضلي للرجل الواحدة والرجلين معاً، وكذا الدفع العضلي لكل جزء من أجزاء العضو الواحد للجسم أثناء تحركة، وتحديد أوضاع وزوايا أعضاء الجسم أثناء التحرك بالنسبة للأهداف الخارجية، تحديد كل عضو من أعضاء الجسم بالنسبة لباقي الأعضاء أثناء التحرك، تقدير سرعة حركة الجسم وكل عضو من اعضائه، فكل هذه المهارات التي تم اكتسابها من خلال تدريبات الإتزان المعطاة للمجموعة التجريبية والتي تشتمل على مهارات تعد هي المكون الرئيسي للاختبارات قيد البحث أسهمت في تحسن المجوعة التجريبية (٣٦: ١٥٣).

و يتفق ذلك مع دراسة "غزال عامر و اخرون" (١٢) والتي كانت اهم نتائجها أن اللاعبين الذين استخدموا الوحدات المقترحة لتدريبات الاتزان ساهمت إلى حد ما في رفع القدرة على الاتزان لدى اللاعبين والتي صاحبها تحسنا لا بأس به في دقتهم على التصويب نحو المرمى و كذلك دراسة كلا من "احمد عبد الامير و ضياء جابر" (١٤، ٢م) (١) و التي كانت من اهم نتائجها ان اداء التمرينات باستخدام الجهاز تؤدي الى تطوّر قدرة التوازن و نتيجة تحسن الاتزان ينعكس هذا التطور أيضا على دقة اداء بعض المهارات الاساسية للاعبى كرة القدم و ايضا تتفق





مع نتائج دراسة محمد خالد محمد و اخرون (۲۰۱۲م) (۱۶) و التي كانت من اهم نتائجها انه يوجد علاقة قوية و تاثير بين الاتزان الحركي والمتغيرات المهارية للاعبي كرة القدم للصالات

"ميشيل هوبس" (۲۰۰۸) (۳۰) أن الاتزان الديناميكي يؤثر Michael Hobb وكذلك اثبتت دراسة على قدرة لاعبى كرة السلة ايجابيا على اللعب. و بذلك يتحقق الفرض الثالث الذي ينص على :

ا. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات البعدية ونسب التغير للمجموعة الضابطة والتجريبية في بعض الصفات البدنية و التصويب بالمتابعة لصالح المجموعة التجريبية.

الاستخلاصات:

فى حدود مشكلة البحث وأهميته وفى ضوء هدفه وفروضه وطبيعة العينة وفى إطار المعالجات الإحصائية وتفسير النتائج ومناقشتها تمكن البحث من التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

- ١. تدريبات الإتزان للمجموعة الضابطة أدت إلى تحسن في المتغيرات البدنية قيد البحث لناشئي
 كرة السلة حيث تراوحت نسب التحسن ما بين (١٨٪: ٧١٪).
- ٢. تدريبات الإتزان للمجموعة التجريبية أدت إلى تحسن فى التصويب بالمتابعة قيد البحث لناشئى
 كرة السلة حيث تراوحت نسب التحسن ما بين (٦٢٪: ٦٧٪).
- ٣. البرنامج المتبع مع المجموعة التجريبية أدى إلى تحسن فى المتغيرات البدنية قيد البحث لناشئى
 كرة السلة حيث تراوحت نسب التحسن ما بين (٣٦٪: ١٠٠٠٪).
- ٤. البرنامج المتبع مع المجموعة التجريبية أدى إلى تحسن فى التصويب بالمتابعة قيد البحث لناشئى كرة السلة حيث تراوحت نسب التحسن ما بين (٩٦٪: ١٠٠٠٪).
- تدریبات الإتزان للمجموعة التجریبیة أدت إلى تحسین المتغیرات البدنیة قید البحث لناشئی كرة السلة أكثر من البرنامج المتبع مع المجموعة الضابطة حیث تراوحت الفروق فی نسبة التحسن ما بین (۲۷٪: ۹۲٪) ولصالح المجموعة التجریبیة.
- 7. تدريبات الإتزان للمجموعة التجريبية أدت إلى تحسين التصويب بالمتابعة قيد البحث لناشئى كرة السلة أكثر من البرنامج المتبع مع المجموعة الضابطة حيث تراوحت الفروق فى نسبة التحسن ما بين (٧٧٪: ٨٣٪) ولصالح المجموعة التجريبية.

التوصيات:

في إطار هدف ومجتمع البحث والعينة المختارة وفي ضوء استنتاجات البحث يقدم الباحث التوصيات الآتية





- ١. ضرورة توعية مدربين ناشئى كرة السلة بأهمية قدرة الاتزان الحركى و كيفية استخدام و تقنين تدريباته المختلفة.
- ٢. يجب تحديد اهم مهارات كرة السلة التي تعتمد بشكل كبير على تدريبات الاتزان و اعداد التدريبات الخاصة بها داخل برامج الاعداد لناشئي كرة السلة
- على مدربى كرة السلة استخدام الادوات البديلة لتنمية الاتزان و بعض المتغيرات البدنية الخاصة بلعبة كرة السلة.
 - ٤. اجراء دراسات مشابهة على ناشئي و ناشئات كرة السلة.
 - اشتقاق تمرينات الإتزان من المكونات الحركية للمهارات الأساسية للعبة كرة السلة.

المراجع:

أولاً: المراجع باللغة العربية:

- احمد عبد الامير حمزة ، ضياء جابر
 - أحمد أمين فوزى
 الفت هلال
 - ٣. أحمد فاروق خلف محمود حسين محمود
 - - أسامة كامل راتب
 - السعید علی ، محمد الکیلانی
 - ٧. رأفت عبد المنصف على

- أثر تمرّينات خاصة باستخدام جهاز لتطويّر التوازن ودقة اداء بعض المهارات الاساسية للاعبى كرة القدم الشباب، انتاج علمى، مجلة المثنى لعلوم التربّية الريّاضية المجلد الثات المدر الثان المدر الثات المدر الثان المدر الثات المدر المدر المدر الثات المدر المدر
 - الثاني، العدد الثاني، ٢٠١٤م
 - : مبادئ كرة السلة، الفنية للطباعة والنشر، د. ت.
- تأثير برنامج تدريبى مقترح للقدرات التوافقية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية للناشئين في كرة السلة، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، يناير ٢٠٠٩م.
- : تأثير برنامج للأساسيات الخططية الهجومية على تطوير الذكاء الخططى للناشئين فى كرة السلة، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان، العدد السادس والخمسون ، ديسمبر ٢٠٠٨م.
 - : علم نفس الرياضة، ط٧، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٧ م.
 - الاسس العلمية للمصارعة ، دار الفكر العربي ، عمان ، ١٩٩٣ م
- : تأثير تنمية التوازن الحركى والعضلى على الانحرافات الجانبية لمسافة الوثبة الثلاثية ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بنين، جامعه الاسكندرية ، ٢٠٠٤م





سلوان صالح جاسم

٩. صبحى حسونة حسونة

: ديناميكية تطور بعض القدرات البدنية ومستوياتها المعيارية لدى ناشئي الكاراتية في المرحلة السنية من ٦ - ١٢ سنة، المؤتمر الأقليمي الرابع للمجلس الدولى للصحة والتربية البدنية والترويح والرياضة والتعبير الحركى لمنطقة الشرق الأوسط، ج ٣، كلية التربية الرياضية للبنين بأبوقير، جامعة الأسكندرية، ٢٠٠٨م.

:الاعداد البدني بكرة السلة ، الذاكرة للنشر و التوزيع ، ط١ ، ٢٠١٤م

١٠. عصام الدين عبد الخالق

: التسدريب الرياضي نظريسات - تطبيقسات، دار المعسارف، الاسكندرية،٢٠٠٣م.

> ١١. على فهمى البيك عماد الدين عباس أبو زيد

١٢. غـزال عامـر ،وتفنوشات محمد شريف

، يونسي نصرالدين علوم و ۱۳ محمد حسن علاوی

> نصر الدين رضوان ١٤. محمد خالد محمد داؤد،

ه۱. محمد صبحی حسانین

محمود حمدون يونس ، نصر خالد عبد الرزاق

١٦. محمد عبد الرحيم إسماعيل

۱۷ محمودحسین محمود ،عادل رمضان بخيت ،احمد خليفة حسن

١٨. مختار سالم

١٩. مفتى إبراهيم محمد

۲۰ مصطفی محمد زیدان

٢١. وجدى مصطفى الفاتح ، محمد لطفى السيد

: المدرب الرياضي في الألعاب الجماعية، منشاة المعارف، الأسكندرية، ۲۰۰۳م.

: تأثير التوازن على دقة التصويب لدى ناشئى كرة القدم الفئة العمرية (١٥:١٥) سنة ، بحث تخرج ، جامعة زيان عاشور الجلفة ، معهد تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ، ٢٠١٧م.

: اختبارات الأداء الحركي، القاهرة، ط ٣، دار الفكر العربي، ٤٩٩ م.

الاتزان الحركي وعلاقته ببعض المتغيرات البدنية والمهارية للاعبى كرة القدم للصالات، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل ، ٢٠١٢م.

: القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية ، ط ٦ ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٤م.

: كرة السلة تطبيقات عملية ج ١ (الهجوم)، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٩م.

كرة السلة النظرية و التطبيق،مركز الكتاب الحديث،ط٧١٠٢٠١م.

كرة السلة للجميع ،مؤسسة المعارف ، ١٩٩١م.

: المرجع الشامل في التدريب الرياضي التطبيقات العملية، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ٢٠٠٩م.

: كرة السلة للمدرب و للمدرس، دار الفكر العربي ، ٩٩٩ م.

: الاسس العلمية للتدريب الرياضي ، دار الهدى للنشر ، ٢٠٠٢م.





ثانياً: المراجع باللغة الأجنبية:

22. Anrich, Ch : Koordination— Grundlagen fuer schule und Verein, Leipzig, klett Schulbuchverlag, 2000.

23. Bös, K. : Handbuch sportmotorischer Tests. Hogrefe,

Göttingen, 2001.

24. Christian, Faigle : Athletiktraining Basketball. Rowohlt,

Hamburg, 2000.

25. Domenico G., Andrea C., Riccardo S., Giuseppe C., & Giampietro A., : Relationship between balance capacity and jump ability in amateur soccer players of different ages, Sport Sci. Health, 3, 73–76,

2008.

26. Dorothea Beigel : Ein Gleichgewichtsprogramm zur

Lernunterstützung, Hessen, Deutschland,

2008.

27. Elisabeth G., Greet C., & Guy

V.,

: Static and dynamic standing balance: testretest reliability and reference values in 9 to 10

year old children, Springer-Verlag, 2006.

28. Glassuer, G: : Koordinationstraining im Basketball, Von

Ressourcen ueber Anforderungen zu kompetenzen, Dissertation, Verlag, Dr.

Kovac, Hamburg, 2003.

29. Hannes Neumann: : Basketballtraining, Taktik, Technik,

Condition Meyer & Meyer Verlag, Achen,

2000.

30. Hirtz P., Hotz A. & Lidwig F.: : : Gleichgewicht, Hofmann Verlag,

Schorndorf, 2000.

31. Jungwirth Iris :Verbesserung Der Ballfuerung Durch

priozeptionstraining Mit - MFT- Platten Bei Fussballspielern, Diplomarbeit, european academy of health proffesionals, Hall in Tirol,

2006.





32. Kreighboum, E., : A qualitative approach for studying human movement (4th & bethels, K.M., Ed) Boston: allay and Bacon 1996 65444444444 biomechanics

33. Mahmoud :Jugendbasketball; Untersuchung zur Trainierbarkeit der Houssain: Beinarbeit und zur Bedeutung der Koordinative Faehigkeit, 2006.

34. Masashi W.,
Nobuyuki K.,
&Tatsuo Y.,

Relationships between the changes of physical fitness and motor ability and playing in kindergarten children -Study on children in "A" kindergarten in Okayama prefecture-, Human Performance Measurement, Vol. 6, 10-16, 2009.

35. Michael Hobbs : Dynamic Balance and Basketball Playing Ability, Dissertations, Health and Human Performance, Texas State University, 2008.

36. Peter Schreiner : Gleichgewicht der Schluessel zur Perfektion am Ball, IFJ96, Gerd Thissen Deutschland, 2010.

37. Steinhöfer, D. : Grundlagen des Athletiktrainings. Theorie und Praxis zu Kondition, Koordination und Trainingssteuerung im Sportspiel, Philippika Sportverlag, Münster, 2003.

38. Weineck J. & Haas : Optimales Basketballtraining, Das Konditionstraining des H.: Basketballspiel. Spitta Verlag, Balingen, 1999.

ثالثاً: مراجع الشبكة الدولية للمعلومات:

39. www.zeitschriftsportmedizin.de/Inhalt/images/Heft%201005/348-352.pdf Biettman

40. http://www.sportunterricht.de/mft/mft.pdf Test Batarie